

СОДЕРЖАНИЕ ЖУРНАЛА "ЧАСЫ" № 21-40

к о н т е н т:

<u>Игорь Алмацкий</u> , Учитель /глава из романа/.....	37
<u>Василий Аксенов</u> , Покаяльник. 13 сентября.....	38
У слового камня.....	39
<u>Анвиль Биртен</u> , Кое-что о Пушкине.....	36
Игры с природой.....	39
<u>Леон Богданов</u> , Красные карточки.....	39
<u>А. Бородин</u> , Бесконечные слобки, или вилла по АВОСТУ /повесть/.....	31
<u>Ворон Гробо</u> , Виент /роман/.....	36
<u>Аркадий Драгомощенко</u> , Хвост дракона.....	38
<u>Евгений Златин</u> , Сентиментальное путешествие вдоль реки Мойки, или Напиться на кахину.....	31
<u>Ворон Казанов</u> , Великий Кноп.....	36
<u>Петр Косевицкий</u> , Художник.....	36
<u>Тамара Корвин</u> , Монгол /повесть/.....	32
Император.....	39
<u>Сергей Корвин</u> , Бушеранг.....	36 39
<u>Виктор Кривушин</u> , Путешествие рядом с Ватиканом.....	34
<u>Марк Мартинес</u> , Встречи с Артемидой /главы из повести/.....	38
<u>Олег Павловский</u> , Не умирай, Сэмми!.....	39
<u>Александр Петров</u> , Яблоновый сад.....	39
<u>Ната Поникварь</u> , Кошачья история /повесть/.....	35
<u>Сергей Рейман</u> , Охота на урода /отрывки из повести-хро- ники/.....	40
<u>Игорь Тамарин</u> , Камень.....	36
<u>Александр Тиранин</u> , Сенатор.....	36
<u>Белла Улановская</u> , Альбинос /повесть/.....	34
<u>Клена Вьерд</u> , Версии и голубушки.....	34

п о э з и я :

Ярослав Азумлев. Фуги и симфония: Я с жизнью рядом, Аввакум, Державин /Жизнь Званская/, Рерих, Босх, Универсам, Завещание; Антигероическая симфония.....36

Владимир Алейников. Стихи из сборника "Пора хризантем": "Средь отцветших пионов и будущих роз...", "В ромашке и солнечный круг...", "Ярко-дымчато-лиловый...", Жасмин у крыльца, "Русской речи раба...", "Золотые шары! среди лета вы отзвуки злада...", "Блажен сей муж на склоне ня!..", Пора хризантем, "Я выбрал этот смысл как похвалу...".....34

Ольга Бешенковская. "А жизнь - всего лишь форма ностальгии...", "Действительности нет...", "Тихо засыпает запятая...", "Слипаются фразы - совсем разучилась читать...", "И пока на морозном конверте окна не погашена марка...", "Хмурая помесь асфальта и неба..", "Мне еще уходить дворами...", "Что-то не по себе - словно льшит больница...", Двоюродной лире павучий-кувшин...", "Дальновидна или же слепа...", "Листочки автобиографий люблю: сложившийся сонет!...", "Если сердце остыть не сумеет...".....35

"Покуда громкоговоритель цветка - вещает о любви...", "И сказал дежурный ангел моему отцу...", Видение души в хирургическом отделении, "Господь не милостив, но не дал умереть...", "Или взор мой от жизни устал...", "О, запоминать, запоминать...", Забытый стакан, "Попадил, приподнялся сентябрь...", "Уже и желудей под листьями не видно...", "И точно зная: на беду...", Прощание с летом, "Кто не забыл родной язык любви?...".....40

Дмитрий Бобышев, Идиллическая ода, Что-то лепечет, Любый-преплог /Венера в луже/, "Крылатый лев сидит с крылатым львом...", Облака, Люди /"Жизнь постигает порой..."/, "Моя свобода и твоя отвага...", В руки Н.Н., Белое и голубое, "Тебя, тоскуя о твоей пропаже...", "В груди гудит развал...", Медитация.....38

Лена Галицинская, "Бросить взгляд — не останется дня...";
"Черный снег. И кричит воронье...", "Я вспоминаю этот сад...", "Сочетанье деревьев увлечет в покой...", "За углом, что рукой подать...", "Каждое утро на подоконнике голубь...", "Пусть угаснет Летний сад...", "Лето в сентябре, не помни с былом...", "Когда наступит май, окно открыто...", "Этой ночью пришла..."..... 32

