

ЖУРНАЛ

"ЧАСЫ"

№ 32

июль - август

1981

Ленинград

-----  
Тексты из первых рукописей

## СОДЕРЖАНИЕ

### п р о з а :

<u>Т.Корвин</u> , Монолог .....	I
<u>Славомир Мроцек</u> , Рассказы /пер.с польск. Т.Е./ .....	57

### п о э з и я:

<u>Наум Каплан</u> , .....	77
<u>Олег Павловский</u> , .....	83
<u>Владимир Шенкман</u> , .....	89
<u>Ирина Ратушинская</u> , .....	94
<u>Леся Галицинская</u> , .....	100
<u>Татьяна Котович</u> , .....	105
<u>Владимир Гоголев</u> , .....	113
<u>Андрей Родченко</u> , .....	117

### п е р е в о д ы:

<u>Х.Ортега-и-Гесет</u> , Дегуманизация искусства /пер.с исп./ ..	120
---	-----

### р е л и г и я:

<u>Николай Симаков</u> , О христианском смысле истории .....	163
--	-----

### ф и л о с о ф и я:

<u>И.Н.Шмелев</u> , Топологическое моделирование энергетических взаимосвязей .....	174
<u>Александр Степанов</u> , Приложение к статье "Кое-что о движении" .....	203

### п р о б л е м ы к у л ь т у р ы:

<u>Борис Иванов</u> , Реализм и личность .....	208
--	-----

### п о л е м и к а:

<u>А.Драгомощенко</u> , Экстремизация миной собаки /замечания к докладу Ю.Колкера/ .....	241
--	-----

**музыковедение:**

- Ефим Бербен, Новый джаз: второе дыхание ..... 256  
Юрий Аввакумов, ГТЧ: ирония свободы ..... 266

**изобразительное искусство:**

- Р.Скиф, Александр Исаев: "Евангелие от Ирода"?;  
Остановка в пустыне - не полпути от "неоманье-  
ризма" к "неонеродному" ..... 273

00000000000000