

СОДЕРЖАНИЕ
ЖУРНАЛА "ЧАСЫ"
№№ 1 - 70 (1976 - 1987 гг.)

Ленинград
1987 г.

ВЫХОД "ЧАСОВ" ПО ГОДАМ

1976	- NN	I	- 4
1977	- NN	5	- 10
1978	- NN	11	- 16
1979	- NN	17	- 22
1980	- NN	23	- 28
1981	- NN	29	- 34
1982	- NN	35	- 40
1983	- NN	41	- 46
1984	- NN	46	- 51
1985	- NN	51	- 58
1986	- NN	59	- 64
1987	- NN	65	- 70
1988	- NN	71	- 76
1989	- NN	77	- 79
1990	- NN	80	

О Г Л А В Л Е Н И Е

ПРОЗА.....	3
ПОЭЗИЯ.....	12
ДРАМАТУРГИЯ.....	58
РЕЛИГИЯ, ФИЛОСОФИЯ.....	59
ИСТОРИИ, КУЛЬТУРОЛОГИЯ.....	62
ПУБЛИКАЦИИ.....	64
ПРОБЛЕМЫ, ИДЕИ, МНЕНИЯ.....	66
ПЕРЕВОДЫ.....	67
КРИТИКА, ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, ПУБЛИЦИСТИКА.....	81
МУЗЫКА.....	90
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.....	92
ГАЛЕРЕЯ	97
АНТОЛОГИЯ.....	99
РАЗВЛЕЧЕНИЯ.....	101
ХРОНИКА.....	102
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	III
УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВ.....	III

ПРОЗА

<u>Игорь Адамацкий</u>	
Утешитель (роман)	37,4I
Апокалипсис на кларнете (повесть)	5I
<u>Ярослав Азумлев</u>	
Ахамия (отрывки из романа)	54,70
<u>Дмитрий Аксельрод</u>	
Война без прикрас (главы из романа)	II
Вениамин (очерк) Послесловие Б.И.	78
<u>Василий И. Аксенов</u>	
Понедельник. 13 сентября	33
У елового домика	39
Осень в Ворожейке	47
Фанчик	53
Зазимок (роман)	60,6I
Ну, надоело...	66
<u>Владимир Алексеев</u>	
В лесах и на болотах, Исход	3
Ленинград. Осень. 1977 год, Любовь	13
<u>Серж Ант</u>	
Вчерашний кинотеатр, Дело Клавдии	67
<u>Андрей Арьев</u>	
Долгота дня (повесть)	I
<u>Аркадий Бартов</u>	
Кое-что о Мухине	28,36
Игры с природой	39
Шеторопливое описание пятнадцати дней из жизни маршалов императора Наполеона	49
Жизнеописание мистера Флинна в десяти картинах с вступлением и заключением	56
Пожар в сельском клубе	66
Гаврильчик и Дышленко	72
<u>Вячеслав Белков</u>	
Улыбающийся дельфин	44

<u>Елена Белова</u>	
"Когда вакханки безумны...", Одиночество	14
<u>Илья Беляев</u>	
Игра в жмурки, или Охота на серебристоухого енота, (повесть)	21
Лагуна	28
<u>Михаил Берг</u>	
Между строк, или Читая мемории, а может просто Василий Васильевич	52
<u>Л.Богданов</u>	
1974 год	16
Шесть писем, Возвращение в 1974 год	23
Красные карточки	39
Заметки о чаепитии и землетрясениях	55,58
<u>Андрей Боген</u>	
Крупным планом	62
<u>Л.Бородин</u>	
Бесконечные скобки, или выдача по АВОСТу (повесть)	31
<u>Катя Бурнашева</u>	
Без Адама (фантастическая повесть)	26
<u>Э.Бурьяковская</u>	
Наверно, так оно и было..., Почтовая история, Ход наших часов	11
Ведь сказано в Библии..., В трамвае, Другие, Закон, Бритва Оккама, Общие рассуждения о портрете, Автобиография, Трамвайная остановка, Принцип катушки, Пойдем дальше, Свадьба, Если бы я мог, Когда нас судили, В ожидании завтра, Меченный крестиком день, Гость, Моя мама, Ключ, Король Лир	43
<u>Борис Ванталов</u>	
Книга облаков	75

<u>М.Галин</u>	
Змееносцы (повесть)	45
<u>Семен Глинский</u>	
Мне снится, что я опаздываю на работу	79
<u>Рид Грачев</u>	
Адамчик (повесть)	2
<u>Олег Григорьев</u>	
Летний день	44
<u>Сергей Григорьев</u>	
Жизнь в заброшенном месте (повесть)	65
Старуха (эюд)	72
<u>Борис Гройс</u>	
Визит (роман)	36
<u>Л.Гуревич</u>	
История, извлеченная из дневника	69
<u>Д.Дар</u>	
Маленькие завещания (отрывки из книги): Кувшин, Стук наших копыт, Воспоминание о войне, Парк, Часовня в огне	5
<u>Олег Дарк</u>	
Желание сочинять роман	72
<u>К.А.Довлатян</u>	
Капитан (отрывок из повести «Встречи»), Мой начальник (рассказ-быль)	
<u>Вячеслав Долинин</u>	
В собачнике, Яма (рассказы)	79
<u>Аркадий Драгомощенко</u>	
Тень черепахи	5
Расположение среди домов и деревьев (главы из романа)	12
Хвост дракона	38

<u>Борис Дышленко</u>	
Правило игры (повести):	
Мясо	27
Виктимология	30
Антрну	7
Пять углов (повесть)	15
На цыпочках (рассказы): Демаркационная линия,	
Кромка, Каскадер	18
Жернов и революция	44
Что говорит профессор (повесть)	58
 <u>А.М.Жмаев</u>	
Туда и обратно (ретроспективный дневник)	73,74,76,77
 <u>Евгений Звягин</u>	
Записки Сумасброда, или Корабль дураков,	
Бестолковые похороны	6
Из цикла "Блуждающие огни":	
Без названия	11
Точильщик	28
Сентиментальное путешествие вдоль реки Мойки,	
или Напиться на халяву	31
 <u>Борис Иванов</u>	
Верните аисту перья	2
Ночь длинна и тиха, пастырь режет овец, На отъезд	
любимого брата	20
Бедный Кнок	36
Похороны во вторник, Высоко под облаками	57
 <u>Елена Игнатова</u>	
Террорист	44
 <u>Михаил Иоссель</u>	
Наивный Канавин, Грамотный	55
 <u>И.К.</u>	
Маркиз	44
Хорошая девочка Гуля, Один из трех	49
На трамвайной остановке	53
Корноух	56

<u>П.Каменев</u>	
Письмо бабушке	28
<u>Шина Катерли</u>	
Земля бедованная	4
<u>Василий Кернер</u>	
Банщики (производственный роман)	71
<u>Петр Кожевников</u>	
Художник	36
Любовь	44
Аттестат	45
Голова дракона	49
Калека, Два шестьдесят семь. Вода, Спасите!	57
<u>М.Козырева</u>	
Девочка перед дверью (повесть)	9
<u>Ольга Комарова</u>	
Савл, Савл... Херцбрудер, Раав блудница, Предположительная жизнь Раавы в замужестве	68
<u>Николай Коняев</u>	
Из книги "Беспечальный город": Города и поля России, Афоня с большой желтой палкой, Рейс в другую сторону	4
<u>Тамара Корвин</u>	
Парадокс, Наследник, Каникулы	23
Крысолов (повесть)	25
Монолог (повесть)	32
Император	39
Победитель (повесть)	42
Случай	44
Опыт о свидетельстве	48
Самозванец (повесть)	67
<u>Сергей Коровин</u>	
Римачега	36
Бумеранг	39
Приближаясь и становясь все меньше	

и меньше (повесть)	54
Изготовление оружия (отрывок из повести)	64
<u>Виктор Кривулин</u>	
Из "Итальянских писем": Аноним, Генуэзская школа	
Сеттеченто. Парный портрет в стихах, Флоренция. Платоновская академия. Групповой портрет, Гоголь	
в Риме. Картина русского художника Иванова	4
Путешествие рядом с Батюшковым	34
<u>Лука Кузнецов</u>	
Поезд	67
<u>Борис Кудряков</u>	
Рюмка свинца (повесть)	52
<u>Евгений Кушнер</u>	
Я стою и пью кофе	44
Иванов	53
Фуртон Макаровых	72
<u>Александр Левицкий</u>	
И был вечер, и было утро	57
<u>К.Литов</u>	
Каждый вечер	28
<u>Алексей Любегин</u>	
Хукка, Денюжки	13
<u>Марк Мартынов</u>	
Белый флаг (некропозма), Сияющий эллипс, или Четыре предмета осенью, Короткие рассказы, Время жатвы	8
Последняя часть первая, Ладыя темных странствий	15
Дневник писателя	28
Встречи с Артемидой (главы из повести)	38
<u>Николай Матренин</u>	
Любимец муз	8
<u>Александр Миронов</u>	
Piet'a	9

<u>Анатолий Михайлов</u>	
Последний мастер	72
<u>Александр Морев</u>	
Раненый и трус	2
Для радости	13
<u>Александр Мрис</u>	
Человек в Мариенкирхе	79
<u>С.Нефедов</u>	
Исторические рассказы: История нефритового браслета, Красное знамя Иисуса, Бездна вечности	75
<u>Вадим Щечаев</u>	
Одиноким сдается угол (повесть)	1
<u>Вадим Шикодимов</u>	
Как жизнь? (Первая старость)	49
<u>Игорь Оленин</u>	
Взглядом, долгим как дождь, Испытание культурой	62
<u>Юрий Ольшанский</u>	
Кладбищенский двор	3
<u>Борис Останин</u>	
Пунктиры	4,6
<u>Олег Павловский</u>	
Бедный Краевский (глава из повести)	28
Не унывай, Сэнди!	39
Победитель (глава из повести "Бедный Краевский")	55
<u>Александр Петряков</u>	
Яблоневый сад	39
Следы на снегу	44
Концерт для двух скрипок с оркестром	49
<u>Револьт Пименов</u>	
Фрагменты мемуаров	73
<u>Наль Подольский</u>	
Победитель теней	3

Кошачья история (повесть)	35
Успех игры (главы из романа)	74
<u>Люциан Приходько</u>	
Записки провинциала	67
<u>Борис Пузыно</u>	
Рассказы о художниках, Дождь и остальные времена года (повесть)	62
<u>Владимир Путята</u>	
Долг (повесть)	63
<u>Сергей Рейман</u>	
Охота на урода (отрывок из повести-хроники)	40
<u>Борис Рохлин</u>	
Жизнь и вознесение Виталика	8
Танька, Рита, маленький и мы, Вертоград любви	II
Жиганов и Шеманов, или Смута сердца	28
<u>Галина Рукина</u>	
Катастрофа	70
<u>Борис Ручкан</u>	
Рассказы	79
<u>Егор Сакерин</u>	
Из цикла "Родные": Уходя утром, Дождь на пятый день	19
<u>А. Севастьянов</u>	
Представление (повесть)	2
<u>Ольга Седакова</u>	
Заметки и воспоминания о разных стихотворениях, а также Похвала поэзии	46
<u>А.Скард-Лалидус</u>	
Шатюрморт, Муравьи, Эпиляция эпика	74
<u>Саша Созонова</u>	
Купол (повесть)	50

<u>Г.Сомов</u>	
В провинциальном июне (маленькая повесть)	22
<u>И.Суицидов</u>	
Письмо и телефон	28
<u>Игорь Тамарцев</u>	
И был вечер, и будет утро... (повесть)	29
Камень	36
<u>Александр Тиранин</u>	
Сепаратор	36
<u>Белла Улановская</u>	
Альбиносы (повесть)	34
Вакоринская барыня	53
<u>Сергей Утробин</u>	
Рассказы и миниатюры	49
<u>Евгений Харитонов</u>	
Духовка	20
<u>Е.Черняховская</u>	
Письмо из желтого дома, Уйди, не снись, крысиный хвостик, Сны, Болезнь, Огонь небесный, Бабушка	16
<u>Федор Чирсков</u>	
Андромед, Подземное царство, Крути	1
Поражение (повесть)	5
Впереди свободно, Ночлет в Себеже	13
<u>Н.Шадронов</u>	
Из цикла "Пузыри земли": Петрик и хулиганы, Психи	4
<u>Елена Шварц</u>	
Взрывы и томункулы	34
<u>Владимир Эрль</u>	
Вчера послезавтра и послезавтра (параллельные тексты)	8,10

П О Э З И Я

- Александр Аджиган
Баян (Восточно-западный диван) 78
- Ярослав Азумлев
Футти и симфония: Я с жизнью рядом, Аввакум, Державин
(Жизнь Званская), Рерих, Босх, Универсам, Завещание,
Антигероическая симфония 36
- Геннадий Айги
СТИХИ 80-х ГОДОВ: Дорога через поляну, И: мгновенья-в-березах,
В гости в детстве, РОЖЬ: ТАМ: РОЖЬ, Утро-окраина, Песенка для
друзей, О девочке и о другом, Рядом с лесом,
Те же - с детства-вершины берез, Песенка для друга,
Прогулка с дочерью: город, лес - после поля, Другая дорога
в поле, Леса - вспять, И: место-давнего знака, Тишина снега,
Ужин: дом за городом 74
- Лев Айзенштадт
"Уйдем, давай уйдем в мой необжитый сад...",
"Вот стрекоза, припавшая к стеклу...", Владела нами
странная пора...", Живопись, "Что с нами происходит?",
Третье апреля 22
- Владимир Алейников
"Я сын без родины я человек без крова...", "Был день
умудренный сознанием лжи...", "Когда в провинции
болеют тополя...", "Хозяюшка уже ничем не удержать
моей кончины...", "Он чаёк соловьиный любил натошак...",
"Словно в зеркале лето застыло...", "Где степь без
роздыха и дерево простыло...", "Так доверчиво прятать
с другими...", "Долгие месяцы лед или снег...",
Гроза издалика 10
Элегия, "Бессмертье тебе задолжав...", "Мне
вспомнилась ночью июльской ты...", "Стрижей не
видать над рекой...", Предвечерье, Оттепель, "В юной
прелести желаний...", Роза в дожде, Перед осенью,
"Еще не чинены замки..." 15

Стихи из сборника "Пора хризантем": "Средь отцветших пионов и будущих роз...". "В ромашке и солнечный крут...". "Ирис дымчато-лиловый...", Жасмин у крыльца, "Русской речи раба...", "Блажен сей муж на склоне дня!", "Золотые шары! среди лета вы отзвуки хлада...",
Пора хризантем, "Я выбрал этот смысл как похвалу..." 31

Мариана Андрианова

"Все сама не первый год...", "Коридорное зеркало в рост...", "Говорят, я на тебя похожа...", "Как хорошо когда выспишься...", Рисунки на полях 48

Людмила Аникеева

"Не с вашего. Не из теста...", "Всю, как есть не признаю...", "Чтоб тебе спиться...", "Без любви. Без мечты. Без надежды...", "Днем-с-огнем под же-ни-ным ту-лу-пом...", "А вернуться поздно. И нельзя ...", "Много лун утечет...", "Не в заслугу. Все же к чести...", "Пытки духовные...", "И выпала моя Недоля...", "Даже мысли - напрочь! - прочь...", "Таких не очень. Таких не много...", "С ума сойти..." "Не докурил. Не допил. Не..." 44

Леонид Аронзон

Павловск, "Лицо - река, о набережных плеск...", Песня, Послание в лечебницу, Вступление к поэме "Качели", "Я, вытнув мысль висеть подковой...", "В часы бессонницы люблю я в кресле спать...", Беседа, Утро, Вступление к поэме "Лебедь", "Где листья мертвенны и, тихо шевелясь...", "Напротив низкого заката...", "На небе молодые небеса...", Сонет в Игарку, "Горацио, Пилат, Альтшулер, брат...", Календарь августа (из венка сонетов): "С балкона я смотрел на небеса...", "Во тьме неразличимые собаки...", "Есть между всем молчание. Одно...", Сонет душе и труппе Н.Заболоцкого, Начало поэмы. "Что явит лот, который брошен в небо?...", Запись бесед, Пустой сонет, "Вторая, третья печаль...", "То потрепещет, то ничуть...", "Боже мой, как все красиво!...", "Здесь ли я, но Бог мой рядом...", "Как хорошо в покинутых местах..." (предисловие Е. Звягина) 7

Людмила Арцыбашева

Из цикла "Распутья": Родник, "Мне не надо себе

<p>вoroжить..."; "Всем нетерпением туда..."; "К небу лицом открытым..."; "Да, ведьма я, колдунья я..."; Из цикла "Созвучья": "До седьмой усталости, до седьмого пота..."; "Иду, от тебя отрешенная..."; "Среди ненужных и натужных..."; "Опять в этой роце, одна..."; "Это трудная доля – на холодном ветру..."; В пути; Из цикла "Осенние костры": "Ах, березы, сень есенинская...; Рябина, "Страданья час – он только твой..."; "Рана на рану. Удар на удар..."</p>	22
<p><u>Николай Байтов</u></p>	78
<p><u>Вадим Баранов</u> И цикла ДЕРЕВЬЯ:</p>	75
<p><u>Епифания Бедекер</u> Поиски смысла (похмельная поэма)</p>	75
<p><u>Вячеслав Белков</u> Летнее каприччио</p>	19
<p><u>Алексей Бердников</u> Записки доктора Иволгина (фрагменты из сонетного романа)</p>	61
<p><u>Борис Беркович</u> "Без психиатров, без попов..."; "Я знаю: не ты мне так быстро наскучил..."; "Четверть второго ночи..."; "Грязная радость вечера пятницы..."; "Что мир? Он – лужица, зевок..."; "Нарцисс с рожденья семени готов..."</p>	60
<p><u>Ольга Бешенковская</u> "А жизнь – всего лишь форма ностальгии..."; "Действительности нет..."; "Тихо засыпает запятая..."; "Слипаются фразы – совсем разучилась читать..."; "И пока на морозном конверте окна не поташена марка..."; "Хмурая помесь асфальта и неба..."; "Мне еще уходить дворами..."; "что-то не по себе – словно дышит больница..."; "Двоюродной лире певучий кувшин..."; "Дальновидна или же слепа..."; "Листочки автобиографий люблю: сложившийся сонет!..."; "Если сердце остыть не</p>	

сумеет..."	35
Покуда громкоговоритель цветка – вещает о любви..", "И сказал дежурный ангел моему отцу...", Видение души в хирургическом отделении. "Господь не милостив, но не дал умереть...", "Или взор мой от жизни устал...", "О запоминать, запоминать...", Забытый стакан, "Пощадил, припозднился сентябрь...", "Уже и желудей под листьями не видно...", "И точно зная: на беду...", Прощание с летом, "Кто не забыл родной язык любви?..."	40
"Как рано стали улицы пустеть...", Иосиф и Мут–в–пустыне (по мотивам Томаса Манна)	43
"Кому нужны слова – тем четки не нужны...", "Еще.. До вздрота... До предела...", "Помню круглый стол и лепную печь...", "С тех самых пор – пора потерь...", "Как божья борода и снежная поляна...", "Беспамятны ветки – опять набухают листвой...", Как хочешь назови: хоть ферромагнетизм...", "Жизнь радужней, чем крылья стрекозы...", "О, времена – нужник, наждак..."; Из цикла "Памяти родителей": "Всех проводила. Стою на пустынном перроне...", "Сесть на поезд и слушать колеса...", "И сказал дежурный ангел моему отцу...", "Залетала юная голубка..."	55
"Как живописен писающий мальчик...", "Расщепляется "Я" на щепотки и щепки...", Разговор книгопродавца с поэтом, Перечитывая Библию..., "Когда босые по росе...", "Ни живото отня у печи и свечи...". Мои современники (венки сонетов)	66
<u>Кирилл Благовещенский</u> Стихи разных лет	19
<u>Никита Блинов</u> Из книги "Игра в дураки и начала анализа": "Как хочется все бросив убежать!...", "Когда не спеша разрезаешь пространство...", "Если куря папироски...", "От деревьев ночных тень на красных перилах лежит...", "Сверчок предрассветный поет и в испуге стихает...", "Утун у колодца качает промерзшую крону...", "На много "ли" раскинулась дорожка...", "Кладу мою лютню...", "За свои сорок лет окосевши порядочно...", "Жил я раньше у "Никольского"...", "Король, собака и звезда...", "Зима	

не што иное как весна", "Зима ни что иное как весна",
"Зима ни что иное как весна", "Скрипя, как старый ссохшийся
органчик...", "Уехать бы куда-нибудь в провинцию...", "В двенадцать
часов по ночам...", Снежный мальчик, Обломов, "Закрыли
на зиму померкший Летний сад...", "Я не плачу на
скамейке в старом парке...", "На лестнице (не отступись
душа...", "Какая встреча? – Извини спешу...", "В мастерской
того художника...", "То было в апрельское звонкое
утро...", "Он проживал в державной богадельне...",
"Я в муках породил тебя...", "Собаки плачут. Плохо быть
собакой...", "Уходят в море корабли...", "Холод нынче –
не высунешь нос», "Устав от распрей и забот...",
"Я начал разводить кокос...", Смятение, Стою на каменном мосту...",
"На "Герцена" в особняке старинном...",

44

"В комнате
пустой, где раньше...", "Тоскуйте когда вас любимая
бросит...", "Учусь на вещи смотреть конкретно...",
"Я разучился думать. Все есть – ложь...", Одиночество,
"Крепко стоят монолитные дома...", "Я на работу ездил
к девяти...", Сумасшедший, "О, Жизнь моя! ты бьешься
мелкой дрожью...", "По небу плыли алкаши...", "Поэты
водку пьют...", "Я – ненормальный молодой поэт...",
"Я переполнен тонкими мирами...", "Была мансарда с
галереей арок...", "Что-то с жизнью приключилось...",
"Я – человек. Я состою из ребер...", "Фосфорисцируют
бильбоке фонарей...", Жуткая колыбельная, "Цвети
фонарный шар над головой!", "Я по лестничной
брусчатке...", "Через меня взалкали воплотиться...",
"Замешан вечер на золе...", "Благодарю, Господь, за
эти руки...", "Я – художник Иван Иванович..."

