

Сергей Стратеновский

СТИХИ 1975 – 1976 годов

Стеклтару сдаут, неботару,
Баботару восторгов, надежды,
Баботару любви с отпечатками скотства и пьянства,
Неботару без неба, с остатками боли и яда,
Боготару пространства с плотвой иисусовой,
с мусором,
С метафизикой боли,
метафизикой зорь и надежды.

000

Ленинградская лестница, щи, коммунальная дверь,
Провода от звонков:
 Иванов, Розенцвейг, Иванов,
В шапке снега бескровного,
 с холода,
 злбкими пальцами спичку -
В коммунальную бестолочь, выморочь,
 в джунгли обид в коридоре.
Там женщина плачет в смятеньи и горе,
В норе бытия
 без любви и без света.
И ни единственным словом не согрета.

000

Мастерская поэта.

Утром портвейн, губы влажный
утварь в стекло помутилась
Стулья и стол чуть бормочущие
кошки мостами горбатятся
Студень сечей несущих
с хлебом черствым
с богемной солью
Об пол жалает грохнуться
посуда-самоубийца
Стены едва бормочущие
облиты ядом обойным
Только углам и не больно
чернеющим, как метафизика
О, написать бы на кошках
кистью богемной "надежда"
На потолке, на полу, на ложках
Краской звияще-багровой
Краской залива восхода.

000

х х х

лампочка света разбитого

шельта в прихожей и шапки
— здесь ли гражданка Коритова

чья моральные принципы шапки?
Здесь ли Тома Маловеров?

Нет он уехал в Канаду
Грязных твоих фаланстеров

ему и подаром не надо
В кухне огромные окна

полные моря заката
Ну а в уборной пятна

как европейская карта
Видишь вот Скандинавия

Дания рядом как будто
Родина добронравия

и сексуального бунта.
О сапоги рассохшиеся,

с комьями глины небесной
Клинчущие метафизики

фрайбургской, бесполезной
О языки смесившиеся

как при строительстве башни
Кухонной с интеллигентским
в супе всеобщем, вчерашнем

000

х х х

Трудно зарубцеваться

детским обидам, царящим в сердце, в уме
Когда изгоняют

из игр в казаки и разведчики
Когда презирают

и макут землем лицо
Когда хлещут крапивой

посреди флибустьерского лета
Горько детям-цагоям

в мальнике жизни счастливой
Обделенный мальчик

гонимым свинцовкой Садовницей
Грязные, страдливые дети,

разнавивающие слезы
От сердечной занозы

готовые броситься в пруд
Мучить комек

наказывать смертью жуков

Глянь на дереве жук-гуманист
Тихим пальцем его раздави

Копошатся обиды и мир без любви
Словно детские слезы нечист

ooo

Инициация

Мальчик... И солнце тебе не мило
Перед сонмищем богоотцов
Перед комиссией воинов
В гимнастерках залпанных
красных
Перед пылающими эскалациями
С деревянными, страшными лапами
Ты ли вчерашний школьник
из страны матерей и сестер
из зелено-таинственной школы
Где писал неуклюжие буквы
Где нагая богоучительница
с золотистой косой до бедра
Утешала тебя,
отмывала лицо от обиды
Ты ли сегодня дрожащий
предстоишь перед глыбой
героев
день наступил посвящения
слышишь его барабаны
В джунглях железного солнца
громче его барабаны
Громче его барабаны
и громче, и громче, и громче...

Игра в индейцев

Лынчевский военный совет
у Великого Волка Ваталки
Славка пришел с товмагавкой
Гризака с отцовским ⁶⁴ новом
Войско Волков Красношерстных
готовится к завтрашней драке
С войском Свинцовых Воронов
с переулка чекистки Ранен
К боя готовы ножи, товмагавки и дохлые крысы
Завтра заборы и лестницы
будут забрызганы кровью
Нам не нужны компромиссы
с халким вороньим отродьем
Завтра в дворовом сраженьи
мы победим повторяя
Кляя Великого Волка.

000

У
Хелто-богу Зелено-бога
Выиграл в лапки траву, орешник
Пруд лягушки и правду детства
Зелено-бог взял зеленый посох
Банку цветов и ушел рыдая
В гости к негру стеукому
в Африку нашего детства

.....
И ему вслед потянулись птицы

000

ХХХ

Просьба Сократа в училище:
"Дайте карандашной
дионаисийско-зеленой
крестьянской-жданой
и серебряный
шар нарисуй божественный
дам ему имя "Земля"
Серым внутри нарисуй
область бескрайних
бес民族文化
Дам ей название "Аид"
Просьба Сократа в училище
за день до возвращенья
С Делоса-корабля.

