

О р о с п у с к е  
Т е а т р а - Л а б о р а т о р и и

31 августа 1984 года было объявлено о роспуске актеров и организаторов Вроцлавского Театра-Лаборатории, руководимого Ежи Гротовским. Это решение окончательное. Оно принято потому, что последнее время Театр-Лаборатория существовал как объединение различных отделов, выполняющих независимые задания и исследования. Решение о закрытии этого авангардного театра, занимавшегося экспериментами в сфере актерского мастерства, не было неожиданностью. Практически уже в течение четырех лет Театр-Лаборатория не выпустил ни одного спектакля. С другой стороны, вся труппа занимается творческими поисками, проводя паратеатральные занятия, семинары и т.д. за рубежом. Основатель Театра, Ежи Гротовский, в последние годы осуществляет специальный проект "Театр истоков". В соответствии с принятым решением участники театра в ближайшее время будут проводить свои занятия в Польше и за рубежом под названием бывшего Театра-Лаборатории.

Le Theatre en Pologne -  
The Theatre in Poland.  
1984. N 6-7, p. 64. 317

БИБЛИОГРАФИЯ  
/составила Л.И.Мельникова/

I

1. Гротовский Е. Наши занятия. - Театр, 1973, №12.
2. Гротовский Е., Фляшен Л. Подлинный вызов - это жизнь. - Вопросы литературы, 1975, №12.
3. Анастасьев А. Лаборатория Ежи Гротовского. - Театр, 1967, №6, с. 165-166.
4. Башинджагян Н.З. Спыт, достижения, проблемы... /Театр-Лаборатория Е. Гротовского в зеркале польской и западной прессы/. - Иностранная литература, 1973, №1, с. 226-230.
5. Якимович Т.К. Французская драматургия 1960-1970-х годов. Киев, 1973, с. 178-186.