51

"Как сладко
мчаться в лунном свете...", "Как будто все в последний
раз...", "Была весна. Был ужас и кошмар...", "Бывает:
вдруг привидится как будто...", "Вот я стою, а планета...",
"Господи! Господи! Господи!...", "Я подобен часовому
механизму...", "Хочу забыться, и в вечер поздний...",
"Дымятся кучи бурого угля...". Первый снег, "Переидя
бесконечную площадь..." "Не верь поэту: все он лжет...",
"Декабрьской улицей при фосфорической луне...",
"Деревьев шум как выщербленный куб...", "Мне

снилось, будто я лежу в земле..." "Разбитой
дорогой..." 57

"Мне снился дождь, широкошумный дождь...", "Все ходишь
системой комнат...", "Разворачиваются завуалированные розы...",
Смерть автора..., Читателю, "На рождество добрый Антел
подарит..." "Лежит, навалена, искристая материя снега...", "Очень
страшно жить, если подумать...", Ироническое, "Все надоело. Не
нравится мне нынешняя жизнь..." 79

Дмитрий Бобышев

Идиллическая ода, Что-то лепечет, Любой предлог
(Венера в луже). "Крылатый лев сидит с крылатым
львом...", Облака, Люди ("Жизнь достигается порой..."),
"Моя свобода и твоя отвата...", В руки Н.Н., Белое и
голубое, "Тебя, тоскуя о твоей пропаже...", "В груди
гудит развал...", Медитации 33

Владимир Богуцкий

Из сборника "Провода": Ночным дождем размытые огни...",
"Среди толпы, без тайн и чудес...", "Прожектором
обыскивать кусты...", "Летом глаза отдохнут на
зеленом...", "Работал человек с землей...", "Блаженный
бред молодых отцов...", "Суббота. Проходным двором...",
Родительская суббота, Ветром с Востока 41

Петр Брандт

Монголы, Воры, "Мой голос не так уж чист, чтобы
петь...", "Мне имя и в радость и в горе...", "Квадратная
комната на Разъезжей...", "Память скупых созвучий...",
"Дождь, переполнен ночной ресторан...", "Ты не
станешь искать на вокзальном перроне...", "Город,
знакомый от края до края...", "В нашем городе все мне
давно не ново...", "Прощание, "Я варвар, я германец
сызмальства...", "Город гудит и меня провожает...";
Из цикла "Художники": "Господь простит
прегрешения...", "Не правота, а только приближение...",
"Понадобился пьяный балаган...", "Как безнадежно
нынче метет...", Диптих, Из цикла "Уроки колдовства":
"Так начиналась полуденная литургия...", Янка 6
Александрия (поэма) 47
Из Байрона, Вольные переводы с грузинского 56

Геннадий Бревде

"тютотенье оболочку время прочь...", "вновь лист
земной поверил песню мне...", "настойный день
игрушечной поры..."

49

Анатолий Бузулукский

Из сборника "Иллюзия": "Не плакал псом в отсутствие
людей", "В грядущий день, когда придут проститься...",
Имя

45

Тамара Буковская

Из сборника стихов "Ужас настоящего": "Низкое небо
темно...", "О чем мы говорим с тобой?...", "Мои друзья
и современники!...", "Окаянная душа – неприкаянная,
шалая...", "Речью ручаюсь и словом клянусь...", "Я
обрадуясь тому, что приснилось мне под утро...",
"Глупа, назойлива, нелепа...", "Как горячая простуда...",
"Протуливать? То-то хорошо!...", "Что разуму
за дело до стихов?...", "Белый пахарь, белый
сеятель...", "Храни вас Бог, друзья мои, храни!...",
"Господи, Господи! Что же душа не вольна...",
"Ребенком быть и елки ждать...", "Медовой нежностью,
томительнейшим пленом..."

43

Игорь Бурихин

Семь пьес для Марии Египетской: "Над холмом
твоего лба...", "Темный луч от тучи уходит в небо...",
"Вязнет песок и темнеют ели...", "Надо мной полнота
неба...", Молитва по Марии Египетской, "Все это лето,
будто на волнах...", "Луна выглядывает из-под мохнатой
брови...", Посвящение поэзии
Эдем и Гоморра – превращения на воздушных путях:
Такая церковь, Она плачет, Возлюбленная моя из
тьмы, Из антиподов – к превращениям на воздушных
путях: Приветствие на Петербургскую школу,
"Господи, осталось костей..."
"Стоит некрашенный лопух...", "Подымаясь в гору...",
"Путался в ветвях месяц молодой...", На воздвижение
сохи, "Пруд поворачивает листву...", "Вдаваясь в
темные леса...", "Снова улетаю дорогой..."

II

I4

"Свернувшийся в себя, с холмов скатившийся..."

21

Борис Ванталов

Из книги "Болотное серебро": "Снял очки. Мир так занятен...", "Брат облаков, камней и мотыльков...", "Неизреченная есть в слове благодать...", "Как утончилась жизни нить...", "Я снов чужих запутанный клубок...", "Паутинка, шелковая речка...", Явление радуги, "Я пыль, я ладан старых книг...", "Туманное круглое море...", "Расплавлен золотом небес...", "Вино – Христос, а чай – далекий Будда...", "На улице – пыльное лето...", "Угрюмый город дьявольски простужен...", "Атлантида моя, Петербург...", "Трепещет миров паутина...", "Дребезжит автобус уторелый...", "Мыльный шар летит, сверкая..."

15

Дмитрий Веденяпин

Больной, "Шуршат, обмякнув, крылья одеял...", Огонь, Осень, Дом, "Есть ясная продолговатость...", Дом престарелых, "Вошла во двор с душой пустой и голой...", Снег, "К далекому, как бабочка к стеклу, прижмусь...", "Там – тишина и пустота...", Детство, Сонет

50

Евгений Вензель

№132, "в этом городе жутком стозубом..." "собака хочет всех обляять...", "спутанных локонов влажные клочья...", О брате, "под предводительством луны...", "я ношу свою кепочку набок...", "ты была для двоих нас любимой печальной сестрою...", "трех первых люстр черта кривая...", "и вот под веткою омелы мы видим грубую чету...", "я один в этом сытом убранстве...", "на пятой неделе запылю мне сон идиллический был...", Летний сад, Первый снег, "ну куда помещу...", "дождь ли падает понурый...", "гречанка пуглива...", "скучая недостатком бытия...", "природа нам дарит пример непостоянства...", "от странного виденья мозгового...", "не помню в сонме юных дней...", "лист падает летит...", "в час когда юные жены сбегаются...", "юная дева бранит рифмы мои не со злобы...", "гардемерина звенящий палаш...", "прохудившейся крыши пазы...", "твоя любовь моя

обуза...", 6 строф на ходу, "Летний сад был закрыт на просушку...", "просыпайся ты слишком глубоко уснул...", "как я пифийствовал..." 10

Владимир Веретенников

Из книги "Феникс", Маленькие эссе: Счастье, Космическая любовь, Родство, Неприкаязность, Понимание 69

Вилли

Стихи из циклов: "Новый джаз", "Сжитая спичку за спичкой" 62

Анри Волохонский

Из цикла "Трели бакалавра": Пролог, Изобретателю компаса смелому мореходу-китайцу, Суровое и мудрое напоминание, Материя-I-я - саркастическая, Жалоба другу, который давно не писал, Из цикла "Темные твари": Слоны, Из цикла "Четыре поэмы об одном": Одно око, Из поэмы "Фома": Псоглавец, "Алешенька, зачем же в Салехард?", Из Джона Донна, Из книги "Крушение очарований", Монумент, Чайник - Чай, Чай - Чайнику, Из песен, сочиненных в соавторстве с А.Хвостенко: Благовещенье, Матримониальная песня, Прощание со степью (публикация и предисловие М.Мейлаха) 13

Дмитрий Волчек

Жизнь в море и жизнь на островах 63

Светлана Востокова

"Простая дудочка у неумелых губ...", "С веточкой зеленой, босиком...", "Что за весна, прозрачная и злая!", "Городской декорации жалок печальный обман...", Памяти Т.К., Одиссеей возвратившийся, "Вот антел с белой лилией...", Барокко, Переложение СХХХVI псалма, "И вот последняя немая роль..." 30

Юрий Галецкий

Фуга города (поэма) 18
Перспект (фрагмент романса), Воспоминание о зеркале,
Из цикла "Семь сентябрей": "Причуды осени - в ее

просторном храме...", "В готической архитектуре сада...",
"повсюду сентябрь, осторожны деревья во сне...",
"Больные листья новых сентябрей...", Рождество,
Квартеты Санкт-Петербурга

23

Даша Галицинская

"Бросишь взгляд – не достанет дна...", "Черный снег.
И кричит воронье...", "Я вспоминаю этот сад...",
"Сочетанье деревьев уводит в покой...", "За углом,
что рукой подать...", "Каждое утро на подоконнике
голубь...", "Пусть угасает Летний сад...", "Жить в
сентябре, не помня о былом...", "Когда настанет май,
окно откроем...", "Этой ночью прилив..."

32

Сергей Гандлевский

"Я был зверьком на тонкой пуповине...", "Подступал
весенний вечер...", "Без усталости вокруг больницы...",
"Мы знаем приближение грозы...", "Когда волнуется
желтеющее пиво...", "Будет всё. Охлажденная долгим
трудом...", "Далеко от соленых степей саранчи...",
"А вот и снег. Есть русские слова...", "Это праздник.
Розы в ванной...", "Еще далёко мне до патриарха..."
"Сегодня дважды в ночь я видел сон...",
"Чижиликанье галок в осеннем дворе...", "Молодость
ходит со смертью в обнимку...", "Светало поздно...",
"В начале декабря, когда природе снится...",
"Самосуд неожиданной зрелости...",
"Картина мира, милая уму..."

31

50

Сергей Гей

Из сборника "Хронология"

45

Михаил Генделев

Перевернутый подсвечник (цикл стихотворений):
"О, музыка народа моего...", "Как будто все еще
вчера...", "Все равно, все одно – ты изгой...",
"Ни славы, ни злобы...", "Куст семисвечника с
огнями желтых роз...", "В городе поэзии в городе
вранья...", "Хрипло рыдает павлин золотой..."

3

Александр Гильденштерн

Из книги "Конец спектакля": "Чтобы стать великим –

надо умереть...", "Повсюду дождь. Останки телебашни...",
"Куда ни глянь – везде все хуже..."; Из книги
"Гармония": "И правда, что потоны не нужны..." 43

Владимир Гоголев

"Не бывает, не случается...", "Радостной смерти..."
"Пробуешь голос? Пробуй!...", "Когда я вспоминаю
имена...", "Один у меня кров...", "Восприемник слова,
будь хоть безъязыким...", "В ожидании заветного
жара...", "Врата Петра. Через камень входим в
камень...", "Послан плут на богатую ниву..." 32

Александр Горнон

"Открытие чувств и балалайки...", "Мне голос был...",
Ретро, "Слепое струн желание звучать...", "Весь состав
полутяж...", "Нашляпна высылка плевков..." 70

Рид Грачев

Контролеру, "Собака, собака...", "Среди растений,
стриженных в кружок...", Моцарт и Сальери 3

Борис Гребенчиков

Страсти по Иннокентию: Иннокентий едет в трамвае,
Полтораки наносит Иннокентию визит, Иннокентий
спускается под землю, Иннокентий созерцает светила,
Иннокентий в горах, Иннокентий спасает одну
или двух дев, Иннокентий на заводе 37

Дмитрий Григорьев

Пластмассовая черепаха, Осенние паровозы, Образец
современного романа, "Перенесение декораций театра
боевых действий...", "Диагноз: потеря ориентации
в некотором измерении...", "Что – свет твоей
звезды..." 60

Стихи из книги "Голое поле" и циклов: "Уже лето",
"Некоторые творения", "Времена первого снега",
"Я напишу о времени...", "Листовки" 65

Татьяна Григорьева

"Не узнаю знакомых мест...", "Над городом луна во
всю длину канала...", "Свобода есть одна – души
свобода...", "Ночь. Шесть часов отпущено для сна..."

Александр Губин

"От деревенский скуки отпусков...". Осенний этюд,
"Промозглая осень, причуды погоды капризной...", "
От общих мест и нервных заиканий..."

56

Алексей Гурьянов

Стихи из циклов: "Надписи. Зимние стихотворения",
"Эллипс", "Стихотворения. Москва. Март 1979", "Окно.
Из записной книжки 1977–1979", "Вторая книга
стихотворений", "Из новых стихов"

62

Линдон Дмитриев

Тайные причуды кардинала Пирелли, Стихотворения
из тетради "Это нестойкое чувство": Накануне,
Возмездие, Из цикла "Неделя", Торжество
Любовь к капитану Д., Похвальное слово фарфору,
Зимняя любовь

48

57

Аркадий Драгомощенко

"Произведение нужно рассматривать как одну из
возможностей...", "когда я родился лил дождь...",
"в доме побелка...", "что мне делать?...", "тихая
россыпь шагов...", По следам Г.Алексеева, "Ночь.
На привязи лампа бьется с остервенением...",
"Я увидел ребенка. Он шел потупя свой взор...",
Лекции по истории зарубежного театра,
Смерть деда, "Перечитывая письмо я представляю
какой-то дом...", "Давай изучать историю...",
На пути в Вифлеем, "А голова моя так проста...",
Смоленск: июнь, "Как тягостно и нестерпимо
больно думать весной о зиме...". Перечитывая
Аполлодора, Менуэт, Соразмерность, "спой мне
птица...", "Я за столом в своем доме..."

I

Фальшивый венок: "Нет перемен в кануны октября...",
"Все тот же дождь...", "Как и вчера, как прошлый год...",
"Скупая дрожь дубов и желтый лист...", "Изморось, чью нежность...",
"Далек и кажется смешным июльский
свет...", "Как будто ангел хриплый..." "Теснит нас небо..."

"И пряжа отражений порывом ветра спутана...",
"Так времена теряют тени...", "Связь слепая листа и
дерева мерцает..."

8

Упражнения в постоянстве: "О, как я прошу тебя не
кричать...", "Говори, но будь осторожен...", "Госпожа
серебряных муравьев...", "Следуя струнным
орудиям...", "Но ты не беги, госпожа безголового
жемчуга...", Она, "Все случается не так, как гадали...",
Жалоба, "Я тебя понимаю вполне...", "Утасая, наощупь
войду...", "Над нечетным ручьем, день за днем...",
"Да, разумеется это...", "Ну, так солги!", "А раньше!
Прикипали к сомнительной легкости...", "Минуя
разъятые части слова и света...", "Снова цитатой
из многотомного свода дремоты..."

15

Большое изображение сухого дерева: "Плавный диск
вчера на дуге утасания...", "За пределами тенистых
дождей...", "Из поколения в поколение — челнок
пословицы...", "Друг мой, длинная синяя тень вьется
снова...", Драгомощенко — Лапинскому. "Чем темней
за окном, тем ярче и строже в стекле отраженном...";
Дни: Воскресенье, Портрет поэта летним утром. "И все
начинается снова..."; Окрестность

20

Избирая острова и осень: Минуло все. Дождей серые
шелка истлели...", "Словно сад, погруженный в озеро...",
"И было соткано мгновение свободы...", "Как птица
некая разбитая землей...", "И опять низкие тучи тянутся
с запада...", "Мой тридцать пятый год готов сорваться
уже...", "Мне снилось вновь — вечерняя заря, дом
смутный...", "Воспоминания длиннее был день...",
"Да кто же спросит меня: "куда и зачем..."

33

Из тетради "В пределах песка": "Светла как стены
выцветшая пыль...", Крошится как известняк,
Зимнее чтение, Дом новолуния, "Закован цвет
лучащимся песком..."; Из тетради "Секретное
расследование (расслоение) растение для одного
голоса,

Переводы с китайского, *Assidia*

46

Из книги "Небо соответствий": "Точка зрения —
деленье окружности, мгновенные дуги прямых...",
"...что связует нас в некий смысл?...", "К тебе случайность

нежна...". "еще не запоминая, вглядываясь, разрывая
 окружность...". "По утрам наблюдается склонность "это —
 есть то"...". "и приближение, сужение кругов...".
 "усики гороха на закате...", etc, "...отстраняясь
 страницы, рассматриваю двор виллы...", "отвечаю...".
 "мать живописи, архитектура, умерла...".
 "Не начинается. Все давно уже свершено...".
 прямое обращение, Наблюдение падающего листа
 взято в качестве "последнего обоснования" пейзажа 58
 Настурция как реальность 68

Александр Еременко

Сонеты: "Вдоль коридора зажигая свет...", "Прости,
 Господь, мой сломанный язык...", "О, Господи, води
 меня в кино...", "Сегодня я задумчив, как буфет...".
 "Громадный том листали наугад...", "В густых
 металлургических лесах...", Сонет без рифм,
 Вечерний сонет к увядшим цветам 26

Сергей Завьялов

Книга разрушений, Монологи и каденции 64

А.Запевалова—Киселева

Из книги "Монолог": "Кто слушал с душой сокровенной...",
 "Был июль вологодский на осах и солнце настоян...",
 Отчего затораются звезды? Царскосельский
 парк, Суздаль, "Когда с покоев патриарших...", "Все —
 вод озерных ток...", "Я ела ягоды с руки...", Гроза
 в горах, "Ну, что курортный Самарканд?..." 60

Борис Иванов

Сорок семь стихотворений (цикл)

Елена Игнатова

Ранний снег, "Когда на деревню плещет гроза кипятком...",
 "Ну, вперед! Савраска, трогай...", Стихи
 о музыке, "Слепой пастух и каменные овцы...", "Вот
 и ты возвращаешься в благословенную землю...",
 Стихи к Рождеству, "Медногубая музыка осени...",
 Стихи Летнему саду, "Окостенелый свет расправлен
 в декабре...", "Пустоты полночи. Земля перепревать
 ложится...", "Едва ли не с начала сентября...", "Век

можно провести, читая Геродота...". Стихи сыну,
 Степь под Астраханью 28
 "Вот я прямо иду, на север...", "Лепесток горбатый
 розы...". Памяти друга, "Загляделась я в полынью...",
 "Спим на чужбине родной...", "С рожденья, сколько
 помню — степь и снег...", "могила Батюшкова в
 Вологде...", Родственники, Пять стихотворений 30
 Страстная неделя, Женя Лота, "Здесь, где живу...",
 "Мне в этом городе не выпасть из плеяды...", Спас-на-
 крови, "Все протяженье брошенной столицы...", "Я
 повстречала равнину в рваной рогоже...", "Лес в грозе...",
 "Что отвечу тебе?...", "Сидят большие мужики...",
 "Силы прошу я и сердца без края...", "Песни бедности,
 "Ничего не проси у страны..." 46

Юлия Игнатьева

"Вторник, пол-третьего. Заперты двери...", "Воскресенье.
 Вне дома. На ночь...", "Вне понимания — данность...",
 "Соразмеряясь с обстоятельством...", "Сначала жаждем
 мы любви..." 77

Аркадий Илин

Из цикла "Эпохи и стили": Рим, Нидерландская
 песенка. XVI век, В замке, Россия (конец XIII века),
 Германия (письмо), Аэропланы, Из цикла "Бродяги":
 "Мой друг — бродячий музыкант...", "Мы напрасно
 наудачу...", "Куда бредем, чего мы ищем?...", "Ничего
 я знать не знаю..."; Из цикла "Брут и карбонарий":
 Свобода, Камерная дьяволиада: "Мы завтра вылетим
 в Париж...", Перед балом (иллюстрация), "После бала
 муторно и тошно..."; Из цикла "За окнами": "Сегодня
 рисует улиток..."; Из цикла "Портреты с натуры":
 Квартира (50-е годы) 65

Татьяна Инякина

Декабрь, Шочное окно, Монолог, Ретроспектива,
 "В жемчужно-черной ворожке...", Окраина, "Все реже
 плачется ночами..." 41

Л.К.

"Рассыпавшийся мир собирают иначе...", "Еще играет
 музыка...", "Когда приходит ночь...", "Синий спектакль

Анджуня...", "Поставь свечу. В пещерах полумрак...",
Режиссер начинающему актеру, "Умчалось время. Город
пуст...", "Когда разбили дверь и склад открыли...",
"Никто не покинет корабль...", "Я знаю, они скажут:
"Иди и делай!...", "Окрестности великих крепостей...",
"Еще кричит нерв перебитый...", "Идешь конторой
или лесом..."; "Вы говорите: "Вновь пришла тоска...",
"Что толку век прошел...",
"Убитый кит. И грозное облако..." 47

Шаум Каплан

Те и другие. "Сколько ни проживу, но умру раньше
тебя...", Солнечная буря. Портрет, "Старинная притча –
Живейшее слово..." "Уважение к старшим
во мне неколебимо...", Жрите вишню 32

Константин Каубиш

Сюжет Петербургской квартиры, "Никто под
альковым не прячет порталов..." 43

Бахыт Кенжеев

Из книги "Египетский ветер": Пролог, "Я на закате
выхожу из дому...", Другам-поэтам, "Спокойна
серая Нева...", "...у окна в постылом доме...",
"...стареет время у обочин...", "Музыкальная пауза
длится...", "Милостивы ко мне музы...",
"...ящерицам в красной черепиче...",
"В холодную ночь сероглазого смутлого
дня...", "Чем свободней, тем спокойней...",
"Вода и воздух спят...", Ленинград, июнь 1975,
"Откочевали братья мои на запад...", Пета к суровой
прозе клонят 37
"собираясь в гости к жизни...", "Мой товарищ
накоротке с жизнью ветреной...", "в России грустная
погода...", "ах, город мой город прогнали твои купола...",
"Сибаритствую месяц подряд...", Письмо, "Давай
пристроимся с тобой..." 52

Юлия Кисина

Пасека, "Я шла, превращаясь во все...", "Когда ветер
окислялся Икаром...", "Позвоночник твой взрыт,
как стеклянный карьер...", Датерротипы, Чернигов,

Пушки на городской стене, Бумеранги, Грунт, Рыбаки
Персидская миниатюра, Взлетная полоса, "Расхищен
виноград. Раздарен дикий воздух...", Пляж, Теннис,
Нефть, Бензин, "Дети крадут разьедающий шелк
перепонок ушных...", В гамаке, "Лопатки севером
помажу...", Телескоп, Гроза

70

Борис Кнопов

Зима. "На лицах идущих сторала последняя туча...",
"Жизнь новая и сквозь туман полей...", "всей силой
духа своего...", "На тучах укрывших мой город у
бездны...", "Шли по лесу. Прохладный аромат...",
"Взгляд волною застели ты...", "Кто там стоит за
медной ручкой двери..."

60

Шина Князева

"Я не могу подумать...", "Слухи и радиация...",
"Снимаешь один слой кожур...", "Кому не случилось
выпить море...", "Ветер бушует, свирепствуя...",
"Нет ничего удивительней...", "Бывает такое чувство
жизни...", "Безличные глаголы привычек...", "Поэзия
пролитой бесценнейшей крови...", "Зелень, покой,
века...", "В море созвучий утесом рояль...", "Какие
ветви! Пальцы шпилей...", "Далеко за полночь. Небо
одето...", "Магазины без продавцов...", "Неужели еще
немного...", "Я считаю, что все мы вполне...",
"Я бросаю гранаты..."

66

Алексей Козырев

Сонеты: Скачка идей – 1973, маятник судьбы, "Я знал,
что он укрылся в Эрмитаже...", Сонет Солнцу; Прогулки
по городу: Офорт, Затомис, "С таинственными
знаками..."; Эмма, Старая Ладота, К стихам
неизвестного поэта, Автопортрет, Бессонница,
Из Гейне (Таможенный досмотр, Предисловие к
третьему изданию "Книги песен")

13

Марина Колдобская

ЧЕРНОВИК: "К какому множеству столетий...", "Семь нянек
дурака не доглядели...", "Иди домой. Ты был убит...", "Если
речь твоя бессвязна...", "Остановись! И кончится дорога...",
"Если вдруг случится грех..."; Из книги ПЫШЕЛ–МЫШЕЛ:

"Спи свой сон...", "Много лишних...", "Отчего я стал не хуже...",
"Все, что было пропадает...", "Точно камень он лежит...",
"Черный, черный, как черта...", "Давай поделимся...",
"Кровь из невода уходит..."