Сергей Гайдарович, Я был зверьком на тонкой пуговке...;
"Полетная весенний вечер...", "Воз устали вокруг больницы...", "Мы знаем приближение грозы...", "Когда волнуется желтеющая нива...", "Зудит все. Охлажденная полком трудом...", "Далеко от саженных стен сарая...", "А вот и снег. Вот русские слова...", "Это праздник. Розы в вазах...", "Еще далеко мне до патриарха..."..... 31

Владимир Гоголев, "Не бывает, не случается...", "Рассеянной смерти...", "Пробудись, голос? Пробуди...", "Когда я вспоминаю имена...", "Огни у меня кров...", "Воспринимаю слова, будь хоть башмачником...", "В слепящий заветного хара...", "Врата Петра. Через камень входим в камень...", "Послан плуг на богатую ниву..."..... 32

Ворис Гребенников, Страсти по Иннокентий: Иннокентий идет в трамвае, Молтораки наосент Иннокентия знают, Иннокентий спускается под землю, Иннокентий озирается от света, Иннокентий в горах, Иннокентий спасает ому или луж пав, Иннокентий на заводе..... 37

Аркадий Брагимова, Кабарак острова и осень: "Идуло все. Дождей серые мехла кутлеки...", "Словно сад, погруженный в снере...", "И было соткано мгновение свободы...", "Как птица какая разбитая землей...", "И сжать мякне тучи тинутся с запада...", "Мой тридцать пятый год готов сорваться уже...", "Мне снилось вновь — вечерняя зоря, ком смутный...", "Воспоминания лишнее был кель...", "А кто же спросит меня: "куда и зачем?"..."..... 33

Науи Канзан, Ты и круги, "Сквозь их границу, но умру раньше тебя...", Солнечная буря, Портрет, "Старинная притча - Вневременное слово...", "Уважение к старшим во мне неслесно...", Аристе виши..... 32

Рахит Канзан, Из книги "Эгипетский ветер": Пролог, "Я на заката выхожу из локу...", Друзьям-поэтам, "Спокойна серая Нева...", "...у окна в постылом доме...", "...старест время у обочин...", "Музыкальная науза дается...", "Микостань ко мне музи...", "...ящерицам в красной черепице...", "Э холмную ночь сероглазого смуглого яна...", "Чем свободней, тем спокойней..", "Вода и воздух спит...", Ленинград, июль 1973, "Отночавали братья мои на запад...", Лета к суровой прозе клонят..... 37

Татьяна Когович, "День холоден и сумрачен...", "Нет, только не ложиться спать!...", "Вот отгирается небесное окно...", "Куда инервные ступая ты...", "Молодая весна вадка моя идеронье...", "Я смутное предчувствую волнение...", "Меняется название городов...", "Мои товарищи, что ждем до соседству...", Муза, "Нерозы оттенки сменяют то в дахо...", "Здесь родилась - и сделалась старухой...", "Заснула в Любани, проснулась в Яллу..", Ночные часы..... 32

Виктор Кувшунин, Зеркальные грани счастья: море подобное небу, полуугольные дачи в горах, земная складка, гроты полные мух, ничто не рифмуется, несоблаженные, говорить как молчать, смех, закрытая для иностранцев, сколько уехало, прочтешь, боль это слишком, муза и куча /море и гора/, наши проблемы, большая, эстетический мусор, как же я раньше, встретимся на углу, совсем сегодняшняя дача, корневая система, мало времени, но волн наузрудной, дух ронный ветер, сканцены стихи..... 33

Ворис Кувшунин, Времи встречи /роман в стихах/, илл. авт. 34

Аланина Кучерявина, Осеннее возникновение ветери: "Словно статуи летят в рамах бледных картин...", "Сегодня

больше не будет впасть над сознанием...», "Бесконечная, как удары маятника, полусонная тень...», "Мы смотрим, как она уходит вверх по ступени...», "Неповишно тело твое, агла различно дыхание...», "Только удары в ладони сбавивший с холмов...», "Стекло рассвета опускается, просится...», "Утром когда она сходит с трудом...".....40

Ирина Автани, Из книги "Разговорник и молитвослов": "Местоимения и корни": Корни, -Я-, Деревья, -Мы-, Гостя слез, -Ты-, Молитва; Из книги "Отголоски": Снегопад: Уличный, Вертикальный или вилы, Актрисин, Ночной, Дунный, Летнего сада, С птице-человеческой фигурой, Красный угол.....40

