

журнал

Ч А С Ы

№ 29

1981

/ январь-февраль /

Ленинград

тексты на правах рукописей

СО Д Е Р Ж А Н И Е

п р о з а:

Игорь Тамарцев, И был вечер, и будет утро...I

п о э з и я:

Юрий Колкер, Из книги "Послесловие"90

Елена Пудовкина, Стихотворения103

И.Новодворская, Из сборника "Гипостиль"III

Б.Харитонов, Из сборника "Мечты и звуки"II5

В.Щелест, ТрильсеноI20

л и т е р а т у р о в е д е н и е:

Галина Маневич, Поэт /три типа служения/I26

Приложение: Б.Ш., Из предисловия к сборнику

"Лики и личины России"I82

р е л и г и я:

Б.Пазухин, Христианство и пол в творчестве В.В.Розанова ...I86

П.Тейяр де Шарден, Христос в материи; Месса над миром

/пер. с франц. и предисловие В.Антонова/2I0

п у б л и к а ц и и:

В.Н.Петров, Воспоминания и размышления о М.А.Кузmine238

и з о б р а з и т е л ь н о е и с к у с с т в о:

Р.Скиф, Художественная провинция бывшей столицы; Выставка

ленинградцев на Западе; Разъезд на Большой Конюшенной;

"Неравнодушная природа" /Памяти художника Юрия Васильева/;

Интересная выставка с ненужным инцидентом и маленьким

примечанием268

У.Истоков, Заметки на полях отсутствующих каталогов:

Павел Михайлович Кондратьев; Графика в Горькоме; Михаил

Царун; Александр Кошкин293

Э.Мансуров, Авангард глазами зрителей /обзор отзывов

о выставке в Невском д.к. 10-20 сентября 1975 г./.....300.

х р о н и к а, р е ц е н з и и:

Бенедикт Бурж, Открытие рок-клуба при ЛДХС313

Т.К., Послесловие к "Послесловию"319

М.Ш., Мечты и звуки Евгения Харитонова323

Юрий Васильев327