77

Юрий Колкер

Из книги "Послесловие": "Подумать, как переменялся
мир!...", "Ты слышишь, как воды шумят...",
"Настурции нежные листики...", Л.Фукшанскому, "
В саду, на узком островке...", "Веди, ни о чем
не жалея...", На смерть поэта. Последняя чайка,
"Он под вечер садится за письменный стол...",
"Нельзя сказать, от поминутной злобы...",
"Восседает Смердис на троне...",
"Этот город, короткий дневник...", "Полусвет-
полутьма наших северных дней...", "Бледная моя
петербуржанка!...", "Все повторится...", "Три воды
обегает вокруг островка...", "Друг мой, неси эту
тяжесть сама...", Попытка ревности, Последний
народоволец, "Плачь, мой город, я был тебе сыном...",
"Поэзия, тебе служить...", "Вынуто маховое перо..."
Антивенок

29

41

Вячеслав Кондратович

Из сборника ТЕМНЫЕ КОРИДОРЫ: "Твое тело, как тлеющий
факел...", "Она пришла ко мне в брезентовом костюме...",
Тоска по родине, "Какие могут быть надежды...", Ода Дантесу,
Ночь в оконной раме, "И снова, презирая правила и прозу...",
"То белый, то черный...", магнолия, "Все окна распахнуты,
шум без названия...", "мои стихи ему, лежащему в больнице,
"Послушай милая, как нежно слово "блядь...", "меня волнуют
черные чулки...", "Ты легла на диван, не прервав
разговора...", "Сайгон", "Твоя неподлинность в душе рождает
слезы...", "И опять я вспомнил коридоры...", Свинцовое эхо (из
Г.М.Гопкинса)

75

Татьяна Костина

"Любимый, в разлуке с тобой...", "Друтой рукой
написан этот стих...", К душе

45

Татьяна Котович

"День холоден и сумрачен...", "Нет, только не ложиться

спать!...", "Вот открывается небесное окно...", "Когда впервые ступишь ты...", "Молодая весна взяла мое здоровье...", "Я смутное предчувствую волнение...", "Меняются названия городов...", "Мои товарищи, что жили по соседству...", Муза, "Морозы оттепель сменяют то и дело...", "Здесь родилась – и сделаюсь старухой...", "Заснула в Любани, проснулась в Клину...", Ночные часы

32

Владимир Краев

"Стоголосое, стонет эхо...", Сквер, Молитва евангелистов–христиан, "Какой–то дряхлый человек...", "Существо ты изнеженное, ты изнемот...", "Летний полдень...", "Какой тревожно–желтый яркий день!.."

26

Елена Кремянская

"Ради кого, кому прошелестишь листьями...", Крылатые синие дни. Ветер с понта...", ведет к воде к чешуйчатому блеску...", "Кленов придворный октябрь...", Памяти, "Но в сумерки, когда неровен час...", "Куда глаза глядят...", "На зеленом Марсовом поле..."

62

Виктор Кривулин

"В полях Эдема" (книга стихов): Эдем, В дороге туда, Пригородные стихи. Стихи нефтяного кризиса, Стихи на день авиации и астронавтики, Наследующему 9.5.75, "Медь – воск...", Град аптечный, Мясная звезда, Шимфа речи, Элегия А.В. "О, счастье быть ничем...", "Белизна и дремота..."

2

Из композиции "Музыкальные инструменты в песке и снеге" и другие стихи: Клио, Град, Летописец, Флейта времени, "Дети полукультуры...", Кассандра, "Вечен Бог, творящий праздник...", Звезда Вифлеема, "Когда с Никольской колокольни...", Инок, "Не без лукавства – не бойся...", Пир, "Крылья бездомности. Свист. Леденящий брезент...", *Aurae satena homeri*, Не пленяйся, "Ты говоришь об истоках...", "Прекрасен лоб, когда обезображен...", В больнице. Книга в сумерках, "Все чаще встречаю на улицах, обозначаюсь...", "Жить на закате глаз...", Песочные часы, Категорический

императив, Обряд прощания, Форма, "Пью вино архаизмов...". Неопалимая купина, Натюрморт с головкой чеснока	8
Аквариум (книга стихов): Аквариум, Сестры ("Тишина ожидания..."), Садовник тишины, Город бездомных людей, Среди раздавленных, Не для излития, Закат в тавани, Двойная тюрьма, Остаться бы, Сестры ("Красный угол черепицы..."), Сад из двух деревьев, Четыре отрывка о природе летнего света	17
"С каждым августом смерти...", "на широкое на крутое гулянье...", "раскрыты окна швейных мастерских...", "на юге Франции...", "на диске — четыре минуты...", "да нет же, не сюжет...", "редкие редкие дни...", "доверье к документу и числу...", "на разноцветные раны мелких цветов...", "не наглядеться с низкозеленой земли!...", "снова горы и воды...", "когда придет пора менять названья...", "жизни красной жизни черной...", "в зале, в зале без рая...", "с каким-то бабьим подвываньем...", "не все молчанию молчать...", "еще один воображаемый пейзаж..."	21
Зеркальные грани счастья: море подобное небу, полутолые люди в горах, змеинная складка, гроты полные мух, ничто не рифмуется, необъяснимо, говорить как молчать, сюжет, закрытая для иностранцев, сколько уехало, прочтешь, боль это слишком, лужа и куча (море и гора), наши проблемы, большая, элегический мусор, как же я раньше, встретимся на углу, совсем сегодняшний день, корневая система, мало времени, из воды изумрудной, дул ровный ветер, окончены стихи	33
Слабые стихи	63
Дача Сталина близ Ливадии, Январская программа. Вещи мои. В Кировском районе, Сегодня, После Чернобыля, Тема и вариации, Двадцать лет спустя	67
Ямбы, Реставрация, На Яузе, Студенческая демонстрация, Пикеты морских курсантов перед выставкой американской графики в феврале 1968 года, Подозрительные холода, То что мы говорили, Для них и для нас, Два натюрморта, Одилон Редон, Ваза с цветами, Натюрморт времен гражданской войны, На празднике народном, В начале жизни	

школу помню я, "бывает мало неба наверху...", за четверть века пока я здесь, От пожара до потопа

73

Юрий Кублановский

Из книги "Дафнис и Хлоя": "Затем, чтоб Богу не мешать...", "А если лира – панцирь черепахи...", "Было жарко. И наши стада разбрелись...", "Небо сжалось в облака...", "О милый мальчик, друг, тритон...", "Распахни свой львиный зев...", "Я в ярости тнался за глупым козлом...", "Держу в руках я свежий белый сыр...", "Мычат быки в расшатанных яслях...", "Однажды рано утром я пошел охотиться...", "Скатались кромки жухлых роз..."; Из книги "Семидесятое время": Мари, "Осень холодная, осень сырая...", "Сегодня выпал первый снег...", Песня, "Славянизмы, звуки и красоты позабудь...", "Уж сумерки спускаются на двор...", "Вчерашний день провел в гульбе...", В былую вьюгу, "Грозы отдаленной угроза...", Пантеселея, Из книги "Новые стихотворения": "В твоём ларце лежит алмаз...", "Я помню прутья красных верб...", Высотный дом, "Мы целовались...", Заколдованный дом

21

Борис Куприянов

Приговор, Станса, "Зажиточное прошлое мое...", Цвет расколотого камня (опыт современной баллады), "Элегических числ от листа потревоженных мятко...", Песнь Одиссеева спутника, Портрет, Признание в любви, Ветреные стихи о птичьих таинствах, Майская ночь, Упражнение в смехе, Гектор и Андромаха
Время встречи (роман в стихах), илл. авт.

1

38

Владимир Кучерявкин

Осеннее возникновение матери: "Словно статуи летят в рамках бледных картин...", "Сегодня больше не будет витать над сознанием...", "Бесконечная, как удары маятника, полусонная тишь...", "Мы смотрим, как она уходит вверх по ступеням...", "Неподвижно тело твое, едва различимо дыхание...", "Только ударил в ладони сбежавший с холмов...", "Стекло рассвета опускается, дробится..."

"Утром кожа сна сходит с трудом..." 40
Над парусом глаз: мирные дни. Законы пятен,
Майское, Пушкин, Напротив, Воспоминание со
звездой на лбу, Старик, В декабре, Ветер как огонь.

Под стук колес 64

Из цикла МЕЧТЫ В ПОЛУПУСТЫНЕ: "Шевелится нога во
сне...", "Вон дома мимо окон бегут, пропадая...", "Когда
гляжу ли я задумчивым наганом...", "Грузовик, не уйдет
без следа...", "Мосты повисли над водами...", "Луна застыла
в небе, снова поплыла...", "Из цикла ЛУНА В ГРУДИ: Иногда
вспоминаю армию, В очереди поликлиники, "Горит зачеркнутой
стеной вокзал...", В гостях, Воспоминание с клопами, В вагоне,
Хренов, "Когда пришел в райком я, паразит...", "Туляя по
земле, где попадетсЯ...", "Случается, как если бы медведь
пришел побриться..." 73

Из цикла "БЛОКНОТ СМОЛЬНОГО С КРАСНЫМ ЗНАМЕНОМ":
"То ли Китай, то ли пардон разговору...", "На рассвете, лишь
только в груди закричит...", "Родитель, весел, богат...", Хожу
на процедуры в поликлинику № 30 на малой Зелениной,
"Я подошел читать одну афишу...", "Та плесень – нахмуренный
лоб...", "Когда всю ночь сижу каким-нибудь вопросом...",
"Рабы, ползущие в сознании, как мыши...", "Не грызут меня
за ноги мыши...", "Хочешь, стреляйся, хочешь, усни паровозом...",
"Тот теплый забор, где я сидел в беседке...", "Как прыгнул
я в том магазине...", "Мне ось земная будет кошельком...",
Гиппопотам не скажет: "до свиданья...", "Тот день небритый,
словно по морозу...", Вечером, когда жена лепит из глины,
"Поет репродуктор как бритва, по скуле...", "Кастрюля стоит
за стеклом...", "Или ночью кто смеется по углам..." 74

Мария Ланина

"В безвременье ушедшая душа...", "Рвать листья,
первый лед топтать...", "Веселый кот, мой юный
протеже...", "Октябрь. Первый снег разыгрывает
зиму...", "Не угадать нелепого движения души своей...",
"Оркестр в ударе...", "День начинался в пятницу...",
"Дождя бес шумное паденье в сад..." 75

Игорь Лапинский

Из поэмы "Семь отрывистых слов о сне, который нас
окружает": Слово шестое, Слово седьмое, Пассакалия,

Из книги "Альфа примитива": "Песчаный обрыв...",
Псалмодия, В концерте, Альфа примитива, "Муха села
на камень..."; Из "Девятистиший" 20

Ольга Левитанус

Из цикла "Жалобы ученика": "Единственность...",
"Ни кто не может воплотиться...", "Что может быть
лучше...", 53

Виктор Летцев

Имена, "Кровь головная...", Край 70
Из книги СТАНОВЛЕНИЕ: "Покинули листья мои флейты
ветвей, облетели...", "Вот видит дерево...", "Бабочка сердца
во сне коротала..." Боль, Шемота, "Воды когда текут...",
Сомнения, "Когда устал от всего что близко ищет глаз...",
"Глаз золотой...", "Не ты ли опять..." Глубина 74

Эдуард Лимонов

Золотой век (поэма)

Стихотворения из "Шестого сборника": "Словно тихая
ветвь прочертила...", "Ряд вопросов задавая...", "Тихая
луна позаросла...", "тихая тоскливая музыка наполняет
мой дом...", "Со своего пригорка мальчик-подпасок...",
"Бледная русская роща...", "Это было, когда уезжал...",
"Со мной говорила исподволь оскорбленная роща...",
"Мухи летают и летают фразы...", "Будь милый так
хорош...", "Бледно-лиловый, растение-мытый май с
прожилками...", "Как охотник в этом полуевропейском
городе...", "Бодлеру служила мулатка...", "Мальчик
гоняет пчелку...", "Развевает ветер эпопей...", "можно
есть растения...", "О Гродно! О Гродно!...", "трата-тата...
трагедия...", "право же слово только в армии...",

О честолюбце

"монотонный дождь с разбегу...", "Расслабленное
повествование о человеке...", Отрывок о Хлебникове,
"И словно ядовитые ядовитые...", "И ведет в
засушливые пески любая беседа...", "я стремлюсь
к бормотанию...", "Ветрами полон мир...", "Я пришел в
украинской рубашке...", "от лица кого-то
неопределенно-смутного...", "Вот вспыхнула не
действительность...", "Примите меня в полк...",

23

"Он — окатывая зубы — ряд камней...", "я рассматриваю
в прошлом или будущем..." 30

Константин Липский

Вечерний Улисс, Загород, Тригорское, Пасмурно...,
"За чередой предвиденных причин..." 45

Ирина Литвин

Из книги "Разговорник и молитвослов":
"Местоимения и корни": Корни, —Я—, Деревья, —Им—,
Росток слез, —Ты—, Молитва, Из книги "Отголоски":
Снегопады, Уличный, Вертикальный вниз,
Лиственный, Щочной, Лунный, Летнего сада.
С птице-человеческой фигурой,
Кроющий мглой 40

Борис Лихтенфельд

Из книги "Мифология опыта": Стансы к Благовещению,
Блаженной памяти московского храма Христа Спасителя,
Хождение в народ, Музейный век, Эзотерические
терцины 30

Из книг "В миру" и "Мифология опыта": Молитва,
Памяти Ахматовой, "Сжигание черновиков — обряд
глубинного значенья...", Азия, "Что механизма совести
сложней?...", Элегия, "Шезыблем порядок пространства
трехмерного..." 40

Лев Посев

Истолкование Целкова, Моя книга, "И, наконец,
остановка "Кладбище"...", Стансы 49

Николай Лукка

"Щуровка, лом, лопата, тачка...", "Я научился
плавать в воронке..." 53

Алексей Любегин

Ангел-хранитель, Мой верблюд с семью горбами.
Крик петуха, О боги, Обмен квартир 12

Сергей Магид

Десять стихотворений из сборника "Окраина":

"Смотрели друг на друга...", Первое сомнение Данте
Алигьери, изгнанника, "В горле отрезвевшего неба...",
"Кудрявый бог рожденья моего...", "Все кажется
вчерашним...", "Небо воздуха, испещренное речью...",
"На языке залива оскомина города...", "День окунули
в бутылку...", "А музыка живет...", "Единственное место
этой жизни – дождливый август..." 40

Стихи ноября '83 – апреля '84: из цикла "Вариации на
тему: ниже уровня воздуха": "холмы обездолены...", "и
мы с тобой любимая сойдем..."; из цикла "Вариации на
тему: наставление путнику": "сторож стоит у подъезда...",
"в бессолнечный день на старой дороге ветер...", "не
хочется говорить бог...", "у меня нет твоего
портрета..." 47

Стихи високосного года: Из цикла "ниже уровня
воздуха": "в проруби года мертвая рыба странствий...",
"в южных кварталах небо ноет на одной ноте...",
"он умер в 9 вечера в среду..."; Из цикла "наставление
путнику": "дом как орешник корнями в корявую глину...",
"слова громоздки пальцы труб жирны...", наставление
путнику, "а вечером после всего...", "не хочет говорить
бог..."; Из цикла "остановка на острове": "между морским
собором и маринкой...", "может быть в чем-то главном
он и был уверен...", "как нерадостны реки..."; Из цикла
"пост в пустыне": "Но Дант у нас в крови...",
"Бедствовать, бедовать беду, бедачить...", "Ботов без
счета, томон во дворе...", "Лип весенних стволы словно
не те..." 60

Рефлексии и деревья, часть III. Осеннее дерево:
монолог 64

Роальд Мандельштам

"Розами громадными увяло...", "Ковшом Медведицы
отчерпнут...", Альба, "Скоро в небесные раны...", Вор,
"Пальто, забрызганное ночью...", "Конь вороной, мостика
профиль горбатый...", Продавец лимонов, "Эль Дорадо...",
Пролог (предисловие О.В.Покровского) 2
Четверостишия, Катилина, Песня легионеров,
"Рожденный осенней клоакой...", Ника, Друзьям, Ноктюрн,
Дом Гаршина, Эпитафия, Алый трамвай, Колокольная ночь,
"Громадные молча смотрят небеса...". Прощание

Гектора, Золотое руно, Себе на смерть, "Ветер навстречу рушится...", "Запах камней и металла...", "Если луна, чуть жива...", "Скоро в небесные раны..." (предисловие Ф.Косс)

6

Ольга Мандрыка

Книга ОТКРЫТАЯ ДВЕРЬ: "Чтобы всё осмыслить...", Вариации на тему Мандельштама, "Здравствуйте, Ваше Высочество...", "Когда меня нет...", "И звуки и цвета, движение и люди...", Старая сказка, Лето, "Всё неотчетливо и зыбко...", "Какая сонная дорога...", "Друт ли, брат ли – как хочешь себя назови...", "Ты знаешь, если б смерть...", "Глухую мощь душевных расширений..."

71

Евгений Маялкин

Из цикла "Дом Волны": "Когда эфир раскручивает в ночь...", "Я видел в озере лицо...", "Здесь выгнулась планета...", Сегодня дом снесут. Как тихо в доме..."

53

Елена Меншикова

"Со словами играть, удивляться...". Стихи к городу, "Парит перед бурей, и хлынет к утру...", "Привет, мой март, привет...", "Как ребенок, впервые выводит овалы...", "Неужели это правда лето?...", Размышление, "Последняя попытка – белая ночь..."

41

Александр Миронов

"Смех мой, атлче, ангеле ветренный...", Хоровод Диониса, "Мой друг беспечный, ты шалишь...", "То не юноши ноша, то мужа ахейского слава...", Два ромansa, "Уже как будто ветер тело носит...", "Я все думал ни о ком...", "Посреди тягучих бредней...", Пейзаж, "Нет, не Фьоренца золотая...", Эмигрант, Сентябрьское провидение, Стансы
Стихи последних лет: Вступление, Путешествие, Баллада о флоре словесной, Отражения, Концерт для Психей–сфинкс, Жалоба старца на пути, Сказ о женах скоморошских, "Чуть солей, чуть кровей – придушить и размять...", Две вариации, Корабль дураков, Темные строфы, The Voice of America, Даная, "На высоте российского обмана...", Стихи о союзах, "Я не знаю откуда пришел и куда Он уходит..."

9

34

"Безвременье. Пиши хоть наобум...", "Уединение лонотворение хлеба...",
"Вот и всё...", Оттепель, "Слышишь, как в душевной ночи...",
Корабль дураков, "Сколько праздников, сколько
естественной радости, радужной пыли..."

73

Константин Митенев

"Когда возвращались к дому...", "И рама в твоей
комнате пуста...", "А в детстве хвоею осыпали сосны...",
"До середины лопнула река...", "Осколок утра ломок
и пахуч..."

53

Татьяна Михайлова

Из цикла "Город": "Ты звони мне поутру...". Зеленые
яблоки, В глаголах, Весной, "Должно быть, он немного
не в себе...", "Ветер буйным сумасшедшим...", "Опять
развалились последние туфли...", Песенка, "Можно
песню сложить...", Частушки, Из цикла "Суррогаты":
"Рот обметало...", "Холодный, нищий блеск...",
"Не луна, лимона ломтик..."; Из цикла "Бессонница":
"Все забывается...", В дни болезни, Не моя весна, Диалог,
Из цикла "Душа и тело": Я, ты, и муза, "Русалочка-ива
дугой над обрывом...", "Облюбовала ящерка пенек...",
"Пустите меня...", "След на песке...", Купанье ночью,
"Душе устройте праздник...". Нелюбимому, "Я помню
два удара по лицу...", "Чья печальная душа...", "Любовницы
поэтов, сестры муз...", "Неисправимо гадкая, прости
и пощади...", "К себе в гости напросилась и зашла...",
"Ты помнишь, как я облаком плыла...", "Можно я приду
к тебе поплакать?..."

10

Сандро Мокша

ПОП-КИНЕМА и другие стихотворения: Поп-кинема, "Огни
забвения за краткою чертой...", В прострации, Безусловность
соотношений, Фантазмоскопия, "Уносило сошку...", "В ковше
седая лодка...", Вспененной песней пенсне по весне..."

75

Александр Морев

"Умерла...", "Если жизнь опадает шелухой...", "В окне
был июль...", Месса, Воскресенье, Пинг-понг, "Заселять
словами книги...", "Опаздывать, во всем опаздывать...",
"Плевать на погонные метры дороги...", "В солнечный
день...", "Страшно, когда молчат...", "Если начнется

дождь..."	4
<u>Георгий Мосешвили</u> Стекло Галле, памяти Галактиона Табидзе, Незаметный, "знакомый ландшафт в антикварном романе...", Буги полной луны, "Дарвин заводит шарманку свою...", Античность	75
<u>Александр Назин</u> Алмаз чистой воды	72
<u>И.Неизвестный</u> "Что будет завтра? Завтра будет дождь...", "У родника сидели трое нищих..."	53
<u>Виктор Шекипелов</u> Ожидание, Тишина, Ненавижу Сегодня и Завтра боюсь, Колыбельная, Ау!, Пять минут до рассвета, Камень, Чуфуткале, Белый гость, Захолустные стихи, Вьюга, Стена, Молитва цветов, Отплытие, Цыганский Патанини	55
<u>Всеволод Некрасов</u> Ленинградские стихи	34
<u>Владимир Нестеровский</u> Элегия 1, Элегия 2, Монолог немого, Разбитое зеркало, Даная, Азбука города, Апатия, Держава ночь, Снежинки, Если женщина любит, Шуль, Лунная собака, Статус-кво (послесловие Ю.Новикова) Из цикла "Уголовная Россия": Казенный дом, Сонеты: 66, 57, 58, 59, 60, "В детстве я боялся умереть...", "О торжествующем мраке ты не напишешь пером...", Ревность, Владимиру Ханану	14 25
<u>Николай Никитин</u> Осень, "Как чья-то просьба о прощении...", "Сегодня дождь так ластился ко мне...", "А над землей повис густой туман...", "Мелколесье дымится...", "Осенние леса светлы и молчаливы...", опередить приход весны...", "Я один, и откуда весна снизошла?...", "И все-таки наивность – благодать...", "Был день не стоворчив...", "О, как не вырваться тебе..."	18

<u>Вадим Шикодимов</u>	
"Господи Иисусе Христе...", Когда-нибудь, "Во мне уже умер Рембо..."	49
<u>Сергей Шикольский</u>	
Неврастения улиц...", "Одеялом я душу назвал...", "Прикосновенье... жалкое, живое...", "Трех облакается смыслом...", "Конечно рад...", "Упала на руки слепая эта жалость...", Бытие	45
Штрихи, Окраина, Пригород, "Серая краска пруда в отдаленья..."	56
<u>И.Шоводворская</u>	
Из сборника "Гипостиль": "Поэт – не составитель ребусов...", "Разбухает город зимний...", "И туда сойти не дали...", Капитальный ремонт, "В белом небе Бога нет..."	29
<u>Александр Ожиганов</u>	
Цирк, Куплеты Пьерро, Вокзал, "Молодая Магдалина...", "Опять судьба меня лизнула...", Статуе летнего сада, "Я проснулся...", "Земля очистилась от скверны...", Утопия-2 "Студенистое тело земли...", "Помело или велосипед?...", "Жизнь – безнадежно глупая затея...", "Что "здравствуй", что "прощай" произнести...", "Но прежде, чем летать...", "Устал сплетать и расплетать...". Родина, "Трагедия – не просто лишь беда...", "Цветы и фрукты, тетевский каприз...". Есть, Барак (поема)	3
Из книги "Трещотка": Медведь, Зубры, Адам, Стадо (пастораль), Место часа (реквием для пяти голосов), Вахта, "По правде говоря, мне нечего сказать...", "Короткий нечленораздельный крик...", Гамлет, Новые монологи, Камо грядеши? Депрессия	7
Подобие биографии, Из книги "Стрекоза": "Ее ласкал орел крылом...", Красная улица, "Да, я покоен, ты права!", Год активного солнца, "Я расправляю одеяло...", "Я сторожем куда-нибудь устроюсь...", "Я выпил много красного вина...", Цирк, Из книги "Трещотка: Баллада о двух Маринах, Моление о слове	16
Из #цикла ПОДВАЛ: "На глубине гробов гуденье...", "Я потерял тебя как птица голос...", "Ход жизни замедляется."	