Ворис Ахтенкозья, Из книги стихов "В миру" и "Мифология света": Молитва, Памяти Ахметовой, "Снигание черновиков - обряд глубинного значения...», Агла, "Что механизма совести сложней?...», Звезда, "Невидим поряток пространства трехмерного...".....40

Сергей Магин, Песня стихотворений из сборника "Охрана": "Смотрели друг на друга...», Первое сомнение Данте Алигьери, изгнанные, "В горле отрезанного небеса...», "Худрявый бог рожденья всего...», "Все кажется вчерашним...», "Небо воздуха, непрерывное речью...», "На языке записка осконина города...», "День окунул в бутылку...», "А музика живет...», "Блаженное место этой жизни - дождливый август...".....40

Александр Андреев, Стихи нескольких лет: Восточные, Путешествие, Баллада о флоре словесной, Страхи, Концерт для Пепелки-сфинкс, Малоба старца на пути, Слав о ленах споморских, "Чуть ослей, чуть кровей - прилунить и разнять...», Два варианта, Корабль кураков, Темные строфы, , Давная, "На высоте российского обмана...», Садки с сонлах, "Я не знаю, откуда пришел и куда Он уйдет...".....34

Всеволод Некрасов, Ленинградские стихи.....34

Олег Шканди, Стихи 1973-81 гг.: Семь лесом елиной пес-
ни, "Как светлый облак, ливен на заворе...", Муза,
"Вывает, музыка похнет...", Снеговое бесселье, Все-
мирная лира, "Загадочной, глухой, молчаливой...",
"Тревожно светит полная луна...", "В луно молчанье
и тишина, и тишина..."..... 33

Олег Павловский, Из цикла "Дом на песке": "В стране го-
лов капустник..."; Из цикла: "Горькое лето": "На-
станет лето - разбудите в ягь...", "это ми, это сно-
ра трамвайной шани..."; "тишотец озорной твоей вызо-
кочен веер...", "искупать ашельами в вульках и вор-
зниках..."; Контрабандист, Вторая алегри, "и первой
стенени словарь на полке...", "...как - только ты не-
ня на смеешь..."; Два стихотворения..... 32

Поэты журнала "ТРАНСПОИАНС": В.Констриктор, Р.Ликомова,
Владимир Эрик, Сергей Сергей, А.Лик..... 37

Людмила Прогов, Москва и москвичи..... 37

Юлия Ратчинская, "К мелину о всех печальмах...", "- Юлии
" - Скажи мне правду, цитанка...", Баллада о стенке,
"Звучет время - в ташном покое...", "Сентябри мои - за
морями...", "Иммонгуний, не пей в этом городе волю...",
"Не берись совладать...", "Нет, мне не страшно...",
"Нет, не спаси, не сохрани...", "Господи, что я скажу,
что не скажаме прежде..."..... 32

Валерий Ротченко, В балете, Автопортрет пассажира авто-
буса, Москва глазами ленинградца, "Валки, лири и угле-
водн..."..... 32

Лев Рубинштейн, Из книги " -74": Три композиции,
Святительство об И.Х.С.Р.К.С.Х.М.К.Р..... 34

Ольга Селанова, Из книги "Сурогне метави": Тень / малень-
кая поэма/, Ночная баллада, Векел, Ветхозаветный мо-
тив, Успенке, Эпизия музыка, Москва, Опит истории, Эле-
гия розе в четырех частях, Прбылтий пост, Воспоминание
об одной старухе, Путник осени, "Есть воздух несчастья:

он рвется, как много сдержанная пружина...". Реквием, Три богини, Метаморфозы, или Искусство любви: Дафна, Нарцисс, Атлеси; Силемон и Вавилон, Четвертая эпопея, Отражения: Маргарита, Мария, Лурочка, Разговор о Нильсоне и ее песни; Легенды: Первая, Вторая, Третья, Пятая; Книжка илюстрированная, Продавец с отражением..... 34

Александр Савицкий, Из книги "Встречный огонь": "Занавес крошево резко, как известкой...", "Жена устала быть собой...", "Встывает флейта. Ветер. Дождь...", "Покуда мир о празднике не знает...", 31⁰ с.л., "Женя собрала призрачные черты...", Черная равнина, "Воздух качает, и расстреляло время...", "Любимая, считай дни...", "Когда приклет за мной небесных ивовых..." 37