Часы...", "Котел существованья. Дарвинизм...", "Здесь где-то между Сенной и Читой...", "Здесь сигнальные лампочки тлели...", "Ночь рождения теплится скудно...", Заговор 73

Олег Охалкин

"Дождливый снег. Тоскливая пора...", "Есть вечера, когда пробьется луч...", летучий голландец, Художник, Песня рулевого, "Кому смотреть на звезды приходилось...", В лабиринте, «Возрастание слова, В глухозимье, Перед зеркалом, За десять лет, Диалог о романтизме, Битва за Слово, Наш долг 8 Стихи 1973–81 гг.: Семь песен единой песни, "Как светлый облак, явлен на Фаворе..." Музы, "Бывает музыка дохнет...", Снеговое бесследье, Всемирная лира, "Загадочной, тягучей, молчаливой...", "Тревожно светит полная луна...", "В душе молчание и тишина, и тишина..." 33 Русской дружинной Музе, Ключи Непрядвы, Бодрая осень, После воскресенья, Память 69

Сергей Охрамович

"Я редко вижу, как рассвет...", "Отступая от принятых рамок...", "Не волнуйся, родная...", "Наша жизнь из ошибок слагается...", "Пей жизнь, мой друг..." 49

Олег Павловский

Из цикла "Дома на песке": "В стране голов капустных..."; Из цикла "Городское лето": "Настанет лето – разбудите в пять...", "это мы, это свора трамвайной шпаны..."; "тибетец озорной? твой вызолочен веер...", "покупать апельсины в кульках и корзинах..."; Контрабандист, Вторая элегия, "и первой степени словарь на полке...", "...как – только ты меня не сможешь...", Два стихотворения 32
Странствие (поэма) 51
Книга ОБЕТОВАННАЯ ЗЕМЛЯ: "пока и дом молчит, и колокол пасхальный...", "Я был твоим другом, я верил тебе...", "есть в географии наука побеждать...", "мне говорил историк...", "Я вижу танковые грядки...", "Отдаю предпочтение томным тонам..." 71

Обетованная земля, "я выдумал тебя, я думал ты – живая...",
"Мне говорил историк...", "когда афганские стрелки толпятся
у САЙГОША...", "квадрат двухверстки, сбитый танк...", "
я вижу танковые грядки...", Стихи на мостовой. Тост,
"Это мы! Это свора трамвайной шпаны...", Бездыханное лето,
Мотылек

79

Алексей Парщиков

Коллекция ранних стихотворений: "Расшита,
рельефная...", Степь, Бессмертник, Огдена из спектакля,
"В домах для престарелых, широких и проточных...",
Петр, Землетрясение в кофейне, 1971, Пророк I,
Стадион, "Темна причина, но прозрачна...", Элегия,
"Ни эту глиняную статю, ни свежесть звездного
помола...", Рыба, Фото II, "Мы – слой слоев соленых
плоскостей...", Славяногорск, Лиман, Час,
"От зарешетченных палат, халатом окрыляя
плечи...", "Как бережно отпаривают марку...", Псы,
"Статичны натюрморты побережья...", "Поля пружинят,
как батуты...", "Еще до взрыва вес, как водоем...",
"Что мне ждать от тебя, городище..."
Я жил на поле Полтавской битвы

58

68

А.Пасмур

Азбука молчания: Пролог, Аккорд, Ботиня,
Возможности, Голубка, Души, Ералаш, Жрицы, Золушке,
Изнутри, Капель, Пожь, Маяк, Ноктюрн, Обелиск,
Песнь песней, Русь, Сонет, Технология трения, Увертюра,
Фанатики, Хромые ходики, Цените, Чекал Чернограда,
Шалашовка, Щука, Эластичный эгоизм

25

Г.Петренко

Чередование черного с серым...", Оборотень

77

Ю.Петренко

Батумское каприччио, "река листья кувшинки
напоминающие формы Ар-Шуво...", "однажды в сумерки
душа...", "покинет ли сердце пятки...", На темы сада и
весны, "Под утро тихо окрестность угадывается за
окном...", Маяковскому и Галактиону

62

Воля Пименов

"Возле Казанского собора...", "Я принимаю правила
игры...", Дюрер, Перед Реформацией 56

Галина Погожева

"Литва? Так скоро? Все перенеслось...", "Вы все об
Огненной Земле...", "Еще юна – уж, значит, нет чего-то??",
"Ты на мое отчаянье похожа...",
"Тот город где нас разлучают..." 26

Владимир Полетаев

Из сборника "...Это я": "к стилю привыкнуть можно..."
"я не жду любовь...", "широкая как река на равнине...",
"безумцем называют меня безумцы...", "лопасти венка
оттолкнули от себя...", "сушеная вобла на столе...",
"что ты хочешь женщина...", "я устал от боли...",
"хочу стать травой...", "радость неплодотворенная...",
"счета считают деньги...", "суровой ниткой перевязал
книгу судьбы...", "солдаты затопчут наши картины
и книги..." 4

Поэты журнала "ТРАНСПОШАНС" Б.Констриктор,
Р.Никонова, Владимир Эрль, Сергей Сигей,
А.Шик 37

Дмитрий Пригов

Из книги "Стихи весны-лета-осени года жизни":
К Орфею, "Граждане, встанем над этой землей...",
"Какой характер переменчивый у волка...", "Выходит
слесарь в зимним двор...", "В какое море, Дон, ты воды
несешь?...", "Я думал, что она с подвала...", "Она была
как ведьма молодая...", "Вот я вернулся в мой дом...",
"Поэт Евгений Баратынский...", "Какую правду
примечаешь...", "Вот поднялся ветер бездумный...",
"Ах, какая правильная строчка...", "Однажды
оставленный без надзора...", "Лукавые тарелок
летающих черты...", "Пускай я буду славн и знаменит...",
"Во сне я был седой пастух...", "Так Лермонтов страдал
над жизнью...", "Пора подступает пуста и нежна...",
"У меня нет силы чтоб пересказать..." 26

Москва и москвичи 37

Из книги "Фантасмагория обыденной жизни" 50

Борис Пузыно

Стихи про снег, град и дождь: Вакуум, Мосты, Идея господина Пу, 185 лет, Антисонница, Бобэоби белой ночи, Удовольствие (миннезант 1), стихи про то что я тебя люблю (миннезант 2), Миннезант 3, Разговор 1, Миннезант 4, Отходя ко сну, Психология, Полуразговорное завтра, "я снимаю с себя шляпу...", Весна (пьеса для природы), "Мне хотелось бы не рассказывать... ", СССР в подсознании (перевод с русского).

57

Из цикла "Гости и герой-невидимка (интонации)": Ты, "было лето. Очень давно...", По поводу той дороги, Много графов, Б.Гребенчикову; Из книги "Ватник для битника": Детство, "слово бывает свирелью солью...", "Вот и все...", "когда мне тепло или плохо..." Рецепт для воспоминаний, Путешествия, Учеба, Полупела-полупряла, Пьюи де Шаванну, Записка с передовой, Солдат удачи, Вечер, "не уходи, говорим мы тени сосны...", Простец с намеками на Каммингса, Введенского и Лорку, "Кузьма с Иваном...", "по хребту мне и по рту мне...", "с утра мне снился снег...", К черту

65

Из цикла: ВОТ ТЕБЕ, БАБУШКА, И ЮРЬЕВ ДЕНЬ: Наше село, "Все у нас серо-серое наше село..."; Детство, Хе-хе, "Я слышу: "хрен тебе с коромыслом...", "Это еще не мои слова...", "Природа живет продолжениями своей работы...", Колыбельная жизни, Отец, "Вот тебе сети, невода...", "Плохое да сохранит доброе..."; из цикла "На черном поле никогда не вырастут белые цветы, но на другом они не были бы видны...", Пейзаж (обращение), Равновесие, Реплика протгоревшего фарцовщика в конце Кали Юти (пусть-ка это понравится Кривулину), Реквием, Твое место, "Обычно птичка из какой-либо страны света...", Два описания одного процесса, Из цикла ИНТОНАЦИИ: Спиричуэл, Резоны, Возраст, Конец А, Конец Б, Из истории русского арта, История болезни, В лодке

79

Елена Пудовкина

"Не жизнь идет, но длится черновик...", "Горстку сушеных грехов приносит старушка...", "Мы так боимся счастья на земле...", "Двух ртов соприкосанье, а не уст...", "Сначала - сумасшедшую везли...",

"К утру вернется в раму натюрморт...", "Сочельник скоро...", "Кувшин убогий, с пересошим горлом...", "До тех лишь пор, пока полет секунд...", "Огонь имеет страсть...", "Уходит день от нас по небосклону...", К Меркурию, "Субботник. Спешка. Искровский проспект...", "Сегодня тучи молча, без чудачеств...", Двор-мастерская, Переложения X псалма, Переложение XI псалма, Переложение LXXXIX псалма

29

Ирина Ратушинская

"Я напишу о всех печальных...", "— Скажи мне правду, цыганка...", Баллада о стенке, "Будет время — в темном покое...", "Сентябри мои — за морями...", "Мимолетный, не пей в этом городе воду...", "Не берись совладать...", "Нет, мне не страшно...", "Нет, не спаси, не сохрани...", "Господи, что я скажу, что не сказано прежде..."

32

Евгений Рейн

"Нет вылета. Зима, Забит аэродром...", "У зимней тьмы печалей полон рот...", "Когда садишься в новый самолет...", "О Господи, льдинами, льдинами...", Край света, Б-8-23-77, "Как мало надо. Шевский Пароходик...", Фонтан, Возвращение, "О, юноша в багровом танке...", "Я этим летом правил, правил...", Хрустящий изгиб переулочка...", Адмиралтейская набережная (предисловие М.Мейлаха)

2

Олег Рогов

"Холодный свет, неназванный и вещей...", "О как мало Москвы в этом сумраке малом и ртутном...", "начиная с себя я живу это жарко затем...", "Не то, что шкатулка резная, не то...", цыганской церкви брошенный алтарь...", "Когда горит промасленная ветвь...", "В дом опустевший, и сад молодой..."

53

Валерий Родченко

В балете, Автопортрет пассажира автобуса, Москва глазами ленинградца, "Белки, жиры и углеводы..."

32

Евгений Родышевцев

Из стихов предпоследних лет: Из цикла "Глухие просторы":
"Умнеет сын тяжелого отца...", "Завоет волк,
тоскливо запоет..."; Из цикла "Попытки портрета":
"Осенняя эпоха суматох...", "Шу что ж, замкнем свой
слух и замолчим...", Мысль обреченная есть ложь...",
"Пока пьянеет зрительская свора...", "Когда в простенке
твой портрет...", "Туда не разрешил глядеть..."

66

Лев Рубинштейн

Из книги "Autocodex-74": Три композиции, Свидетельство
об М.Х.С.Р.К.С.Х.М.К.Р.

34

Галина Рукина

из сборника ПРЕОБРАЖЬЕ: "И во спасенье нам - Смерть...",
"Я вновь для жизни рождена из пепла...". "Спасительный и
грозный смысл...", "Уходит год, приходит год...",
Ледень-сечень-овсень, Январь-фераль-март,
"Нас повенчала тишина...", Воскресение, Гефсиманское
ощущение

75

Михаил Румпель

Крученка (цикл)

4

Игорь Савво

Из цикла "Часослов": "Как спится вам ночами, города...", "Я не в
ладах со временем: оно...", "Когда б не это горькое кольцо...", "Я любил
тебя за тяжесть...".
Из цикла "Осень": Модильяни, "Последнею, быть может из
надежд..."

47

Егор Сакерин

Три не собранных: цикла: Васильевский остров, Попытка
автопортрета, Кафе, Попытки вспомнить, Рисунок на чашке,
"Птицы, Не надо читать паутинные книги...", "Еще и
драться не умея...", Там, где родился, "Как грустно жить.
И улыбаться грустно...",
"Ползет воитель...", "О чем нам музыка поет...".
Сонет с продолжением, Из Микеланджело, Берег, "Судьба
свой промысел ведет...", "Октябрь уже..."

20

Шина Самойлович

Ленинградские стихотворения: "Такая ночь слетит на Ленинград...", "Приходит ночь, уходит странный день...", "Вокзал подарит дрожь и суету..."; Коктебельские стихотворения: "Я радуюсь румянцу на щеке...", "Закурю папироску, заставлю себя подождать...", "Как описать уныние тех рыб...", "Здесь пыльно все: и травы, и листва...", "Ступай домой, на солнце ты не та...", "Одновременно горько и легко..."

22

Ольга Седакова

Триптих из баллады, канцоны и баллады: Проводы, Канцона-фантазия на тему "Возвращение блудного сына", Баллада

23

Из книги "Строгие мотивы": Тень (маленькая поэма), Шочная баллада, Вслед, Ветхозаветный мотив, Успение, Зимняя музыка, Москва, Опыт истории, Элегия розе в четырех частях. Проклятый поэт, Воспоминание об одной старухе, Путник осени, "Есть воздух несчастья: он рвется, как плохо спряденная пряжа...", Реквием, Три ботины, Метаморфозы или Искусство любви: Дафна, Нарцисс, Актеон, Филемон и Бавкида, Четвертая эклога, Отражения: Маргарита, Мария, Дурочка, Разговор о Миньоне и ее песня, Легенды: Первая, Вторая, Третья, Пятая, Дикий шиповник, Прощание с отражением

34

Из сборника "Ворота, окна, арки": Объяснительная записка, Стансы в манере Александра Попа: Первые стансы, Вторые стансы, Стансы третьи, Стансы четвертые, Примечания, Стелы и надписи (разрушенный текзаметр): Мальчик, старик и собака, Женская фигура, Две фигуры, Госпожа и служанка, Кувшин. Надгробье друга, Играющий ребенок, Надпись

54

Ямбы: Пятые стансы, Элегия, переходящая в реквием, Из песни Данте, Безымянным оставшийся мученик, Элегия липе

63

Алексей Семенов

Стихи посвященные осени: "Что нам делать с даром и бременем?...", Вступление к элегии, Третий Рим, Армения впервые, Игра беса, "Среди множества

пробуждений...". Тяжелый сонет, "А на Страстной неделе
выпал снег... ", Песенка для Оли В., Лесная
церковь, Призрак праздника (одноактная поэма)
"надоевших тесных чужих квартир...", "бесконечного
танца движений длящийся лад...", "вдруг очнуться...",
"под звяк и бульк проходит вечер...", "отзвучат,
отзвенят, отстучат...", "хутор накопивший
морозы и солнце... ", "особенно теперь когда ноябрь...",
"где веселье увесисто виснет... ", Элегия,
"возвращение в город задуманный как цитата..." 24

Вячеслав Семикин

Памяти Хемингуэя, XX век. Межвоенная Европа, Живое
мертвое, Лежа на спине..., бездумье на окраине,
"...И тетрадь моя – старая дева...", Музыка
тощих, "Весенний день, как все надежды...",
Первая столица 22

Татьяна Сиротенко

"Твое лицо рассматриваю близко...", "Подуть на
зеркальце? Смешно...", "Презрев слова, шептаться
было б ложно... " 56

Елена Скобелева

В Эрмитаже, Все кажется, что жизнь начнется завтра...",
"Свободой сиротства...", Стансы окраине 41

Александра Созонова

"Что за любовью ты вытянут, исполосован, измучен?..",
Разденься, радость моя. До кожи, До
ребер. До сердца...", "А черт приголубит уставших
до черта...", "Что касается мира, то в нас
не нуждается он...", Рука, Декабрь 18

А.Соловьев

"О чем бы я ни подумал...", "Пора... Давно пора
пропасть...", "Дно дня...", "Нет, никогда не
угадать...", "Погода серо-стального цвета...",
"Поворот на Лесной проспект...", "Прости, но я
не в силах...", "Иногда, поздно ночью...", "На
белом» шелке снега...", "Город ночной...", Гимн 49

Александр Сопровский

Из книги "Встречный огонь": "Запахло кровью резко, как известкой...", "Зима устала быть собой...", "Вступает флейта, Ветер. Дождь...", "Покуда мир о празднике не знает...", 81⁰ с.ш., "Жизнь обрела привычные черты...", Черная равнина, "Воздух нечист, и расстроено время...", "Любимая, считаю дни...", "Когда пришлют за мной небесных выводных..."

37

Викентий Стогофеев

Из цикла "Стихи к Пуденции" (пояснение Е.Ф.)

Сергей Стратановский

"Тихо, тихо в белой спальней...", "Что же ты, головотелый...", Скоморошьи стихи, Обводный канал, "Легкий мальчик порхает...", "На улицах летнего света...", "На заводе умирали каждый месяц...", Холера, Метафизик, Геростраты, Эрос, Фантазии на тему I-го псалма, "То ли Фрейда читать...", "За окном избы — земля ночная...", Фабричный переулок, "И толый юноша склоняясь и шепча...", "Лампочка света разбитого...", "Гвоздь в углу, как мальчик страшный...", Диалог о грехе между старичком Григорием Сквородой и обезьяной Пишек "Стеклотару сдают, неботару...", "Ленинградская лестница, щип, коммунальная дверь...", Мастерская поэта, "Трудно зарубцеваться детским обидам...", Инициация, Игра в индейцев, "Желто-бог у Зелено-бога...", "Просьба Сократа в узилище...", Амазонки, "Ярославский вороний простор...", "Может быть Бог меня ищет..."» Гимн, "Ящики скорби и радости...", "Речи Отец ручеевник...", "Эта злая, больная, босая...", " Не хочу, не хочу, не хочу...", "Каталог вавилонской библиотеки...", "Дыры миров безымянных...", "Смерть не таинственный порог...", "Осень — желто-ущербная вещь...", Два перевода из Анри Мишо: Пустота, Это будет всегда "Чтоб поэт был ручкой дверной...", Икона "ничто", Каталог красок, Смерть на курорте, Поселок Судак, "Лето пожароопасное, гарь вышла на Вырицу...", "Те

9

16

же заигранные пластинки...", "Я ненавижу лес...",
"Вот секира Божья у самых корней...", Эрмитаж, Акула-
кунсткамера, Возвышение Москвы, Город Горький,
"Ты говоришь что пьян и болен..." 28

И. Стругова

Крымские стихи: Маме, Поезд, Молитва, "Вокруг себя
ты создал ад..." 69

Иван Тайлов

Juvenilia, "Ты много потерял, Петрополь...",
Aurora, "О тонкая свечка со злым языком...", "Зима.
Шенастье. Петербург...", "Весной заболеваешь
вдруг...", "Девочка с софийным взором...", "Когда
б на звере, с чашей в руке...", "Забвенье, шутовство,
разлуку...", "Во всяком соприкосновеньи...", "В час
преднамеренный наитие...", Забытая книга, Джен Эйр,
Бегство лицедеев, "Утро холодное, утро туманное...",
"Я, видящий тебя, ты, видимая мною...", "Звериной
шерсти клочья...". Одинокий воин 52

А. Турьгин

Из цикла "Демон одиночества": "Сквозь таинство
брака прошел билетер...", Кленовый лист, Из цикла
"Все небеса": К черту; Из цикла "Октет": "И не
предал белое знамя..." 66

Кари Унксова

Алкеевы строки, Соловей, "Друзья, прекрасен наш
союз... ", Потеря строфы, "Длятся бережные вальсы...",
"Не сыт разум. Болит сердце... ", "Сказал
поэту брат: Иди, не нужен...", "Грин грин Зеленое...",
"Это я завариваю бодрость...", "Все собрано в дорогу...",
Инструменты 44

Эпитафия поэзии, Рождение дерева, Веселая космогония
с элементами медицины (предисловие А.И.) 57

Владимир Уфлянд

Рифмованная околесица 68

Евгений Феоктистов

Пастораль, День мира, "Ершится календарь, а ты

опять...", "Знак зодиака – звездное клеймо...",
 "Как в некоем просторе в час луны...", "Итак, Итака,
 ода Одиссею...", "Стучится в дверь Сегодня, Открывай!..",
 Висит мой размалеванный портрет...", "Висок твой
 бешеный так бьется в переплет...", "Орде
 снежинок – на листву листвы...", "Стрижи неосторожные
 стригут...", "Пристанище примет в саду, в
 сентябрьской тьме...", "Из прядей снега пряли белизну...",
 "Полотнище из ветра и воды..." 7
 "На лезвии, на бритвенной строке...", "Трамвайных
 молний судорожный свет...", "Похож был Бах на
 бургера по виду..." 53

Елена Филиппова

"Моя судьба – твоё творенье...", Эстония, До Армении,
 "Страна, поставленная между...", Стихи из
 прозы, "Город Петра, обид не знай...", "Моя разлука
 взглядом с парохода...", "Прощаюсь, как будто
 насвищел..." 41

Владимир Ханан

В уюте, 15 ноября 1974 года (отрывок)
 Из сборника "Без воды": На смерть Цицерона, "В цветах
 по пояс утопая...", "Московская веточка, верная мужу
 жена...", "Ночная девочка любовника проспит...";
 Из сборника "Бронзовый век": На тему
 города – вариант, "Белый город не станет, как водится,
 красным...", "Поруганный, сходя в чужую
 осень...", "Будто колодец... Россия... Пустое ведро...",
 "Когда предчувствия гуляет поводишь...",
 Того дано не знать Аэрфлоту 12
 "У созерцающего волка...", "Гуляя вечером по стенке
 вертикальной...", "У брони торжественного танка...",
 Гефсиманский сад, "Некото в гости позвать...",
 "Яблоко осени желтозеленой...", "Проходящая дождь,
 по моим тротуарам прошла ты...", Стихи о грядущем,
 Разговор, Дорога в ночь, "Мне вспомнились набоковские
 "нетки", Без названия 25
 Орфей и Эвридика, "Не то чтоб я ее любил...",
 "Здравствуйте, господин Готен" Поля Готена, Стихи
 настроения, "Отрыли череп в скифском кургане...", "При

нахождении лица любимого...", Из Повести временных лет (Посещения Руси Апостолом Андреем), Сад (поэма для юношества) 42
Большое плаванье, Пересыпая годы, как песок..., Посвящение, Стишок, Воспоминание о пейзаже, Встреча, Возвращение, "Весь день синела высота...", Тайный учитель, Вильнюсская элегия, Прощание с Прибалтикой, Полуэлегия 55

Евгений Харитонов

Из сборника "Мечты и звуки": "Из бесславной, из безвестной, из могилы одноместной...", "Двадцать раз не цветут...", "Голубь счастья, галка горя...", "Одуванчик летних бурь...", "Люди манящие, не поманившие...", "Ну что напиться, что напиться?...", "Когда вас ждать?...", "Никому мы старики не нужны...", "Осень. Слава Богу...", "О никаких надежд – подумал он в надежде..." 29

Алексей Хвостенко

"Держитесь подальше от улиц проезжих...", Изолятор, Элегия, К теме любви, Памятник летчику Мациневичу: Записные книжки, Крепость на колесах, Он уехал, Напасти песков, Промыслы, Приличия ради, Щерпа оберточной мысли, "какой сегодня день...", Вершина реки, Из цикла "Правда о Рпанге": Реест, Проповедь (предисловие В. Р.) 8

Арно Царт

Морская дева, Беседую с другом ранней весной, Книготорговец оправдывается, Беседую с другом о природе Инь-Ян, Начальство увещевает, Письмо из ссылки 41

Арно Царт-младший

Первое появление птицы Хуа, Второе появление птицы Хуа при церемониальном Обновлении Имени, Третье появление птицы Хуа (на шелковом свитке), четвертое появление птицы Хуа (из-под снега), Еще более жалобные пушки 52

Алексей Цветков

Из книги "Сборник пьес для жизни": "Дремал на крышах

облачный колосс...", "Выйди к вечеру к ручью...",
"Хорошо капитанам – их серое море спокойно...", "Я
научился понимать...", "И вновь, через годы, без боли
и гнева...", "Проходит лето, шаг его негромок...";
Из книги "Искусственное дыхание": "Надвигается вечер...",
"Рассудок – это слишком резко...", "Когда
скворцов опасливая стая...", "Сотрутся детали рисунка...",
Каменная баллада, "Стеклянный воздух, месяц
медный...", "Из хрупкой суеты, из нервного сумбура...",
"Выхожу на сверкающий наст...", "Когда настагает,
когда подбирается к горлу...", "Серый коршун планировал
к лесу...", "На лавочке у парковой опушки...",
"Когда вверху в небесных порах...", "В перегретом
мозгу не хватило диода..."

20

А. Чаговец

"азалии в окне вокзала...", "горячих сумерек запаркой...",
"я склонен верить в старые чепцы...", "роза брошенная в
снегу...", "холодные глаза над мертвою рекой...",
"чересполосица чередованья..."

48

Петр Чейгин

Из книги "Сольфеджио": "Но шмель здоров и жаворонок
светит...", "На выданье постройка...", "Так вечер
стоит на губах...", "Пролеживал щеки июнь...", "Природное
явление Любовь...", "Поклон каналу. Видит
Бог – я жив...", "Всех женщин, что любил автопортрет...",
"Ты, соль горячая, словарной варки соль...", "Я знал
сосну...", Стихи, написанные в больнице, "Византийской
пчелы свет потас...", Элле ("Доведу до последнего слова..."),
"Простушка смерть...", Элле ("В пучине осени"),
"Трезвости хрустальный позвонок..."

"Бездомный день, я – твой солдат, оранжевая ветвь...",
"Еще не успел обнажиться, а ждет подаянья...", "До
свиданья, прекрасное, трижды святое созданье...",
Virginia, "Юра. October. Челюсти лета светло...", В
декабре, "Вышли. Затертое место Невы..."

"Подходит ли холод? Подводит ли зренье?...", "Мой
доблестный паук отпетый...", "Вижу – в Дакоте и
голуби чище...", "Согласно с темнотой уснула мать...",
"меняй тузов, квартиру и кабак...", Балтийское

II

3I

наваждение, "Тылает пятый черновик...", "Еще по-зимнему живу...", Фантазия на тему первого словаря, "Когда мигнет последний день...", Заблуждение. "Самуэлла — тяжелая дама по взглядам...", "Ветра выжимок сошел на рассветную поляну..." 42

"Не змею из почтового ящика вытащить...", "Плюс и минус в небесах...", Письмо из Махачкалы Владлену Гаврильчику 48

Сергей Шагин

Из книги "Я не могу иначе": "Безмерный мир, проклятый и прекрасный...", "О, здравствуй, здравствуй...", "Их много, их много, и будет их много...", "Зовет, гудет высокий храм...", "Мне скажут — должно быть смелей...", "Вторичный мир, осознанный не мною...", Петербург—Новгород, Современник, "Шли дни простою чередою...", "Разбился сон на крохотные дребезги...", "Червами обнажись...", После гор 18

Елена Шварц

Башня, в ней клетки, Соловей спасающий, Соловей спасающий (стихотворение двойник), Бурлюк, Da bin Ich Dichter, Распродажа библиотеки историка, Новорожденному, Коляска, забытая у магазина, Кошка—дирижер, Элегия (на рентгеновский снимок моего черепа), Плаванье, Бестелесное сладострастие, Моисей и куст, в котором явился Бог, Старость княгини Дашковой, Кинфия (цикл), Горбатый миг (поэма), Черная пасха (поэма) 9

Четыре элегии на стороны света 21

Разбивка парка на берегу Финского залива (книга стихов): Дева верхом на Венеции и я у нее на плече, Шочное купанье, Элегии на стороны света, Виденье церкви на водах, Два аспекта, Месяц—Луна, "Из руки скользнул он как лоза...", "Я родилась с ладонью гладкой...", "Всегда найдутся — подлее подлых...", Татуировка на крови, В отставке (Мамонтов и Екатерина), Кострома—Дионис (реконструкция мифа), Церковь в Андрониковом, Авраам и Троица, Мартовские мертвецы, Шочная толчая, Рождественские кровотоки, Виденье о забытом стихотворении, "Под языком у жизни жало...", Путешествие

мертвого дерева	27
О Том, кто рядом (Из записок Единорога)	37

В.Шелест

Трильсено	29
-----------	----

Алексей Шельвах

"нашу дневную бессонницу в стане слепых...", "В саду папирус перепонок... " "Уже болит в душе полип...", "Иглы инея на птичьих сквозняках...", Эклога, Беглец, "О, моя жизнь, дурачок подставной...", "Окна и потас-ли и потушли...", Избиение младенцев	37
--	----

Владимир Шенкман

"Последняя оконная зима...", Удивление жеста...", "Безглагольности текста...", Картина С.Дали "Невольничий рынок с исчезающим бюстом Вольтера", "То ли ведьма огонь запалила...", "Не хватит пары фраз...", "На плаванье по улицам балтийским...", "Внезапен осени приход и точен...", "Фраза уходит за фразой и день за днем..."	32
Из цикла "Время языка": "Пора двустийши не пришла еще...", "Как бабочка, Набоков и любовь...", "Я войду в черноземную плоть...", "Есть время языка и есть пространство звука...", "Меня текзаметр влечет к себе все больше..."	35

Сергей Шефф

Стихи из книги "Ощущение"	16
---------------------------	----

С.Шиндин

Радиоактивный сонет, "мне говорил знакомый педераст...", "мне говорил знакомый экстрасенс...", "когда взорвется криком мостовая...", Постоянство памяти. Подражание Дюреру, "художник нам изобразил...", "дилетантский монтаж: через плоскость окна..."	49
---	----

Виктор Ширали

"Как летневая музыка в конверте...", "Мне хотелось чего...", "Вот, Господи: Она и Он...", Глава о судьбе человечества, Глава, посвященная памяти погибших космонавтов, Глава о перевоплощении,	
--	--

Вид на Тбилиси из зависнувшего фуникулера,
Послесловие, Декабри, Любитель, или Схоластические
стихи о психологии творчества, Джазовая композиция,
Последние стансы к Августу 42

Эдуард Шнейдерман

Загородный, Город Охта, Мошки, Вечер,
Запомнившаяся гроза, Иуда, "Стал я гложуть..." 12
Причастия, "Что для тебя что для меня – все пустяки...",
"я похож на тебя...", "под пьяную лавочку
у пивного ларька...", Мимо. Песенка, Работа
литературоведа (Василий Курочкин), Паяц 28
Из книги "Осызание": "Постепенно, гляжу, вермуповой
бутылки литровость...", Вдовец, Слепой, Ветеран,
Сумасшедшая, На случайную встречу с Г.Г.,
Вечное движение, или День сантехника, Годы Свиньи 65

Зоя Эзрохи

Сережа, Корюшка, "Я словно глупый, глупый страус...",
Даль, Уехать, Время и место, К выяснению отношений,
Час, Захоронение, Ковер, На смерть соседок по палате,
Они и мы, Удачникам, В ответ на приглашение участвовать
в митинге 77

Георг Эллинс

Первый венок сонетов 19

Олег Эрнер

Они, Риппи, Отрывок из поэмы "Сан-Луи", "Аленушка!"
Разрежь арбуз...", Песенка про луну. Ка-Фу 44

Олег Юрьев

"Почто ты, царь, поставил тут столицу?...", "Когда
разрушат наш обжитый дом...", "Кузнец, что разворачивал
обед...", "– Лоб гения и челюсти провидца...",
"На задних дворах Общепита...", Вместо вступления,
Вместо части второй, Колыбельная, Записка на потоне,
"Возились полный день, а вот уж и пора...", "Я –
ворон, вернувшийся к Нюю...", Вариация 56

В.Яшке

Реквием (памяти друга). Гравюры Хиросиге, "Нет в

храмах убежищ...". Попугай, Романс мечтаний	56
<u>* * *</u>	
В легком теле прежнего рождения	24

Д Р А М А Т У Р Г И Я

<u>Юрий Галецкий</u> Плач обезьянки	49
<u>Е.Горчаков—Горбунов</u> Р.Р.Р. (лингвистическая пьеса для звукозаписывающего устройства)	19
<u>Юлия Кисина</u> Действующие лица (одноактная пьеса)	68
<u>Владислав Кушев</u> Семьсот тридцать шагов	64
<u>Марк Мартынов</u> Эверест (мелодрама в пяти картинах) Впереди Земля	17 24
<u>Метродор Лемносский</u> Клопы (трагедия)	13
<u>Евгений Харитонов</u> Дзынь (пьеса в двух действиях)	33

РЕЛИГИЯ, ФИЛОСОФИЯ

<u>Священник Павел Адельгейм</u>	
По поводу книги В.Ф.Каренина. Психологический манифест	78
<u>Б.Адрианов</u>	
Метафизика человека (главы из книги)	58,61,62,72
<u>А.Акулов</u>	
Экзистенциал смысла жизни	75
<u>С.В.Белов</u>	
Христианский смысл "Легенды о Великом инквизиторе" в "Братьях Карамазовых"	72
<u>Григорий Беневич</u>	
Бог и Мамона	73
<u>Татьяна Горичева</u>	
"Анонимное христианство" в философии	9
О бесконечно-малом религиозного	22
М.Шелер. Некоторые проблемы творчества	25
<u>Т.Горичева, Б.Иноземцев</u>	
Феноменологическая переписка	34
Живописание иеросхимонаха Симеона (предисловие М.Смирнова)	27
<u>В.Зелинский</u>	
Время Церкви	72
Открытие Слова	74,75,76
Право на мысль и свобода совести	77
<u>Борис Иванов</u>	
Две ориентации. Общество	I
Экзистенциализм?... Мимо!»	10
Церковная вера и вера в миру	13
Ценности христианской культуры и социализм	72
<u>Б.Иноземцев</u>	
Из "Феноменологической переписки"	9

<u>Д. Колесниченко</u>	
О жизненном подвиге православных святых, юродивых Христа ради	50
<u>В. Кондратович</u>	
Оборванное и невысказанное	74
Христианский дзен	75
<u>А. Мальчевский</u>	
Русская философия и мы	70
<u>Б. П.</u>	
Поэзия против правды (к 150-летию со дня рождения Н.Ф.Федорова)	14
<u>Евгений Пазухин</u>	
Христианство и пол в творчестве В.В.Розанова	29
Самопознание	62
Христианство и культура в современной России	71
<u>Николай Симаков</u>	
О христианском смысле истории	32
<u>Александр Степанов</u>	
Причинно-следственный метод исследования реальности в современной философской теории, Кое-что о движении	27
Приложение к статье "Кое-что о движении"	32
<u>И. Суицидов</u>	
Искусство и проблема понимания	21
Философия и время	25
Вещи, говорящие о самих себе	31
Об искренности философской речи	37
О сократичности историка	43
<u>Архим. Таврион</u>	
Проповедь о малом доброделании	64
<u>Игорь Тамарцев</u>	
Извращение личности	30

<u>И.Шмелев</u>	
Топологическое моделирование энергетических взаимосвязей	32
<u>Евгений Шифферс</u>	
Святыня (онтологические заметки частного лица)	24
Маковец	27
<u>Аркадий Шуфрин</u>	
Толкование стихов Нагорной проповеди И.Бродским	73
<u>И.Языкова</u>	
Актуальность "Призыва"	72
<u>В.Якубов</u>	
Слово о фарисействе	40
Прах и пепел	43

И С Т О Р И Я , К У Л Ь Т У Р О Л О Г И Я

<u>Иеродиакон Андроник</u> 1000-летие Крещения Руси	71
<u>Анатолий Булев</u> Человек с улицы Дольд-Михайовка	71
<u>Б.Вайль</u> Дискуссии, кружки, подполье хрущевской "оттепели" (комментарий И.Адамацкого)	77
<u>Д.Зильберман</u> К пониманию культурной традиции (опыт семантического конструирования)	38,39,40,41,42
<u>Б.Иванов</u> Национальное сознание... Тупик или выход?	67,69
<u>Е.Пазухин</u> Рожденные в мир	45
<u>Владимир Паперный</u> Культура "два" (советская архитектура 1932-1954 гг. — опыт культурологической интерпретации)	34
<u>Р.Петропавловский</u> К проблематике: катастрофизм в русской мысли второй половины XIX — начала XX вв. Русский православный мессианизм и теория "Москва — третий Рим" в интерпретации К.Леонтьева и В.Соловьева Идея антимещанства в русской мысли (Герцен — Иванов-Разумник — Мережковский)	45 48 56
<u>Г.Померанц</u> Роль масштабов времени и пространства в моделировании исторического процесса К изучению параметров и ритма целостных исторических систем в Европе, Азии и Африке	44 47

<u>С.Родыгин</u>	
Театральная археологистика	38
<u>Б.Творогов</u>	
Процесс Сократа (отрывки из книги)	21
<u>Р.Топчиев</u>	
Две эллинистические утопии в изложении Диодора Сицилийского (из материалов к книге "История античной литературной утопии")	23
<u>В.Ханан</u>	
Крути на почве культуры	64
<u>Сергей Шелин</u>	
Семь верст до небес и все лесом (проблемы русской Революции)	74,75,76
<u>А.Янов</u>	
Некоторые проблемы русской консервативной мысли XV—XVI столетий	25,26,28

П У Б Л И К А Ц И И

<u>Леонид Аронзон</u> Стихи (предисловие В.Эрля)	56
<u>Н.А.Бруни</u> Стихотворения (публикация и предисловие В.Антонова)	33
<u>Михаил Булгаков</u> Письма П.С.Попову	58
<u>Александр Введенский</u> Стихотворения: Франц и смерть, Приглашение меня подумать, "Над морем темным благодатным...", Кончина моря, Сутки, Священный полет цветов (поэма), Жалобы, Прощание	5
Поэтические и философские тексты	31
<u>Л.Карсавин</u> По поводу рефлексологии и споров о ней	23
<u>Михаил Кузмин</u> Два стихотворения: Переселенцы, "Не губернаторша сидела с адъютантом..."	24
<u>Дмитрий Максимов</u> Стихи (предисловие С.Стратановского)	75
<u>Роальд Манделыштам</u> Дневник 1958 года (публикация и комментарий В.Г.)	22
<u>Александр Морев</u> Стихотворения	21
<u>В.Петров</u> Воспоминания и размышления о М.А.Кузмине	29
<u>Михаил Ремезов</u> Письма о реализме	36
<u>Леонид Семенов-Тян-Шанский</u> Записки	17,18

Статьи из сборника "Новые языки в искусстве" статьи <u>М.Дзюбенко, В.Малявин, А.Драгомошенко, А.Парщиков,</u> <u>М.Эпштейн, Ф.Гваттари, А.Ормсби, Б.Останин, А.Юсфин</u>	74
<u>А.Филипченко</u> П.Н.Филонов и Е.А.Серебрякова (глава из книги воспоминаний)	24
<u>П.Филонов</u> Письмо ученице	19
<u>Евгений Харитонов</u> Слезы в цветах (повесть)	58
<u>Владислав Ходасевич</u> Письма к А.Тинякову (публикация и примечания Л.Дмитриева)	54
Письма к Диатроповым, публикация Г.Э.	61
Стихотворения (публикация Д.Волчека)	63

ПРОБЛЕМЫ, ИДЕИ, МНЕНИЯ

<u>Свящ. Павел Адельгейм</u> Тупики нашего возрождения	79
<u>В.Вальран</u> Современный художественный процесс и актуализация скрытых психических возможностей человека	63
Наблюдение НЛО в СССР (отрывки из сборника под редакцией Ф.Ю.Зитела, выпуск 3, 1978 г.)	20
<u>В.Кушев</u> Мутация "Дельфин" у <i>Homo sapiens</i> (антропологическая fuga)	24
<u>Револьт Пименов</u> Как мне видятся сегодняшние задачи, стоящие перед Россией Сад идей, или формы, в которые лепится западная мысль	73 79
<u>Л.Р.</u> Мы митингуем	73
<u>Сергей Хренов</u> К некоторым проблемам дефиниции определенных Отечественных изданий (тезисы доклада)	71

П Е Р Е В О Д Ы

<u>Эмиль Ажар</u> Большой Ласкун, пер. с #франц. А.Горбачова	59
<u>Ален</u> Эссе из сборника "О счастье", пер. с франц. В.Антонова и А.Веткина	54
<u>Джон Апдайк</u> Рокетс, пер. с «англ. М.Иоссея	48
<u>Антонен Арто</u> Элоиза и Абеляр, Свет—Абеляр, Учелло—волосатик, пер. с франц. А. Скард—Лапидуса	64
<u>Ганс фон Балтазар</u> Кордула, или Испытание (главы из книги), пер. с нем. А.Веткина и В.Антонова	50
<u>Василий Барладяну</u> Католичество, Новый Завет и национальный вопрос, пер. с укр. В.Гончарова	77
<u>Карл Барт</u> Христианская этика. Церковь: живая община живого Господа Иисуса Христа, пер. с нем.	7
<u>Ролан Барт</u> Эффект реальности, пер. с франц. А.Демичевой	59
<u>Дональд Бартельм</u> Игра, пер. с англ. М.Хазина	45
<u>Сэмюэль Беккет</u> Дыхание (пьеса), пер. с англ. Шеразглядеть неописать, пер. с англ. Я.Зимакова	10 68
<u>Энтони Берджес</u> Потомкам не хватает... (отрывки из романа), пер. с англ. С.Хренова	44

<u>Дэвид Бизи</u>	
Белые стихи Ходасевича: пушкинская традиция, пер. с англ. Я.З.	54
<u>Морис Бланшо</u>	
Из книги "Грядущая книга", пер. с франц. А.Скард-Лалидуса.	74
<u>Дитрих Бонхоффер</u>	
Письма и записки из тюрьмы, пер. с нем.	6
<u>Хорхе Луис Борхес</u>	
Вавилонская библиотека. Сад с раздваивающимися дорожками (рассказы), пер. с франц.	9
Бессмертный, пер. с англ. В.Кучерявкина	46
Deutsches Requiem, пер. с испан. А.Попова	59
Стена и книги, Валери как символ, пер. с англ. М.Хазина	68
<u>Майкл Деннис Браун</u>	
Человек, пер. с англ. М.Иоссея	48
<u>Мартин Бубер</u>	
Диалог, пер. с англ.	15
<u>Чарльз Буковский</u>	
Не знает зла преисподняя..., Эдди и Ив, 3 : 16 с половиной..., пер. с англ. М.Иоссея	48
<u>Поль Валери</u>	
Пояс, пер. с франц. С.Стратановского	39
<u>Макс Вебер</u>	
Наука как призвание и профессия, пер. с нем.	26
<u>Дональд Веслинг</u>	
Трудности стиля в современной американской поэзии, пер. с англ. А.К.	62
<u>Кеннет Вивер</u>	
Тайна плащаницы, пер. с англ. И.И.	35
<u>Станислав Винденз</u>	
Первые разговоры, пер. с польск. Б.К.	78

<u>Георг Гейм</u>	
Ионатан	79
<u>Герман Гессе</u>	
Казнь, Китайская легенда, притча о слепцах, О влюбленном юноше, пер. с нем. В.Линейкина	68
<u>Лев Гольдштейн</u>	
Дорога к рабству, по страницам книги лауреата Нобелевской премии Ф.А.Хайека	78,79
<u>Квинт Гораций Флакк</u>	
Ода: I.4, I.9, IY.7, III.30, пер. с латин. С.Завьялова	59
<u>Ж. Грак</u>	
Дорога, пер. с франц. А.Скард-Липидуса	64
Граффити (из собрания Н.Риза), пер. с англ. С.Хренова	59
<u>Жан-Жак Греф</u>	
Жизнь после смерти, пер. с франц.	II
<u>Доминика Гризони</u>	
Постигаая непостижимое, пер. с франц.	34
<u>Станислав Гроф</u>	
Области человеческого бессознательного (глава из книги), пер. с англ. Н.Н.,»предисловие С.О.	28
<u>Станислав Гроховяк</u>	
Относительность, Убиение рыбы, Менузет, И – счастлив, Грудь королевы из дерева точена, Ноябрь, пер. с польск. В.Кучерявкина	59
<u>Эдмунд Гуссерль</u>	
Кризис европейского человечества и философии, пер. с англ. и послесловие С. Хренова и А.Шуфрина	63
<u>Сигитас Гяда</u>	
Стихотворение Дионизасу Пошке, пер. с литов. С.Магида	59
<u>Шерли Джексон</u>	
Потеря (рассказ), пер. с англ. Е.Янушевича	16