Петр Чагун, Стихотворения: "Возлеминый день. я - твой солдат. оренбургская ветвь...", "Еще не успел обнажить-ся, а идет пощадья...", "До свалазы. прекрасное. трижды святое создашь...", "Вра. Чашки летят светло...", В декабре, "Визли. Затертое место Невы..." 31

Елена Вавар, О Том, кто рядом (Из записок Виктора)..... 37

Алексей Бельвак, "Ваму пишу бессонную в стане слепых...", "В саду напирое паралон...", "Уже болит в душе полон...", "Иглаи мной на птичьих скворечниках...", Эхота, Веллец, "О моя жизнь, курочка пометавной...", "Жена и негости и потухли...", Избавление младенца..... 37

Владимир Машин, "Последняя оконная зима...", "Удивление места...", "Безглагольности текста...", Картина С. Дани "Нарокопичный рынок с исчезающим бюстом Вольтера", "То ли вербна огонь зашла...", "Не хватит пари фраз...", "На плавание по улицем Шилтерники...", "Внезапной осени прихотит и точен...", "Фраза ухотит за фразой и жень за жень..." 32

Из цикла "Время языка": "Пора звуковой не пришла еще...", "Как бабочка, Надонов и любовь...", "Я войну в черноземную плоть...", "Есть время языка и есть пространство звука...", "Меня гекзаметр влечет к себе все больше..." 35

драматургия:

Евгений Харитонов, Демьян /пьеса в двух действиях/..... 23

религия, философия:

Т. Горючева, В. Индизинцев, Семиотическая перцепция... 34

Николай Симанов, О христианском смысле истории..... 32

Александр Степанов, Приложение к статье "Кое-что о лви-
хемик"..... 32

Н. Сунцилов, Вещи, говорящие о самих себе..... 31

Об некрайности философской речи..... 37

В. Виноград, Топологическое моделирование энергетических
взаимосвязей..... 32

В. Якубов, Слово о фарисействе..... 40

история, культурология:

И. Зильберман, К понятию культурной традиции /опыт се-
миотического конструирования..... 38,39,40

Владимир Пенерный, Культура "два" /советская архитекту-
ра 1932-1934 гг. - опыт культурологической интерпре-
тации/..... 34

С. Голубин, Театральная археология..... 38

публицистика:

И.А. Бруни, Стихотворения /публикации и предисловие
В. Антонова/..... 38

Александр Введенский, Поэтические и философские тексты. 31

Николай Ремезов, Письма о реализме..... 36

переводы:

Поля Валери, Поля, пер. с франц. С. Стратановского..... 39

Конрад Эбер, Таина плащаницы, пер. с англ. В.В..... 35

Коминика Гонимани, Постылая нежность, пер. с франц.. 34

И. Зильберман, Непхаси Назам и "христианский материа-
лизм", /отрывок из статьи/, пер. с англ..... 35

<u>Уильям Сетс</u> , Крайнец в Византии, Леда и лебедь, пер. с англ. А. Дикова.....	29
<u>Альбер Камю</u> , Иной Версаль, пер. с франц. Г. Ш.....	29
<u>А. Кестлер</u> , Восток совпадения /главы из книги/, пер. с англ. А. Ш.....	28
<u>Болеслав Лесняк</u> , Ветряк, Зимняя ночь, пер. с польск. С. Петрова.....	29
<u>Стефан Малларме</u> , Фантомы пенелоуки, пер. с франц. С. Пе- трова.....	29
<u>А. Маслов</u> , мотивация и личность /глава из книги/, пер. с англ.....	40
<u>И. Микальсон</u> , Русская религиозная поэзия 70-х годов, пер. с англ. И. В.....	28
<u>Чеслав Милош</u> , Богово, Солнце, Мадонна, Встреча, пер. с польск. В. Кривулина.....	29
<u>Анна Абло</u> , Пустота, Это будет всегда, пер. с франц. С. Стратановского.....	29
<u>Франсуа Мориак</u> , Страхания и счастье христианина, пер. с франц. В. Антонова.....	35, 36
<u>Славимир Мрозек</u> , Рассказы: Штаб-капитан Киполет, Ле- бедь, Судьба барабанщика, Поэзия, Телеграфная ли- ния, Искусство, Мухи - людям, Обнаженность, Кто есть кто? Сочувствие, пер. с польск. В. Т.....	32
<u>Х. Ортега-и-Гассет</u> , Деинианизация искусства, пер. с исп..	32
<u>Сен-Дон Перо</u> , Птицы, пер. с франц. В. Кучерявкина.....	29
<u>Сильвия Плат</u> , Утренняя песня, Овцы в тумане, Женщина- Лазарь, Пораз, Октябрьские маки, Пляж в Берке, Ар- эль, Паралитик, Июльские маки, Слова, пер. с англ. В. Кучерявкина.....	29
<u>А. Рафф</u> , Об агрессивности человека /беседа с Эриком Фроммом/, пер. с англ.....	31
<u>Райнер-Мария Рильке</u> , Из книги ".....", Из книги "О страничестве", Из "Книжки образов": Побег блудного сына, Масляный сад, Из "Сонетов к Орфею": II-ч.1, III - ч.1, IX-ч.1, XII-ч.1, XXI-ч.1, пер. с нем. О. Седяковой.....	29