<u>Милован Джилас</u>	
Первое причастие, пер. с сербо-хорв. А.Кавтаскина	79
Как видеть Китай, пер. с польск. А.Кавтаскина	79
<u>Лерой Джонс</u>	
Чужестранец, пер. с англ. Л.Дмитриева	49
<u>Том Джонсон</u>	
Да здравствуют Советы! пер. с франц.	63
<u>Дж.П.Донлеви</u>	
Нью-Йоркская сказка, Густав Г, Франц Ф, Свидание с собственным создателем, пер. с англ. С.Хренова	45
<u>Ги Дэвенпорт</u>	
Freischnetz рэт Ричарда Никсона, пер. с англ. М.Иоссея	59
<u>Жан Дюбюффе</u>	
С позиций антикультуры,» пер. с франц. В.Андреевой под ред. В.Антонова	42
<u>Жак Дюпань</u>	
Сальвадор Дали, пер. с франц.	42
<u>Маргарта Дюрас</u>	
Пришел ко мне один человек (пьеса), пер. с франц. С. Дмитриева	59
Евангелие мира от ученика Иоанна, пер. с франц. А.Ф., предисловие В. Антонова и Э.Бертоле	30
<u>Жан Жене</u>	
Балкон (пьеса), пер. с франц.	10
<u>Д.Эильберман</u>	
Исихазм Паламы и "христианский материализм" (отрывок из статьи)», пер. с англ.	35
<u>Эжен Ионеско</u>	
Урок (трагикомедия), пер. с франц.	3
Жертвы долга (псевдодрама), пер. с франц.	14
Стулья (трагический фарс), пер. с франц.	21

<u>Уильям Йетс</u>	
Ирландец в Византии, Леда и лебедь, пер. с англ. А.Жидкова	39
Ирландский летчик в предчувствии смерти, Ночь всех душ (эпилот к книге "Видение"), Второе Пришествие, Старец Рибх на могиле Бейла и Зйлины, Фазы Луны, пер. с англ. Г.Беневича	59
<u>Альбер Камю</u>	
Миф о Сизифе, пер. с франц.	3
Калигула (пьеса), пер. с франц.	7
Иной Верлен, пер. с франц. Г.Ш.	39
<u>Василий Кандинский</u>	
Звуки, пер. с нем. и комментарии Г.С.	73
<u>С.Карлинский</u>	
Марина Цветаева (главы из книги), пер. с англ. Е. Янушевича	16
<u>Вальтер Каспер</u>	
Христианство без традиций? пер. с нем.	21
<u>А.Кестлер</u>	
Истоки совпадений (главы из книги), пер. с англ. А.П.	33
<u>Роберт Крили</u>	
Скорлупочка, пер. с англ. М.Иоссея	48
<u>Кларк Кулидж</u>	
"Фасад моего мира разбросан балками...", "Вещи которые не просто идут друг за другом...", "Я столкнул пеликана с дороги...", "Как вы видите все вещи на улице...", "Снег падает на виноградники...", "Что называется странствием?..", пер. с англ. С. Магида ~	44
Из книги "Исследования" : "Как вы открываете рот?..", "Поэзия есть вещество терпения мысли...", пер. с англ. С.Магида	59
<u>Хейден Кэррут</u>	
Говоря За Них, пер. с англ. М.Иоссея	48

<u>Софи Ланн</u>	
Интервью с Владимиром Волковым, пер. с франц.	30
<u>Салли Лэйрд</u>	
Литература в СССР — что изменилось? пер. с англ.	71
<u>Станислав Лем</u>	
Провокация, пер. с польск.	66
<u>Болеслав Лесмян</u>	
Ветряк, Зимняя ночь, пер. с польск. С.Петрова	39
Незнание, "Встреться я с тобой в первый раз опять...", Вечером, Ручей, Любовники, Пантера, Серебряный « идол, Давилко, Свидрыга и Мидрыга, Панна Анна, пер. с польск. С.Петрова	54
<u>Игнатий Лойола</u>	
Послание о добродетели и послушании, пер. с лат.	25
<u>Джеральд Локлин</u>	
Не отвечай мне по телефону так, пер. с англ. М.Иоссея	48
<u>Конрад Лоренц</u>	
Восемь смертных грехов цивилизованного человечества, пер. с нем.	27
<u>К.С.Льюис</u>	
Размышления о псалмах, пер. с англ.	46
Бог под судом, пер. с англ.	61
<u>Р.Лэнг</u>	
Политика переживания и Райская птица (сокращ. пер. с англ. С. Хренова)	56
<u>Э.Люси-Смит</u>	
Поздний модерн: изобразительное искусство после 1945 года (глава из книги), пер. с англ.	23
<u>Малькольм Макгеридж</u>	
Мать Тереза рассказывает, пер. с англ.	22
<u>Карсон Маккаллерс</u>	
Русские реалисты и литература американского Юга, пер. с англ. Е.Фл.	49

Как я начала писать, Сиротство, Искусство и мистер Махони, Госпожа Зеленская и король Финляндии, пер. с англ. Я.З., Д.В., С.О.	68
<u>Маршалл Маклюэн</u>	
Понимание средств (главы из книги), пер. с англ. С.Хренова	59
Понять глашатая (глава из книги), пер. с англ. и прим. А.Каватаскина	69
<u>Стефан Малларме</u>	
Фавновы пополудни, пер. с франц. С.Петрова	39
<u>Вульф Манковиц</u>	
Урок иврита по-ирландски, пер. с англ. С.Хренова	45
<u>Жак Маритен</u>	
Шарод и государство, пер. с франц.	22
<u>А.Маслов</u>	
Мотивация и личность (глава из книги), пер. с англ.	40
<u>Махадеви</u>	
Стихи, пер. с англ. Е.Бондаренко	17
<u>Д.Меймет</u>	
Жизнь в театре (пьеса), пер. с англ.	43
<u>У.С.Мервин</u>	
Последнее, пер. с англ. М.Иоссея	59
<u>М.Мерло-Понти</u>	
О феноменологии языка, пер. с франц.	2
<u>Дж.Микельсон</u>	
Русская религиозная поэзия 70-х годов, пер. с англ. К.В	38
<u>Джина Миллер</u>	
К новой психологии женщины (главы из книги), пер. с англ. О.Липовский	59
<u>Чеслав Милош</u>	
Бегство, Солнце, Надежда, Встреча,	

пер. с польск. В.Кривулина	39
<u>Анри Мишо</u>	
Пустота, Это будет всегда, пер. с франц. С. Стратановского	39
<u>Патрик Модiano</u>	
Мемуару Lane, пер. с франц. О.Волчек	53
<u>Франсуа Мориак</u>	
Страдания и счастье христианина, пер. с франц. В.Антонова	35,36
<u>Славомир Мрочек</u>	
Сидор, Плот (одноактные пьесы), пер. с польск.	17
Рассказы: Штабс-капитан Ипполит, Лебедь, Судьба барabanщика, Поэзия, Телеграфная линия, Искусство, Мухи — людям, Обнаженность, Кто есть кто? Сочувствие, пер. с польск. Е.Т.	32
<u>Эммануэль Мунье</u>	
Введение в экзистенциализм (главы из книги), пер. с франц. С.Кочетова, под ред. В.А.	41,43
<u>Р.Мэрин</u>	
Эмигрант признается в любви к английскому, пер. с англ.	69
<u>Владимир Набоков</u>	
Гоголь, пер. с англ.	19
<u>Дж.Нидлмэн</u>	
Психиатрия и священное, пер. с англ. Ш.Б.	67
<u>Х.Ортега-и-Гасет</u>	
Дегуманизация искусства, пер с исп.	32
Основные установления из "Правил Общества Иисуса", пер. с лат.	25
<u>Януш Пасерб</u>	
Дом, Магдалина, Мадонна с младенцем, В тот день, Хасиды в аэропорту, Визит, Уже после всего, Его час, Экстаз св. Терезы, Псалом, пер. с польск. и предисл. В.Кучерявкина	48

<u>Эзра Паунд</u> Из книги "Personae": И поэтому в Шиневии, На смерть молодого короля, Erat hora, Речь Психеи из "Золотой книги" Апулея, Шочная литания, пер. с англ. О.Седаковой	54
<u>Дельфина Перре</u> Ирония, пер. с франц. М.Хазина	59
<u>Сен-Жон Перс</u> Птицы, пер. с франц. В.Кучерявкина	39
<u>Жаклин Пиатье</u> Год Волкова, пер. с #франц.	30
<u>Сильвия Плат</u> Утренняя песня, Овцы в тумане, Женщина-Лазарь, Порез, Октябрьские маки, Пляж в Берке, Ариэль, Паралитик, Июльские маки, Слова, пер. с англ. В.Кучерявкина	39
<u>Микаэла Поль.</u> Письма из Ленинграда	77,78
<u>А.Райф</u> Об агрессивности человека (беседа с Эрихом Фроммом), пер. с англ.	31
<u>Карл Ранер</u> Будущее богословия, пер. с нем. А.Сойе	65
<u>Райнер Мария Рильке</u> Из книги "Advent", из книги "О странничестве", Из "Книги образов": Побег блудного сына, Масличный сад, Из "Сонетов к Орфею": II - ч.I, VIII - ч.I, IX - ч.I, XII - ч.II, XXI - ч.II, пер. с нем. О.Седаковой	39
<u>Сэмюэль Ричардсон</u> История сэра Чарлза Грандисона, баронета, пер.с анг. Л.Большакова	77
<u>Ален Роб-Грийе</u> История с крысами, Волшебник, пер.с франц. А.Горбачова	59

<u>Стивен Родфер</u> Предисловие к сборнику "Четыре лекции", пер. с англ. С. Хренова	43
<u>Вернер Росс</u> Католическая церковь и культура, пер. с нем.	21
<u>Густав Сакк</u> Рубин, пер. с нем и предисловие Ю.Нели	79
<u>Жан-Поль Сартр</u> При закрытых дверях (пьеса), пер. с франц.	12
<u>Антуан де Сент-Экзюпери</u> Цитадель (главы из книги), пер. с франц.	33
<u>Чарльз Симик</u> Из книги "Разоблачение молчания": Свинопасам, моим предкам, Вечер, Прислушиваясь к шагам, Кости, пер. с англ. М.Иосселя	59
<u>Герберт Скотт</u> Письмо рабочей девушки, пер. с англ. М.Иосселя	48
<u>Филип Слейтер</u> Наслаждение в упряжке (глава из книги "В поисках одиночества"), пер. с англ. §	13
<u>Том Стоппард</u> 15-минутный "Гамлет" труппы "Доуга", компиляция переводов с англ. С. Хренова	48
<u>Марк Стрэнд</u> Из книги "Темнее": "Эти морщинки — мелочь..." Пророчество, пер. с англ. М.Иосселя	59
<u>Д.Т.Судзуки</u> Из книги "Введение в дзен-буддизм", пер. с англ.	4
<u>Чарльз Тарт</u> Специфические состояния и С-науки, пер. с англ.	24
<u>Пьер Тейяр де Шарден</u> Христос в материи, Месса над миром, пер. с франц.	

и предисловие В.Антонова	29
<u>Пауль Тиллих</u>	
Мужество быть (главы из книги), пер. с нем.	4
Протестанская эра (главы из книги), пер. с англ.	
Л.В.	37,51,53,55,57,60,71,72
<u>Георг Тракль</u>	
Закат, Вечер в Лансе, На болоте, Карл Краус, Сон, Близость смерти, пер. с нем. В.М.	26
Метаморфоза греха, Зимняя ночь, Сон и помрачение, Псалом, пер. с нем и предисловие Юригис Шели	77
<u>Уильям Карлос Уильямс</u>	
Весенний плач вдовы, Из книги "Весна и все остальное": "У дороги к госпиталю заразных больных...", "Смешанный розово-белый букет...", "Фермер в глубоких раздумьях...", "Сверкают пасхальные звезды...", "Нет - все, что я сделал - ничто...", пер. с англ. В.Кучерявкина и С.Хренова	59
<u>П.Успенский</u>	
В поисках чудесного (отрывки из книги), пер. с англ. Н.Б.	18,20
<u>Дэвид Уэгонер</u>	
О том, как 22 июля 1934 года, у входа в кинотеатр "Биография", был застрелен Джон Диллинджер, пер. с англ. М.Иоссея	48
<u>Э.Уэйнбергер</u>	
Бомба, пер. с англ. М.Хазина	47
Бумажные тигры, пер. с англ.	64
<u>Эрик Фегелин</u>	
Гетель (исследование чародейства), пер. с нем.	34
<u>В.Франкль</u>	
Логотерапия, пер. с англ.	69
<u>Эрих Фромм</u>	
Природа благополучия, пер. с англ. Н.Б.	67

<u>Мартин Хайдеггер</u>	
Феноменология и теология, пер. с нем. Т.Горичевой	9
<u>Т.Халупецкий</u>	
Московский дневник, пер. с чеш.	57
<u>А.Хант, М.Кустов</u>	
Поиск новой драмы, пер. с англ. С.Хренова	47
Хасидские истории (из собрания М.Бубера), пер. с англ. Р.Х.Рашидова	59
<u>Й.Хейзинга</u>	
Номо Ludens (глава из книги), пер. с англ.	39
Осень средневековья (глава из книги), пер. с франц. А.Д.	59
<u>Лин Хиджинян</u>	
Из поэмы "Страж", пер. с англ. А.Драгомощенко	59
<u>Р.Хэтгланд</u>	
Полемика Адамовича и Ходасевича, пер. с англ. М.Т.	68
<u>Уильям Дж.Хэррис</u>	
Современный роман, пер. с англ. М.Иосселя	48
<u>Пауль Целан</u>	
"Вверху бесшумно странствующие...", Говори и ты, Черные хлопья, Двоящийся образ, В Египте, Огненный сад, Кувшины, "Теперь уже не та...", "Пепельный ореол...", "Шити солнца...", пер. с нем. Б.М.	26
<u>Г.Честертон</u>	
Эссе, пер. с англ.	50
<u>Ричард Шелтон</u>	
Выдержки из записной книжки городка Санто-Томаса, Выдержки из записной книжки поэта Санто-Томаса, Выдержки из записной книжки поэта городка Санто- Томаса, пер. с англ. М.Иосселя	48

<u>Питер Шеффер</u>	
Эквус (пьеса), пер. с англ. С.Хренова, илл. С.Григорьева	40
<u>Бруно Шульц</u>	
Рассказы из сборника "Коричные лавки": Август, Наваждение, Птицы, Немврод, Пан, Господин Кароль, Вьюга, пер. с польск. Е.Т.	46
Другая осень, пер. с польск. С.Н.	68
<u>Шэнь Юэ</u>	
Стихотворения, пер. с кит. и предисловие Р.Вотака	23
<u>Ласкер Шюпер</u>	
Когда б мое сердце было здорово	79
Поиски абсолюта. Беседа с <u>Мирче Элиаде</u> . Пер. с франц.	34
<u>Джон Эклз</u>	
Сознание животных и человеческое самосознание, пер. с англ.	58
<u>Умберто Эко</u>	
Имя розы (главы из романа), пер. с англ. В.Мазина, предисловие С.О.	70
<u>Т.-С. Элиот</u>	
Религия и литература, пер. с англ.	13
Камень, пер. с англ. А.К.	71
<u>Жак Эллюль</u>	
Проблема Техники, пер. с англ.	11
<u>Мартин Эсслин</u>	
Эжен Ионеско (глава из книги "Театр абсурда"), пер. с англ.	6
<u>К.-Г. Юнг</u>	
Предисловие к книге Д.Т.Судзуки "Введение в дзен- буддизм", пер. с англ.	4
Психологический комментарий к "Тибетской книге мертвых", пер. с англ.	17
Психология и поэтическое творчество, К пониманию	

психологии архетипа младенца, пер. с нем. С.А.	31
Семь проповедей к мертвым, пер. с нем.	61
 <u>Марья Янис</u>	
Раньше, вчера, сегодня — взгляды на жизнь литературных кругов Ленинграда, пер. с фин.	62
 <u>Карл Ясперс</u>	
Философская вера, пер. с нем. и предисловие Т.Горичевой:	
Лекции I—4	8
лекция 5	I
лекция 6	10
О сотворении мира, О бессмертии, Коллектив и индивидуальность, пер. с нем. А.П.	42

К Р И Т И К А, Л И Т Е Р А Т У Р О В Е Д Е Н И Е,
П У Б Л И Ц И С Т И К А

<u>Б.А.</u> "Да не будет у тебя других богов..." (А.Рыбаков, "Дети Арбата")	70
<u>Игорь Адамацкий</u> Шестидесятые	79
<u>В.Азарян</u> Тайна русской души сквозь белый экран: Мученик Андрей и Антихрист	9
<u>Дмитрий Аксельрод</u> Раиса	79
<u>Т.Андреев, В.Амбросимов</u> Из частных бесед (по поводу статьи И.П.Шмелева "Топологическое моделирование энергетических взаимосвязей")	33
<u>В.Антонов, А.Фомин</u> Монологи на повышенных философских тонах (обзор журнала "Беседа" »№ 3)	64
<u>Ефим Барабан</u> Черная музыка, белая свобода (главы из книги)	14,15
<u>Марина Белкина</u> Эссе Ответ	73 77
<u>Г.Беневич, А.Шуфрин</u> Введение в поэзию Мандельштама (главы из статьи)	52
<u>Ольга Бешенковская</u> Волки и кролики (отрывки) Мемуарчики, или Вдотонку "Флоридам"	33 61
<u>И.Бонч</u> Марсий в клетке (стенотграмма доклада на летнем семинаре "Оредежские чтения")	14

<u>А.Бруевич</u>	
Из разговоров Бонча с Бруевичем	16
<u>А.Булатов</u>	
Кто будет играть на сцене в 1999 году? (заметки театрала по поводу одного спектакля)	43
<u>В.Вальран</u>	
Экспансия смерти в "Маленьких трагедиях" Пушкина	63
<u>Г.Васюточкин</u>	
Этюды о поэтике Ходасевича	68
<u>Евгений Вертлиб</u>	
Между "Сатирикеном" и "Лолитой"	78
<u>А.Волохонский</u>	
О значении одного слова	31
<u>Е.Гофман</u>	
Труды Константина из Петрополиса (о прозе К.Вагинова)	52
<u>АТД</u>	
Тайные причуды кардинала Пирелли, или Сад черепков (несколько замечаний о книге Л.Дмитриева "Нестойкое чувство")	48
<u>Линдон Дмитриев</u>	
Потомков суетная речь	45
Беседа с Родионом	68
Сколько осталось жить Самиздату?	68
<u>Аркадий Драгомощенко</u>	
В пятое время года на берегах Леты (по следам книги Саши Соколова "Школа для дураков")	12
Блаженство и много нежных средств (несколько слов по поводу поэмы Е. Шварц "Хорор Эротикус")	17
Экстумация мнимой собаки (замечания о докладе Ю.Колкера "Пассеизм и гуманизм")	32
Ролан Барт, дьявол и Господь Бог (несколько замечаний к одному теолого-лингвистическому опыту)	55

<u>Борис Друбов</u>	
Беседа с С.Курехиным и Б.Гребенщиковым	68
<u>Нина Ефимова</u>	
Восьмерка логоса (о поэзии Е.Шварц)	17
<u>Евгений Звягин</u>	
Услышавший голос (о поэзии П.Чейтина)	14
Смерть Турухтана	16
<u>Б.И.«</u>	
Немного о роке (обзор)	55
Из конфиденциальных разговоров Дневникова и Померанцева (подслушал Е.Пазухин)	39
Из частных бесед журналиста Владимирова и биолога Амбросимова (беседа II: "Красавица в маске"), записал В.Кушев	38
Избранные флориды из произведений Юрия Колкера, публикация Б.И.	61
<u>Борис Иванов</u>	
Михаил Иванов. Этический абстракционизм (опыт понимания современника)	2
Из книги "Часы культуры":	
Возвращение парадигмы	6
До ту сторону официальности	8
Повторение пройденного	12
Каноническое и неканоническое искусство (из книги "Конфигурация динамической эстетики")	16
Реализм и личность	32,33,35,36,38
<u>Елена Игнатова</u>	
Соблазны пошлости (о поэзии А.Вознесенского), Кто мы?	52
<u>Андрей Изюмский</u>	
Quo vadis? ("Труды и дни монахини" Елены Шварц)	57
Интервью с Виктором «Кривулиным (записал Д. Волчек)	68

<u>М.Иоссель</u>	
Свет в темном углу (о поэзии и прозе Чарльза Буковского)	54
<u>Т. К.</u>	
Послесловие к "Послесловию" (о поэзии Ю.Колкера)	29
<u>А.Казинцев</u>	
Эрзацпоэзия	2
<u>П.Каменев</u>	
Двенадцать апостолов (статьи о лириках):	
Иннокентий Анненский	18
Осип Мандельштам	19
Райнер-Мария Рильке и его "Часослов"	23,24
<u>Мурат Каратаев</u>	
Предисловие к Предлогу	56
Классика и мы (сокращенный отчет о творческой дискуссии, состоявшейся 21 декабря 1977 года в ЦДЛ)	II
<u>Игорь Клех</u>	
О чулане и ласточке	64
<u>Юрий Колкер</u>	
Айдесская прохлада (к 95-летию со дня рождения Владислава Ходасевича)	30
<u>Игорь Кольт</u>	
О демонах, уфолантах и жизни после смерти	31
<u>А.Константинченко</u>	
Погорельцы, или Культпоход на казнь (Ю.Бондарев, "Игра")	68
<u>Виктор Кривулин</u>	
Полдня длиной в одиннадцать строк	9
<u>Лука Кузнецов</u>	
Петербургские кладбища	49

<u>Т.Л.</u>	
Не сотвори себе кумира	4
Лабиринт (Разговоры о поэзии А.Драгомощенко), записал В.Кушев	41
<u>Владислав Лен</u>	
Древо русского стиха (принципы метапоэтики)	66
<u>В.Летцев</u>	
Поэтическая традиция и поэтическая культура (отрывки)	70
<u>В.М., РЛ.</u>	
Наш Орден	26
<u>Г.М.</u>	
Самоубийство Марины Цветаевой (в зеркале миросозерцания Ф.Достоевского)	50
<u>Л.М.</u>	
Непримечательные достоверности (предисловие В.И.)	53,54
<u>С.Магид</u>	
Где находится Западное побережье? (заметки о поэзии К.Кулиджа)	44
<u>Константин Мамаев</u>	
Милость муз (Гете и Лермонтов)	64
<u>К.Мамонтов</u>	
Стихи С.Стратановского	34
Сон в зимнюю ночь или Явление Царта, После Высоцкого	52
<u>Галина Маневич</u>	
Поэт (три типа служения)	29
Друзьям издалека, или Письма странствующего русского Гамлета	64,65
Роман Набокова "Дар"	74
<u>Сергей Маслов</u>	
О корреляции "состояние общества – художественный	