<u>Антуан де Сент-Экзюпери</u> , Цитатель /главы из книги/, пер. с франц.....	33
<u>Пауль Тиллик</u> , Протестантская эра /главы из книги/, пер. с англ.....	37
<u>Вильхельм Гегель</u> , Исследование чародейства/, пер. с нем.....	34
<u>В. Костанга</u> , /глава из книги/, пер. с англ.	39
<u>Интер Вейдер</u> , Завуч /пьеса/, пер. с англ. С.Хренова, или С.Григорьева.....	40
Поэзия абсолюта. Веседа с <u>Ириче Элдана</u> , пер. с франц..	34
<u>В. Инг</u> , Психология и поэтическое творчество; К непонима- нию психологии архетипа младенца, пер. с нем. С.А....	31

**к р и т и к а, л и т е р а т у р о в е д е н и е,
п р о б л е м ы к у л ь т у р ы:**

<u>Г. Андреев, В. Амбросинов</u> , Из частных бесед /по поволу статьи В.П. Визалева "Технологическое моделирование энергетических взаимосвязей"/.....	33
<u>Ольга Завенковская</u> , Волны и кролики (отрывки).....	33
<u>А. Воложинский</u> , О значении одного слова.....	31
<u>А. Драгоманенко</u> , Эпигузмация мимной собаки /замечания о комладе Д. Колкера "Пассенем и туманом"/.....	32
Из конфиденциальных разговоров <u>Гнездинова</u> и <u>Пожеранце-</u> <u>ва</u> /подслушал <u>В. Павукин</u> /.....	39
Из частных бесед журналиста <u>Владимирова</u> и блогера <u>Ам-</u> <u>бросинова</u> /беседа II: "Красавица в маске"/, запись <u>В. Кушев</u>	38
<u>Горда Власов</u> , Реализм и личность.....32,33,35,36,..	32
<u>Игорь Кольт</u> , О демонах, уфолантах и жизни после смерти	31
<u>К. Манонто</u> , Стихи С.Стратановского.....	34
<u>В. Павукин</u> , Итальянское преобразование твари, /о поэзии <u>В. Евари</u> /.....	37
<u>А. Рабинович</u> , Заметки о романе Б.Гросса "Эвент".....	36
<u>П.С.</u> , Последний романтик <u>Элича</u> /о романе <u>В. Анимова</u> /.	34
<u>Григорий Северякин</u> , Инородческая поэзия в переводах <u>В.С.Хеласевича</u> /приложение: стихотворения <u>Алема Инц-</u>	

Ковача, Эдварда Саскьского, Ваана Терлана, Аспазии, Эно Лейно, Саула Черниковского - в переводах В. Копа- севича.....	39
<u>Ольга Седакова</u> , Присциллы новой марки Р.М.Рильке.....	36
<u>Р.Силь</u> , Последний поэт Ингерманландии /о поэзии П.Чей- гина/.....	31
<u>А.Субботин</u> , О Мужике, чуть-чуть подробнее /беседа с А. Бартолом/.....	36
<u>В.Сувинков</u> , Х.-И. Боржес и экзистенциальные предпосылки концептуального искусства.....	34
<u>В.Клинов</u> , Пять Арнальди /тема памяти в творчестве Анни Акватсвой/.....	39

м у з ы к а:

<u>Ирэн Анвалунес</u> , ГТЧ: время свободы.....	32
<u>Энна Барбан</u> , Новый глаз: второе издание.....	32
Новые границы советского глаза: "Демон- ская Ленинград", Анатолий Вамширов "Мисте- рия".....	33
Берлинер Известное '88: ГТЧ и "Арсенал" /пер. с англ. и нем. <u>А.Кана</u> /.....	33
<u>Анатолий Вамширов</u> , Серьезно работать в классе /интервью <u>Э.Барбана</u> /.....	33
Гамелли-Тарасов-Челаски: полный разговор /записал <u>Э. Барбан</u> /.....	31
Гюнтер Вулкер в Ленинграде /беседу провел, записал и перевел с англ. <u>Э.Барбан</u> /.....	37
<u>Борис Клинов</u> , Присуществует ли глаз до 2000 года?.....	33
Поу с Куржками /записал <u>В.Клинов</u> /.....	39

в з о б р а з и т е л ь н о е и с к у с с т в о:

<u>Валери Воннов</u> , Функцио-коллаж.....	40
<u>С.Генгорьев</u> , Выставки оргкомитета.....	40
<u>Сергей Кональский</u> , Заметки на полях: выставка "ДК Киро- на-82".....	39
<u>В.Крыкулин</u> , Сфорты Александра Аменикина.....	36
Третья приюра /о работах В.Гинченко/.....	38

В.Новиков, Павел Михайлович Комратьев. Сним портрета и материалы к автопортрету художника.....	31
Материалы к выставке об Александре Арцыбашеве (в легендах, анекдотах и авторских статуелках).....	33
Отсутствует ли у нас свой квест? /итоги выставки октября 1982 г. в ДК им.Карова/.....	40
Обсужденные выставки Т.Н.Глебовой /записки В.Новиков/.....	37
Владимир Мансуров, История выставки, которая состоялась лишь на бумаге.....	33
С., Социологический отчет с выставки в ДК им.Карова.....	40
Р.Синь, Александр Исаев: "Евангелие от Ирода?"; Останки в пустыне - на пути от "несомнительных" и "несомнительному".....	32
Выставка "нейтрального пейзажа".....	33
Размышления после закрытия выставки на Бронницкой... ..	35
Между Ленинградом и Цитерой. Геннадий Устинов.....	36
Виктор Тендер, Введение в проблемную графику в В4 абзацах.....	38
Проблемная графика и неофициальное дисобразительное искусство Ленинграда /приглашение к диалогу/.....	39
Энна Р., Устав ТЭВ.....	37

г а л е р е я:

Борис Куприянов, Натюрморты.....	36
Владимир Овчинников, "Ангелы в саду", "Чехарда", "Порек", "Артиллерийский музей", /открытие В.Антонова/.....	40

х р о н и к а:

Антология "Острова" вышла в свет.....	38
С.Григорьев, Размышление перед выставкой.....	33
А.Калашников, Вечер московских поэтов в Клубе-81.....	36
Конференция, посвященная 95-летию со дня рождения Владислава Ходасевича: А.Бергер, Несколько слов о Ходасевиче; В.Колкер, Пассажиры и гуманизм.....	31
Литературные премии им.Андрея Белого за 1981 год.....	35

О повесках "снежного человека" на Камчатке /монтаж <u>В.Александровского</u> /.....	28
Письмо художников в Министерство культуры СССР, /Приложение: <u>Анатолий Р.</u> , Постскриптум/.....	35
Предистория и начало "Клуба-81".....	35
Устав творческого объединения литераторов "Клуб-81".....	35

Б. ХЕРТОНОВ

<u>Л. Прокофьев</u> , Памяти Евгения Хертонцова; <u>Т. Вербина</u> , Подмана; <u>Н. Дьячкова</u> , Единственное слово.....	38
<u>В. Зиль</u> , Выступление на вечере памяти Леонида Аронсона /26 октября 1982 года/.....	40

в р и л о ж е н и я:

<u>Сэмюэль Бекетт</u> , Маленький умирает /роман/, пер. с англ. <u>В.М.</u>	
<u>Безымянный</u> /роман/, пер. с англ. <u>В.М.</u>	
<u>Карлос Кастанеда</u> , Особая реальность, т.2, пер. с англ. <u>И.И.</u>	
<u>Г.С. Кошаранин</u> , Статьи о Ф.М. Достоевском	
Тибетская книга мертвых (Барде Тенгел), пер с англ. <u>К.В.</u>	

.....