стиль" (конспект исследования)	16
<u>Юргис Нели</u> Записки об экспрессионизме	72
<u>П.Неслухов</u> Черновики к Введенскому Одежды Кушнера	5 22
<u>Игорь Непруха, Владимир Константиади</u> Опыт ненужного исследования	13
<u>В.Шикитин</u> Леонид Аронзон. Поэзия транса и прыжок в трансцендентное (наброски к статье)	58
<u>Ры Никонова</u> Кааба абстракции	70
<u>Ю.Шовиков</u> "Пройдя до половины..." (эюд о поэзии Виктора Ширали) Публикация рецензии Т.Г.Гнедич на стихи В.Ширали	42 42
<u>Е.Пазухин</u> Титаническое преобразование твари (о поэзии Е.Шварц) Возвращение на новую землю (о повести В.Распутина "Пожар"); Благие намерения (о романе Ч.Айтматова "Плаха") К какому храму ведет улица?	37 65 73
<u>Б.Парамонов</u> Жизнь и мнения Виктора Шкловского, формалиста	7
Письма домой (материалы к изучению культурной ассимиляции), под редакцией С.Осьмеркина:	
выпуск 1	18
выпуск 2	22
выпуск 3	24
выпуск 4	30
выпуск 5 (шестнадцать писем от Сони Соколовой)	46
выпуск 6 (послесловие Е.Пазухина)	48
выпуск 7 (из писем М.Г.)	56

выпуск 6 (из писем К.К.К.)	60
выпуск 9	64
<u>Татьяна Поздняева</u>	
Дьявол и Маргарита (главы из книги)	61
<u>О.Покровский</u>	
Тревогой и пламенем (воспоминания о П.Филонове)	I
Жажда добра	72
<u>Г.Померанц</u>	
"Двойные мысли" у Достоевского	II
Из неопубликованного: Нужны ли в науке табу?	
Объективность эстетических суждений, Зачем человеку искусство?	24
Дети и детское в мире Достоевского	28
Вокруг Исповеди Ставрогина и "Крейцеровой сонаты"	70
Жажда добра	72
<u>А.Раппопорт</u>	
Заметки о романе Б.Гройса "Визит"	36
<u>Виктория Расти</u>	
Андрей Белый в восприятии современников	68
Резюме: Накануне 79-го	15
Накануне 81-го	
<u>С.Рейман</u>	
"Я полон злорадного чувства..." (о Р.Мандельштаме)	69
<u>Валерий Ронкин</u>	
Трилогия Абуладзе	67
<u>П.С.</u>	
Последний романтик Эдичка (о романе Э.Лимонова)	34
<u>Дмитрий Северюхин</u>	
Иностранческая поэзия в переводах В.Ф.Ходасевича (приложение: стихотворения Адама Мицкевича, Эдварда Слоньского, Ваана Териана, Аспазии, Эйно Лейно, Саула Черниховского в переводах В.Ф.Ходасевича)	39

<u>Ольга Седакова</u>	
Принципы новой лирики Р.—М.Рильке	36
<u>Вячеслав Семикин</u>	
Стихотворчество и поэзия	27
<u>Р.Скиф</u>	
Мы и наше "ретро" (о кинофильме "Пять вечеров")	23
Последний поэт Интерманландии (о поэзии П.Чейтина)	31
<u>М.Смирнов</u>	
К нам приехал ревизор	42
Споры о поэзии Алексея Парщикова	68
<u>Александр Степанов</u>	
О прозе Михаила Берга	52
<u>А.Суботин</u>	
О Мухине, чуть-чуть подробнее (беседа с А.Бартовым)	36
<u>И.Суицидов</u>	
Х.—Л. Борхес и экзистенциальные предпосылки концептуального искусства	34
<u>Р.Топчиев</u>	
Две заметки о Мандельштаме: "Дремучий лес Тайгета" и "Пчелы Персефоны", Мандельштамовские реминисценции в "Хулио Хуренито" Ильи Эренбурга	20
Сократ в "Хулио Хуренито" Ильи Эренбурга и др.	26
"Кинфия" Елены Шварц	27
<u>Б.Улановская</u>	
Может ли солнце рассердиться на инфузорию?	44
<u>А.Фомин, Т.Чудиновская</u>	
В тени айдесской прохлады (поправки к панегирику)	44
Кролик, беги! (рецензия на статью О.Бешенковской "Волки и кролики")	53
Архив ретро-футуризма (обзор журнала "Транспонанс" N 25)	54
Сообщение о "Предлоге" (обзор сборника переводов Клуба-81 NN I-3)	58

Бумажный сатана (рецензия на "Заметки" Г.Беневи́ча и А.Щуфрина)	61
<u>В.Х.</u>	
Несколько слов о современнике: Борис Куприянов	28
<u>Эдуард Шнейдерман</u>	
"Это слово, в штольне затихшее, — я" (Заметки о поэзии Александра Морева)	41
Слово и слава поэта (О Рубцове и его стихах)	49, 51
<u>Т.Ч.</u>	
Секс или бомба? (А.Адамович, "Последняя пастораль")	70
<u>Федор Чирсков</u>	
Правда как дар. Бесконечный человек (мысли о Достоевском)	6
"Пропадет — растает..." (Саша Соколов, "Школа для дураков")	12
<u>Евгений Шифферс</u>	
Из предисловия к сборнику "Лик и личины России"	29
<u>М.Ш.</u>	
Мечты и звуки Евгения Харитонова	29
<u>Ст.Юрьев</u>	
Смысл тиаты (заметки о поэзии Дмитрия Бобышева)	52
<u>В.Якубов</u>	
Шить Ариадны (тема памяти в творчестве Анны Ахматовой)	39
<u>Я.Яковлев</u>	
Христианское манихейство или ахине́йское христианство?	64

МУЗЫКА

<u>Юрий Аввакумов</u> ГТЧ: ирония свободы	32
<u>Ефим Барбан</u> Новый джаз: второе дыхание Новые грамзаписи советского джаза: "Джемсешн Ленинград", Анатолий Вапиров "Мистерия"	32 33
<u>Александр Башлачев</u> Песни (представляет С.Хренов)	53
Берлинер Джазтаге'80: ГТЧ и "Арсенал" (пер. с англ. и нем. <u>А.Кана</u>)	33
<u>Анатолий Вапиров</u> Серьезно работать в джазе (интервью Е.Барбана)	33
<u>Вячеслав Гайворонский. Владимир Волков</u> Прийти к откровению (интервью провел А.Кан)	56
<u>Ганелин-Тарасов-Чекасин:</u> ночной разговор (записал Е.Барбан)	31
Гюнтер Шуллер в Ленинграде (беседу провел, записал и перевел с англ. Е.Барбан)	37
<u>Борис Ефимов</u> Просуществует ли джаз до 2000 года?	33
<u>Б.Иванов</u> В поисках брата	43
<u>А.Кан</u> Осенние ритмы-85	60
<u>Сергьюс Криноф</u> (От)счет времени	45
<u>Сергей Летов</u> Проблемы языка новой импровизационной музыки	57

<u>В.Мазин,</u> Позиция слушателя	71
<u>Д.Окс</u> Интервью с американским музыкантом (записал А.Кан)	43
Шоу с Курехиным (записал В.Кушев)	39
<u>С.Хренов</u> Подросток над ростком рока (к постановке вопроса методологии критики музыки рок)	53
Рок вокруг часов	62

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

<u>Авторы ноль-объекта</u>	
Материалы по ноль-объекту (комментарий Р.Скифа)	41
<u>Ал.</u>	
Глеб Богомолов (этюд)	11
<u>М.Б.</u>	
"Весна-88" - Наступит ли лето?	73
<u>Анатолий Басин</u>	
"Нас пачкает не то, что входит, но что исходит..."	13
Кальмитек (о художественных выставках 1974-75 гг. в ДК им. Газа и "Невском")	18
<u>М. Беленькая</u>	
О выставке "ТЭИИ"-87	71
Петербургские реминисценции Е.Ухналева	72
<u>Анатолий Белкин</u>	
О призвании	23
<u>С.Вернадский</u>	
Картинки с выставки (опыт социологических размышлений о восприятии произведений искусств)	50
<u>В.Благих</u>	
Салон-статья	18
<u>Л.Брет</u>	
ТЭИИ. Весенняя выставка 1987г.	67
<u>Буль. Ф.Жаков</u>	
Художники России за рубежом (фрагменты биографического словаря с краткой библиографией)	46,47,50,58
<u>Вадим Воинов</u>	
Функцио-коллаж	40
Стихопроекции (фото А.Шишкова)	66

<u>Павел Герасименко</u>	
Художник Вадим Воинов: Избранные места из переписки с эпохой	72
<u>С.Григорьев</u>	
Выставки оргкомитета	40
Второй тур	41
Иллюстрации к роману Ф.Кафки "Процесс"	41
<u>У.Истоков</u>	
Три жизни художников (к столетию со дня рождения К. Малевича)	11
У О.К.Матюшиной (июнь 1968 года), У В.В.Стерлигова (декабрь 1970 года)	12
Возвращение реализма (памяти А.Арефьева)	13
Несвязные мысли, блуждающие между Истиной и Заблуждением	27
<u>Сергей Ковальский</u>	
Заметки на полях: выставка "ДК Кирова-82"	39
Речь на открытии обсуждения выставки "Галерея"	67
Художники ТЭИИ 1000-летию Крещения Руси	73
<u>В.Кривулин</u>	
Офорты Александра Аксинина	36
Третья природа (о работах Ю.Дышленко)	38
<u>И.Кронверкский</u>	
Миллер, снова в Петербурге (несколько штрихов к экспозиции графики М.Шемякина в октябре 1978 года)	16
К вопросу об экспозициях	18
Дебют десяти	20
Художник Израиль Бройтман	21
<u>Лука Кузнецов</u>	
Выставка в Ленинградском Дворце Молодежи 27 марта - 20 апреля 1984 года (заметки участника)	48
Весенняя выставка 1985 года в ЛДМ	55
Выставки 85-го	60

<u>Кирилл Лильбок</u> Четырнадцать лет назад (о квартирной выставке 1965 года)	19
<u>Константин Мамаев</u> Разграничение искусствоведческой интерпретации творчества и вопрошающего толкования, Вопрошающее истолкование натюрморта Ю.И.Кононенко "Лимон"	30
<u>Э.Мансуров</u> Авангард глазами зрителей (обзор отзывов о выставке в Шевском доме культуры 10-20 сентября 1975 года) История выставки, которая состоялась лишь на бумаге	29 33
<u>Алла Митрофанова</u> Советское искусство и "новые художники"	70
<u>Ю.Новиков</u> Павел Михайлович Кондратьев. Опыт портрета и материалы к автопортрету художника Материалы к балладе об Александре Арёфьеве (в легендах, анекдотах и авторских отступлениях) Отпустит ли змея свой хвост? (итоги выставки октября 1982г. в ДК им. Кирова) Эволюция изобразительного фольклора Предварительные итоги	31 33 40 41 45
<u>Лев Нусберг</u> Манифест русских кинетов, В защиту кинетизма	14
Обсуждение выставки Т.Н.Глебовой (записал Ю. Новиков)	37
<u>Никита Панов</u> Новые тенденции в современной живописи	60
Полгода в Париже, Интервью с художником Ю.Петроченковым (записал Ю.Новиков)	17
<u>А.Петров. А. Илин, С. Павлов</u> "Открытый альбом". Отзывы на выставку графики художников группы ТИР	49

<u>Ю.Рыбаков</u>	
Весна-67, ТЭИИ	67
Художникам — членам Товарищества	72
<u>С.</u>	
Социологический этюд с выставки в ДК им. Кирова	40
<u>Д.Северюхин</u>	
Владимир Издебский и его Салон	54
<u>Р.Скиф</u>	
Трое из "Дома повешенного"	11
"Черную доску" Владимира Овчинникова	15
От перемены мест... (о выставке графики М.Шемякина)	16
Александр Исачев: "Евангелие от Ирода?"; Остановка в пустыне — на полпути от "неоманьеризма" к "неонародному"	32
Выставка "нейтронного пейзажа"	33
Размышления после закрытия выставки на Бронницкой	35
Между Ленинградом и Цитерой. Геннадий Устюгов	36
Аnima urbi Владимира Шагина	35\$
Поверх чужого плеча (интродукция к выставке во Дворце Молодежи с финалом)	42
<u>И.Смирнов</u>	
Биоэнергетический аспект в живописи	56
Стихпроекция Вадима Воинова "Ленд-лиз", "Красносельские маневры", "Допрос"	79
<u>И.Суицидов</u>	
Нулевое решение	26
<u>Виктор Тендер</u>	
Введение в проблемную графику в 84 абзацах	
Проблемная графика и неофициальное изобразительное искусство Ленинграда (приглашение к диалогу)	39
Формула оригинальности	42
<u>Кирилл Травин</u>	
Живопись, графика и коллаж на Литейном (обзор выставки семи)	65

<u>Евгений Тыкоцкий</u>	
Выставка 7-ми (обзор глазами участника)	60
"Поэтом можешь ты не быть..."	67
Открытое письмо С.Шевчуку	71
ТЭИИ. Хроника событий: сентябрь 1986 – февраль 1988	72
<u>Фикс Р.</u>	
Устав ТЭИ	37
<u>Андрей Хлобыстин</u>	
Ленинградские "новые художники" и современная советская культура	70

Г А Л Е Р Е Я

- Анатолий Белкин
"Корова", "Ветер в комнате", "Ира", "Человек с
клеткой" (текст Р.Скифа) 45
- Игорь Бородин
"Древняя Русь", "Исход", "Покой", текст В.Антонова 51
- Вадим Воинов
"Кресты первой мировой войны", "Воздух. Голубая
планета", "До войны", "На трамвайной остановке",
"Археология Петрограда", текст Л.Кузнецова 55
- Борис Кудряков
Натюрморты 36
- Юрий Медведев
"Восточный базар", "Азиаты на уличном переходе",
"На переходе", "Толпа звереет... столбчатая вошь...",
(текст В.Антонова) 41
- Владимир Овчинников
"Ангелы в саду", "Чехарда", "Переход",
"Артиллерийский музей" (текст В.Антонова) 40
- Евгений Орлов
"Ледовое побоище", текст В.Воинова 56
- Юрий Петрович
"Две стихи", "Молчание", "Капитан каменного
корабля", "Каменный корабль", "Одиночество" (текст
Р.Фикса) 42
- Юлий Рыбаков
"Натюрморт с часами", "Вчера... сегодня... никогда?",
"Жизнь", "Крест", текст В.Антонова 58
- Евгений Ухналев
"Автопортрет", "Тайна", "Мой алтарь", "Всю
жизнь", текст В.Антонова 54

Елена Фигурина

"Клоуны", "Двойной автопортрет", "На горке",
"Коровы" (текст В.Антонова)

50

А Н Т О Л О Г И Я

Георгий Адамович

"Где ты теперь? За утесами плещет море...", "По широким мостам... Но ведь мы все равно не успеем...", "О мертвом царевиче Дмитрие...", "О, жизнь моя! Не надо суеты...", "Жизнь! Что мне надо от тебя, — не знаю...", "Нам в юности докучно постоянство...", "Осенним вечером, в гостинице, вдвоем...", предисловие Л.Д.

63

Иосиф Бродский

71

Зинаида Гиппиус

Цветы ночи, Ты любишь, Вечер, Поцелуй, Только о себе, Все кругом, Петухи, Весенний ветер, Поэту родины, Юный марш, 14 декабря 17 года, "Если гаснет свет — я ничего не вижу...", "До самой смерти...", "Как ясен знак проклятый...", "Качаются на луне...", "Я от дверей не отойду..."

66

Андрей Егунов

"О желтый собрат, о кенар...", "Благодарение за тихие часы...", "По ветру сердце треплется, как флаг...", "Зверек, растет, как огород...", "Ты приоткрыл свои уста...", "Среди теней одинокий...", "В мокром снеге доски прели...", "Не в комнате, а в нем одном...", "По тем ступеням, по которым...", предисловие Л.Д.

60

Георгий Иванов

Литография, "Хорошо, что нет царя...", "Россия счастье. Россия свет...", "Тихим вечером в тихом саду...", "А люди? Ну на что мне люди?...", "По улице уносит стружки...", "Еще я нахожу очарованье...", "Мелодия становится цветком...", "Я научился понемногу...", "Я люблю безнадежный покой...", "За столько лет такого маянья...", предисловие Л.Д.

57

Сергей Клычков

Из цикла "Песни": Невеста, Лада в поле, Из цикла

"Потаенный сад": "Помню®, помню лес дремучий...",
Дедова пахота, Из цикла "Дубравна": "Выла над рекою
долина...", Подпасок, "Сегодня у нас на деревне...",
"Помолюсь заревому туману...", Предчувствие,
Из цикла "Домашние песни": "Глядят нахмуренные
хаты...", "У моего окна такая высь и ширь...",
"А поутру жена поставит чашу..."; Из цикле "Талисман":
Медвежата, Из цикла "В гостях у журавлей":
"Должно быть я калека...", "Мы отошли с путей природы...";
Неизданное: "Как встарь поля твои убоги...",
"Сколько хочешь плачь и сетуй..."

69

Владимир Набоков

Тайная вечеря, В поезде, Памяти Гумилева, Прованс,
Молитва, В пещере, Мать, Прелестная пора, Расстрел,
Лилит, "Для странствия ночного мне не надо...", Об
лака, Помплимусу, "Сам треугольный, двукрылый,
безногий...", "Что за ночь с памятью случилось?..", К
России, Неправильные ямбы, Сон, "Какое сделал я
дурное дело...", "Средь этих лиственниц и сосен...",
С серого севера, предисловие Л.Д.

61

Федор Сологуб

77

Вадим Шершеневич

"За фужером горящего, разноцветного пунша...", "Грустным
вечером за городом распыленном...", "Вы вчера мне вдели
луну в петлицу...", "Вечер был ужасно туберозов...",
"Пост незабудочных разговоров с утаром Икара...",
"С севера прыгнул ветер изогнувшейся кошкой...", Квартет
тем, Принцип басни, Сердце частушка молитв. Композиционное
соподчинение, Кооперативы веселья, Слава поражения, "Бесцельно
целый день жевать...", предисловие Л.Д.

62

РАЗВЛЕЧЕНИЯ

О.Владимиров

- Лермонтов: взгляд из Мадрида (коллаж из цикла
"Вечно-школьное") 58
На подступах к абсолютной классификации 64

Б.Гройс

- "Silentium!" Тютчева (анализ в хайдеггеровской
манере) 64

Дмитрий Пригов

- Пятьдесятая азбука 61
Из писем в редакцию журнала "Здоровье" 61

Поэты группы "Мухомор" (С.Гундлах, К.Звездочетов,
В.Мироненко, С.Мироненко)

- Из сборника "Обложка"; "Робко, робко...", "тихим
вечером убогим-...", "За горой, в квартире теплой...",
"Молодой солдат стройбата..."; Из сборника "Куплеты
Баня, Из сборника "Радости счастливые": Военный
подвиг героя, Девушка-кондитер; Из разных сборников:
"па-па-па-ра па-та па-та...", "среди белых,
похожих на скалы, скал...", "Открою глаза и постараюсь
сдержать крик...". Неимоверное, Танго ротмистра 70

Сергей Соловьев

- Игра вдым 64

Х Р О Н И К А

<u>Б.А.</u>	
А.Битов. Человек в пейзаже	74
<u>И.А., И.Б.</u>	
О пользе и необходимости цензуры	53
<u>С.Авдеев</u>	48
<u>А.Адашевский.</u>	
Письмо в редакцию "Огонька"	75
<u>Г.Айти</u>	
Речь при вручении литературной премии имени А.Белого	74
Новая премия	74
<u>Ксаверий Бурлаков</u>	
Книга отзывов. К проблематике нового искусствоведческого жанра (пародия)	75
Антология "Острова" вышла в свет	38
<u>А.Арефьев</u>	12
<u>Любовь Брет</u>	
"Новые художники"	51
Художники и литераторы о выставке (из блокнотных записей), Десять лет спустя (к 10-летию первой выставки авангардистов в ДК им. Газа)	53
<u>Ксаверий Бурлаков</u>	
Книга отзывов. К проблематике нового искусствоведческого жанра (пародия)	75
<u>Бенедикт Бурых</u>	
Открытие рок-клуба при ЛДХС	29
<u>Э.Бурьяковская</u>	44

<u>Сергей Быков</u>	
Шабаров в нашем городе	30
В честь лауреата. Вечер И.Бродского	71
<u>Ю.Васильев</u>	29
Встреча поэтов	27
Выставка В.Гаврильчика в Колпино	53
Выставки	13,15,17
<u>М.Г.</u>	
Памяти Леонида Аронсона	27
Говорят "лишние"	66
<u>С.Григорьев</u>	
Размышление перед выставкой	38
<u>А.Губарев</u>	43
<u>Д.Дар</u>	27,28
До свиданья, Миша Иоссель!	68
<u>В.Жданов</u>	
Правда и ложь об алкоголе	55
<u>Л.Жуков</u>	
О московском клубе творческой молодежи "Поэзия"	63
<u>У.И.</u>	
Посвященная Филонову. Выставка художницы Лепорской	16
Заметки на полях отсутствующих каталогов: Глеб Богомоллов, Анатолий Басин, Русский скульптурный портрет ХУШ – начала ХХ вв.	18
Живопись второй половины XIX – начала ХХ вв. из собрания Японии, Рисунок русского классицизма (А.И.Иванов, В.К.Шебуев, А.Е.Егоров), Анатолий Маслов, А.Д.Древин, Выставка к 90-летию со дня	

рождения, Натюр морт, Выставка В.Вальрана, В.Гаврильчика, А.Полушкина	19
Французская живопись 1909—1939 гг. из собрания национального центра культуры и искусства им. Жоржа Помпиду, Выставка Ильи Глазунова, Н.М.Чернышев, С.А.Петров	21
Выставка в ДК им. Орджоникидзе, Осенняя выставка ленинградских художников, Анатолий Васильев, Хосе Клементе Ороско, Александр Морев	23
Юрий Дышленко и Леонид Борисов	24
Дьюла Деркович, Иштван Деши Хубер, Ене Керени, Восемь на Рубинштейна, Скульптура в Голубой гостиной	25
Шедевры испанской живописи из музея Прадо, Михаил Ларионов, Кандинский	26
Юрий Медведев, Шедевры западно-европейской живописи XVI—XVIII веков из собрания художественно-исторического музея в Вене, Борис Четков	28
Павел Михайлович Кондратьев, Графика в Горьком, Михаил Церуш, Александр Кожин	29
Комментарии к прочитанному: В.Я.Курбатов, А.А.Агин (массовая библиотека по искусству), Ленинград, Художник Р ОКР, 1979	21
<u>Иса Ибрагимов</u>	
Марта и Мария	75
<u>Борис Иванов</u>	
Экспериментальная поэзия Льва Рубинштейна	15
Интервью с художником Альбертом Розиным	13
<u>М.Иоссель</u>	
"Правда зависит от того, кем и кому она сказывается..."	68
<u>В.Исаянц</u>	
Под сенью приземленных звезд (о выставке шести ленинградских художников в Крыму)	16
<u>А.Каломиров</u>	
Вечер московских поэтов в Клубе-81	38

<u>Л.Караян</u>	28
Квартирные выставки	13,17,24
<u>Ковальский</u>	
Итоги и планы	55
Нужны решительные меры	78
I конференция Культурного движения	20
Доклады участников:	
<u>Б.Иванов</u> . Культурное движение как целостное явление,	
<u>В.Кривулин</u> . Пять лет Культурного движения.	
Связь художников с движением поэтов, <u>Ю.Новиков</u> .	
Критика и современное неконформистское искусство,	
<u>А.Васин</u> . Выставочные дела	21
II конференция Культурного движения	
Доклады участников:	
<u>В.Антонов</u> . Неофициальное искусство: развитие, состояние,	
перспективы, <u>В.Кривулин</u> . Двадцать лет новейшей	
русской поэзии, <u>Б.Останин</u> . Журнал "Часы" и	
его авторы, <u>Е.Шифферс</u> . Речь при вручении премии имени	
Андрея Белого	22
<u>Б.Гройс</u> , Зачем нужен художник? <u>Б.Марков</u> . О месте	
искусства во "второй культуре"	23
<u>Б.Иванов</u> . Историческая параллель: современный	
неконформизм и тема "лишних людей" в русской	
литературе	24
Конференция, посвященная 95-летию со дня рождения	
<u>В.Ф.Ходасевича</u> : <u>А.Бергер</u> , Несколько слов о Ходасевиче,	
<u>Ю.Колкер</u> , Пассеизм и гуманность	31
Краткий проект программы Демократического	
союза верующих социалистов	69
<u>Сергькс Криноф</u>	
Десять дней которые	51
<u>Лука Кузнецов</u>	
Рукопись, найденная в Забалуйске	53

<u>В.М.</u>	
Да или, может быть, нет (интервью с Родионом)	74
Материалы конференции "Искусство XX века – итоги и перспективы":	
<u>Г.Беневич, А.Шуфрин.</u> "Человек и общество, слово в контексте" (диалог)	55
<u>Б.Иванов.</u> Общественная функция культурного движения	56
<u>Б.Пазухин.</u> "Звездные часы" русской поэзии XX века	57
<u>А.Морев</u>	
Московский семинар "Тактика и стратегия художника в современной культурной ситуации": <u>Л.Пригов,</u> Где наши руки, в которых находится наше будущее? <u>М.Эпштейн,</u> Рождение культуры из цивилизации, <u>А.Сопровский.</u> О тактике художника, <u>Вик.Ерофеев,</u> Дети подземелья	70
На религиозно–философском семинаре	12,14,15,19,20,23,25,27
Новое искусство в современной ситуации (стенограмма дискуссии 14 марта 1987 года)	66
<u>Андрей Шовиков</u> Оппортунистические заметки о Демократическом союзе	78
<u>Ю.Шовиков</u> Вальс–64 "Прощание с романтизмом (событийная хроника Товарищества, увиденная со своей колокольни) Реконструкция "Чеширского кота" (реплика в уголке рекламной афиши)	51 61
Новые инициативы	73
О поисках "снежного человека" на Памире (монтаж <u>В.Амбросимова</u>)	38
О создании общественной арбитражной комиссии	

молодых писателей	66
Обзоры независимой печати. О.Абрамович, Митин журнал, Вестник по экологии культуры	73
Обсуждение выставки в Доме молодежи (записал Р.Скиф)	27
<u>В.Осипов</u> Гвоздь перестройки	70
От редакции (по поводу рецензии Ю.Новикова "Улыбка Чеширского кота)	62
Открытое письмо 78-ми художников ТЭИИ	60
Памяти Леона Богданова: <u>К. Б.</u> , Поиски дервиша (некродиалог), <u>Л.Богданов</u> , Последнее	70
Памяти Сергея Маслова: <u>Р.Тименов</u> , О месте работ С.Ю.Маслова в общечеловеческой мысли, Переписка С.Маслова и Р.Тименова, публикация Н.Масловой, предисловие Р.Тименова	67
<u>Г.Пеев</u> Метаморфозы культурной традиции в индустриальном мире	66
Первая осенняя выставка ТЭИИ	57
Переговоры литераторов	30
Переписка Н.Эйдельмана и В.Астафьева	65
<u>А.Петрова</u> Б.Ямпольский. Московская улица	74
Рецензия на "Литературный современник"	75
Письмо Генеральному Секретарю ЦК КПСС М.С.Горбачеву от жителей города Кириши	67

Письмо Патриарху Московскому и всея Руси Пимену, Архипастырям Русской Православной Церкви от группы верующих	67
Письмо художников в Министерство культуры СССР (Приложение: Фикс Р., Постскрипум)	35
По материалам "Регулярных ведомостей" №7 – информационного бюллетеня КЛУБА–81	53
После телепередачи	51
<u>И.Потапов</u> Шовный театр	63
Предыстория и начало "Клуба–81"	35
Присуждение премий имени Андрея Белого:	
За 1978 год	15»
за 1979 год	22
за 1980 год	28
за 1981 год	35
за 1983 год	47
за 1984 год	56
за 1985 год	63
Публичные чтения	13,17,20,21
<u>В.Рамм</u> Рок и перестройка	66
На книги повышенного спроса...	69
<u>Альберт Розин</u> Редкий художник (о выставке Л.Д. Шикитиной)	16
<u>А.Сахаров</u> Выступления на международном форуме "За безъядерный мир, за выживание человечества"	66
<u>А.Сидоров</u> Слюна и «желчь, о шести столбцах (о статье С.Шевчука)	63

Симпозиум "Пути культуры 60-80-х годов": <u>Б.Останин, А.Кобак</u> , Молния и радуга: пути культуры 60-80-х годов, <u>Д.Панченко, Г.Беневиц</u> , 60-80-е годы в зеркале "Нового в русской лексике", <u>Е.Пазухин</u> «	61
Выступления <u>Б.Иванова, Д.Волчека, В.Антонова,</u> <u>М.Иоссея, В.Кривулина, И.Адамацкого, С.Магида,</u> <u>Д.Павлова, А.Шуфрина, Р.Петропавловского</u>	62
<u>Р.Скиф</u>	
О выставке <u>Владимира Видермана</u>	12
Новая творческая группа, Линии судьбы (о выставке <u>Льва Сергеева</u>)	13
Выставка сидлинцев	17
Выставки состоявшиеся, состоявшиеся наполовину и несостоявшиеся: Эстония-Денинград, Натюрморт с химической посудой, гранатом и неотмытой краской под ногтями, "Независимые" или "самодеятельные"? Не состоялось...	19
Сообщение о сентябрьских выставках	20
"Двенадцать" на Васильевском	22
<u>Игорь Иванов</u> и другие	23
Выставка <u>Феодосия Гуменюка</u> , Портрет <u>Геннадиева</u> в окружении <u>Геннадиевых</u>	24
К предыстории выставки в Доме молодежи, Авангард- салон (выставка на <u>Рубинштейна</u>), Выставка в Голубой гостиной ЛОСХ'а	25
"Остановка в пустыне"	27
Несколько замечаний по поводу выставки 15-ти в ДК им. Кирова в сентябре 1980 года, Маленькая выставка на Малом проспекте. Зимние воспоминания об осенних впечатлениях, "Невписывающийся" <u>Альберт Розин</u>	28
Художественная провинция бывшей столицы, Выставка ленинградцев на Западе, Разъезд на Большой Конюшенной, "Неравнодушная природа" (памяти художника <u>Юрия</u> <u>Васильева</u>), Интересная выставка с ненужным инцидентом и маленьким примечанием	29
Маргиналии на полях редактируемых уставов	43
Совещание редакторов независимых журналов	

(стенограмма и декларация)	69
Современная проза: кризис? (дискуссия литераторов)	27
Создан Совет культурно-демократического движения, Положение о Совете КДД, Обращение, принятое на экологическом форуме 17 мая 1987 года	66
ТЭИИ: хроника, август 1983 – февраль 1984	45
ТЭИИ: хроника, февраль 86 – август 86	63
Устав творческого объединения литераторов "Клуб-81"	35
<u>А.Ф.</u>	
Загадка розового цветка	74
Сирий: двадцать два плюс один	75
<u>П.Филиппов</u>	
Общественному мнению – когти и зубы	66
<u>М.Ханукова</u>	
Какими нас узнают потомки	69
<u>Е.Харитонов</u>	
<u>Д.Пригов</u> , Памяти Евгения Харитонова, <u>Т.Щербина</u> , Подмена, <u>Н.Климонтович</u> , Уединенное слово	33
<u>Сергей Хренов</u>	
Ленинград, кино	56
<u>С.Шелин</u>	
Жрецы и мудрецы (конференция "МОЛОДАЯ КУЛЬТУРА" октябрь 1988г.)	74
<u>В.Эрль</u>	
Выступление на вечере памяти Леонида Аронзона (26 октября 1982 года)	40

П Р И Л О Ж Е Н И Я

Леонид Аронзон

Стихотворения

Сэмюэль Беккет

Моллой (роман), пер. с англ. В.М.

Мэлон умирает (роман), пер. с англ. В.М.

Безымянный (роман), пер. с англ. В.М.

Михаил Берг

Отражение в зеркале с несколькими снами (роман)

Эрик Берн

Игры, в которые играют люди, пер. с англ.

Аркадий Драгомощенко

Расположение среди домов и деревьев (роман)

Елена Игнатова

Стихотворения

Виктор Кривулин

Стихи

Карлос Кастанеда

Учение дон Хуана, т.1, пер. с англ.

Особая реальность, т.2, пер. с англ. И.И.

Ф.О'Коннор

Мудрая кровь, пер. с англ. Л.Дмитриева

Клайв Льюис

Письма Баламута, пер. с англ.

Избранные трактаты: Чудо, О любви, Размышления о псалмах,

Бог под судом, Письма Баламута, пер. с англ.

Памяти Леонида Аронсона (1939–1970–1985), составители

А.Степанов и В.Эрль

Г.С.Померанц

Статьи о Ф.М.Достоевском

Аллен Роб-Грийе

Дом свиданий (роман), пер. с франц. В.М.

Сергей Стратановский

Избранные стихи

Тибетская книга мертвых (Бардо Тёдол), пер. с англ. К.В.

Художники России за рубежом (био-библиографический словарь),
т.т. 1-3, составители Д.Северюхин, О.Лейкинд

Д.Северюхин, О.Лейкинд

Художественные объединения России с 1881 по 1932

79

Елена Шварц

Стихотворения, поэмы

У К А З А Т Е Л Ъ
А В Т О Р О В

Б.А.	А.Арьев
В.А.	Л.Аронзон
И.А.	А.Арто
С.А.	Л.Арцыбашева
Ю.Аввакумов	Аспазия
Авторы ноль-объекта	В.Астафьев
И.Адамацкий	
Г. Адамович	Б.
А.Адашевский	И.Б.»
П.Адельгейм	Л.Б.
А.Аджиган	М.Б.
В.Адрианов	Ш.Б.
Э.Ажар	Ш.Байтов
В.Азарян	Г. фон Балтазар
Я.Азумлев	В.Баранов
Г.Айти	Е.Барбан
Д.Айзенштадт	В.Барладяну
Д.Аксельрод	К.Барт
В.И.Аксенов	Р.Барт
А.Акулов	Д.Бартельм
Ал.	А.Бартов
В.Алейников	А.Басин
В.Алексеев	А.Башлачев
Ален	Е.Бедекер
В.Амбросимов	С.Беккет
Т.Андреев	М.Беленькая
В.Андреева	А.Белкин
Ш.Андрянова	М.Белкина
Андроник	В.Белков
Л.Аникиева	С.В.Белов
С.Ант	Е.Белова
В.Антонов	И.Беляев
Д.Апдайк	Г.Беневич
	М.Берт

А.Бергер
Э.Берджес
Б.Беркович
Э.Берн
С.Бернадский
Э.Бертоле
О.Бешенковская
Д.Бизи
В.Блатих
К.Благовещенский
М.Бланшо
Н.Блинов
Д.Бобышев
Л.Богданов
А.Ботен
В.Богущкий
Е.Бондаренко
Д.Бонхоффер
И.Бонч
И.Бородин
Л.Бородин
Х.—Л.Борхес
П.Брандт
М.Браун
Г.Бревде
Л.Брет
И.Бродский
А.Бруевич
Н.Вруни
М.Бубер
А.Бузулукский
Т.Буковская
Ч.Буковский
А.Булатов
А.Булев
М.Булгаков
В.Буль
И.Бурихин

К.Бурлаков
К.Бурнашева
Б.Бурых
А.Буряковская
С.Быков

Д.В.
К.В.
Б.Вайль
П.Валери
В.Вальран
Б.Ванталов
Г.Васюточкин
А.Введенский
М.Вебер
Д.Веденяпин
А.Вейник
Е.Вензель
В.Веретенников
Е.Вертлиб
Д.Веслинг
А.Веткин
К.Вивер
Вилли
С.Винденз
О.Владимиров
Р.Вогак
Ю.Вознесенская
В.Воинов
Д.Волчек
О.Волчек
А.Волохонский
С.Востокова

В.Г.
М.Г.
Г.—Ш.
М.Галин
Ю.Галецкий

Д.Галицинская
С.Гандлевеский
С.Гей
Г.Гейм
М.Генделев
П.Герасименко
Г.Гессе
А.Гильденштерн
З.Гиппиус
С.Глинский
В.Гоголев
Л.Гольдштейн
Гораций
А.Горбачев
Т.Горичева
А.Горнон
Е.Горчаков—Горбунов
Е.Гофман
Ж.Грак
Р.Грачев
Б.Гребенщиков
Ж.—Ж.Греф
Д.Григорьев
О.Григорьев
С.Григорьев
Т.Григорьева
Д.Гризони
Б.Гройс
С.Гроф
С.Гроховяк
А.Губин
С.Гундлах
Л.Гуревич
А.Гурьянов»
Э.Гуссерль
С.Гяда

А.Д.
АТД

Д.Дар
О.Дарк
А.Демичева
Ш.Джексон
М.Джилас
Л.Джонс
Т.Джонсон
Л.Дмитриев
С.Дмитриев
К.Довлатян
В.Долинин
Дж.Донлеви
А.Драгомощенко
Б.Друбов
Г.Дэвенпорт
Б.Дышленко
Ж.Дюбюффе
Ж.Дюпань
М.Дюрас

А.Егунов
А.Еременко
Вик.Ерофеев
Б.Ефимов
Н.Ефимова

Ф.Жаков
В.Жданов
Ж.Жене
А.Жидков
А.Жмаев
Л.Жуков

Я.З.
С.Завьялов
А.Запевалова—Киселева
К.Звездочетов
Е.Звягин
В.Зелинский

Ф.Зигель
Д.Зильберман

А.И.
Б.И..
И.И.
И.Ибрагимов
Б.Иванов
Г.Иванов
Е.Игнатова
Ю.Игнатьева
А.Изюмский
А.Илин
Б.Иноземцев
Т.Инякина
Э.Ионеско
М.Иоссель
В.Исаянц
У.Истоков

У.Йетс

К.
Б.К.»
И.К. ¿
Л.К.«
Т.К.
А.Казинцев
А.Каломиров
П.Каменев
А.Камю
А.Кан
В.Кандинский
Н.Каплан
С.Карлинский\$
В.Каспер
К.Кастанеда
М.Каратаев
Л.Карсавин

К.Каубиш.
Б.Кенжеев
В.Кернер
А.Кестлер
Ю.Кисина
И.Клех
Н.Климонтович
С.Клычков
Б.Кнопов
Н.Князева
С.Ковальский
А.Козырев «
М.Козырева
С.Ковальский
П.Кожевников
М.Колдобская
Д.Колесниченко
Ю.Колкер
И.Кольт
О.Комарова
В.Кондратович
Ф.О'Коннор
Б.Константиади
А.Константинченко
Б.Констриктор
Н.Коняев
Т.Корвин
С.Коровин
Ф.Косс
Т.Костина
Т.Котович
С.Кочетов
В.Краев
Е.Кремянская
В.Кривулин
Р.Крили
С.Криноф
И.Кронверский
Ю.Кублановский

В.Кудряков

М.Кузмин

Л.Кузнецов

К.Кулидж

Б.Куприянов

М.Кустов

В.Кучерявкин

В.Кушев

Е. Григорьев

Х.Кэррут

Б.Л.

В.Л.

Р.Л.

Т.Л.

М.Ланина

С.Ланн

И.Лалинский

О.Левитанус

А.Левицкий

О.Лейкинд

Э.Лейно

С.Лэйрд

С.Лем

В.Лен

Б.Лесмян

С.Летов

В.Летцев

К.Литов

К.Лильбок

Э.Лимонов

О.Липовская

К.Липский

И.Литвин

Б.Лихтенфельд

И.Лойола

Дж.Локлин

К.Лоренц

Л.Лосев

Н.Лукка

А.Любегин

Э.Люси-Скит

К.Льюис

Р.Лэнт

Б.М.

В.М.

Г.М.

Л.М.

М.Магтеридж

С.Магид

В.Мазин

К.Маккаллерс

М.Маклюэн

Д.Максимов

А.Мальчевский

К.Мамаев

К.Мамонтов

Р.Мандельштам

О.Мандрыка

Г.Маневич

В.Манковиц

Э.Мансуров

Ж.Маритен

Б.Марков

М.Мартьянов

А.Маслов

С.Маслов

Н.Маслова

Н.Матренин

Махадеви

Е.Маялкин

Ю.Медведев

М.Мейлах

Д.Меймет

Е.Меншикова

У.Мервин

М.Мерло-Понти

Метродор Лемносский

Д.Микельсон	С.Никольский
Д.Миллер	Р.Никонова
Ч.Милош	А.Новиков
В.Мироненко	Ю.Новиков
С.Мироненко	И.Новодворская
А.Миронов	Л.Нусберг
К.Митенев	
А.Митрофанова	С.О.
А.Михайлов	В.Овчинников
Т.Михайлова	А.Ожиганов
А.Мицкевич	Д.Окс
А.Мишо	И.Оленин
С.Мокша	Ю.Ольшанский
П.Модино	Е.Орлов
А.Морев	Х.Ортега-и-Гасет
Ф.Мориак	В.Осипов
Г.Мосешвили	Б.Останин
А.Мрис	С.Осьмеркин
С.Мрочек	О.Охалкин
Э.Мунье	С.Охрамович
Р.Мэрин	
	А.П.
Н.Н.	Б.П.
В.Набоков	Л.Павлов
А.Назин	С.Павлов
И.Неизвестный	О.Павловский
В.Некипелов	Е.Пазухин
В.Некрасов	Н.Панов
Ю.Нели	Д.Панченко
И.Непруха	В.Паперный
П.Неслухов	Б.Парамонов
В.Нестеровский	А.Парщиков
С.Нефедов	Я.Пасерб
В.Нечаев	А.Пасмур
Дж.Нидлмэн	Э.Паунд
А.Ник	Г.Пеев
В.Никитин	Д.Перре
Н.Никитин	С.-Ж.Перс
В.Никодимов	Г.Петренко

Ю.Петренко
А.Петров
Б.Петров
С.Петров
А.Петрова
Р.Петропавловский
Ю.Петроченков
А.Петряков
Ж.Пиатъе
В.Пименов
Р.Пименов
С.Плат
Г.Потожева
Н.Подольский
Т.Поздняева
О.Покровский
В.Полетаев
М.Поль
Г.Померанц
А.Попов
И.Потапов
К.Поэр
Д.Пригов
Л.Приходько
Е.Пудовкина
Б.Пузыно
В.Путяга

В.Р.
Л.Р.
А.Райф

В.Рамм
К.Ранер
А.Раппопорт
В.Расти
И.Рагушинская
Р.Рашидов
С.Рейман

Е.Рейн
М.Ремезов
Н.Риз
Р.—М.Рильке
С.Ричардсон
А.Роб—Грийе
О.Рогов
С.Родфер
В.Родченко
С.Родытин
Е.Родышевцев
А.Розин
В.Ронкин
В.Росс
Б.Рохлин
Л.Рубинштейн
Г.Руккина
М.Румпель
Б.Ручкан
Ю.Рыбаков

С.
П.С.
И.Савво
Е.Сакерин
Г.Сакк
Н.Самойлович
Ж.—П.Сартр
А.Сахаров
А.Севастьянов
Д.Северюхин
О.Седакова
А.Семенов
Л.Семенов—Тян—Шанский
В.Семикин
А.де Сент—Экзюпери
С.Сигей
А.Сидоров
Н.Симаков

Ч.Симик
Т.Сиротенко
А.Скард-Лапидус
Р.Скиф
Е.Скобелева
Г.Скотт
Ф.Слейтер
Э.Слоньский
И.Смирнов
М.Смирнов
А.Созонова
А.Соловьев
С.Соловьев
Ф.Сологуб
Г.Сомов
А.Сопровский
А.Степанов
Т.Стоппард
В.Стогофеев
С.Стратановский
И.Стругова
М.Стрэнд
А.Субботин
Д.Судзуки
И.Суицидов

Е.Т.
архим. Таврион
И.Тайлов
И.Тамарцев
Ч.Тарт
Б.Творотов
П.Тейяр де Шарден
В.Тендер
В.Терман
П.Тиллих
А.Тиранин
Р.Топчиев

К.Травин
Г.Тракль
А.Турьгин
Е.Тыкоцкий

Б.Улановская
У.Уильямс
К.Унксова
П.Успенский
С.Утробин
В.Уфлянд
Е.Ухналев
Д.Уэтонер
Э.Уэйнбергер

А.Ф.
Е.Ф.
Е.Феоктистов
Э.Фегелин
Е.Фигурин
Р.Фикс
П.Филиппов
Е.Филиппова
А.Филипченко
П.Филонов
Е.Фл.
А.Фомин
Э.Фромм

В.Х.
М.Хазин

М.Хайдеггер
Т.Халупецкий
В.Ханан
А.Хант
М.Ханухова
Е.Харитонов

А.Хвостенко
И.Хейзинга
Л.Хиджинян
А.Хлобыстин
В.Ходасевич
В.Холоденко
С.Хренов
Р.Хэтланд
У.Хэррис

А.Царт
А.Царт-мл.
А.Цветков
П.Целан

Т.Ч.
А.Чаговец
П.Чейгин
С.Черниковский
Е.Черняховская
Г.Честертон
Ф.Чирсков
Т.Чудиновская

М.Ш.
С.Шагин
Н.Шадрунов
Е.Шварц
В.Шелест
С.Шелин
Р.Шелтон
А.Шельвах
В.Шенкман
В.Шершеневич
С.Шефф
П.Шеффер
С.Шиндин
В.Ширали
Е.Шифферс

А.Шишков
И.Шмелев
Э.Шнейдерман
Б.Щульц
А.Шуффрин
Л.Шюпер

Т.Щербина

З.Эзрохи
Н.Эйдельман
Дж.Эклз
У.Эхо
М.Элиаде
Т.-С.Элиот
Г.Эллинс
Ж.Эллюль
М.Эпштейн
В.Эрль
О.Эрнер

К.-Г.Юнг
О.Юрьев
С.Юрьев
И.Языкова
Я.Яковлев
В.Якубов
М.Янис
А.Янов
Е.Янушевич
К.Ясперс
В.Яшке

* * *