ooo

АМАЗОНКИ

Кони ржавохелевые ржут
и волосы в краске зеленої
Ниспадают на плечи
на скифов несущихся всадниц
Меченощи и копьеметальщи
автоматчиц богини сражений
Скифов в бою победив
возвращаются с песней в казарму
Пленных дрожащих ведь
под конвоями овечек рычащих
Пленных униженных плачущих
лебовников ночи грядущей
жестких постелей рабов

ooo

х х х

Ярославский вороний простор

И младенца Христа через Волгу

Не бесплатно,

за трешку на водку

Переносит мужик Христофор

х х х

может быть Бог меня ищет

атомы бояли даруя

Будничные, смиренные вещи

и невидимой дланью ворун

Атомы леса, земли

корпускулы жизни цветущей

Красные атомы мака

пшеничные- свежего хлеба

Испеченного ангелом в белой печи деревенской.

ooo

ГИИН

Иисус- ты корабль просмоленный

темный парус в море зелено-жизненном

Парус небытия

в море отцов, сдачей, пророков

Парус бросавший якорь

У Голгофы багрово-жертвенной

Слава тебе

Ми- твои гребцы

Ми- матроны плывущие к гибели

ooo

х х х

Лицки скорби и радости
кукла Его Авраам
Куклы Его Мойсей
пророки, цари на Сионае
И на огромной ладони
Камушком кажется Храм
Лицки гнева и трепета
войн, всесожжений и царств
Имя Его не узнаешь
след от стопы не найдешь
Входит он в мясо как нож
жизнь похищает как вор

х х х

Речи Отец ручевник
с коробом шишковатым
Речевик с животравником
с чепуховником глици зеленою
Водоключарь ключенийца
Рячелов в дровосигенной лодке
Плотник палат муравьиных
Чернобожник из черной избы

000

Эта злая, больная, босая
Затрапезная Задушка-речь
Что подняла ногти кусая
Хочет дом королевский подхечь.

Вырываясь из сахарной сказки
Одержимая злобным огнем
Отвергает подачки и ласки
И по скатерти пишет углем.

Не хочу, не хочу, не хочу
Ос безумия жалящих сердце и мозг
Насекомых беды
 с острокрасящим ядом для букв
Мух безумия
 застяющих разум свечи
Глаз безумия
 клевещих хвостики к стульям, к посуде...
Кто там есть в уголке?
 Кто под череп вложил уголек?
И спать в потолке
 леденящий как стрела зверек
Лучше вонсе забить
 про чернила и музыку строк
Ничего не писать
 на пол-слова себя прикусить

х х х

Каталог вавилонской библиотеки
Секторы, ярусы и отсеки
В море ящиков плавающие люди
Букв потоп

Заблуждения, истины, ложь
Ящик выдвинешь
Мертвое ухо найдешь
Или мертвую руку
с зеленою щекой
Или скуку
с сестрой-чешухой

х х х

Дыры миров безмятежных,
стоечники, Аргус стоечий
Тени безбожных пустот
чертополох-человек
Выси конструкций звериных
Иеремия ридящий
Кто там явился на Суд?
Олово? Нефть? Водород?

х х х

Смерть не таинственный порог
Она привычна как творог
Она печется как пирог
На каждый день и час

И по ночам когда не спишь
Она скребется словно мышь
И льдинкой бьется в нас

х х х

Осень —— золто-ущербная веэрь
Пепел юношеских древних остывших печь
Бред опавшей листвы
И ее вавилоне-пиры
С чем рифмуется ты
опостылевшей жизни дары?
С чем рифмуется прах?
бесконечный и будничный дождь?
Но запели в церквиах
и в бессильи рождается юнь

ДВА ПЕРЕВОДА из АНРИ МИНО

Пустота

Страшный ветер внутри
Хотя это лишь дырочка в клетке грудной,
только дырка
Все равно— страшный ветер внутри
В этой дырке скопляются:
ненависть, немощь, испуг
И сгущается в немощи ветер
Мощный как смерч
и ломает стальную иглу.
И теряешь когда его нет
 я ищу его, внутрь зову
Что бы делал Христос
если б был он вот так сотворен
Ведь во мне— заготовленный лед для озиона
И зиянья пустот—
покирательниц, уничтожительниц,
вязкость пространств и безмолвие
звезд немота
И чернеет дырой пустота
но без формы она, без лица

Это будет всегда

Это будет всегда:

прободение острым коньем
и роение ее у врача
и проказа
и обнаженное лено

Это будет всегда:

погребенный живым человеком
оскверненный алтариком
мышкул слабее ресницы

но вступающий в битву с потоком
Это будет всегда:

возращение ночи на круг
и пространство пустот стерегущих

Это будет всегда:

спостылевший старый ремень

Это будет всегда:

погребенный живым человеком

Это будет всегда:

обвалившийся с треском балкон
в памяти сердца болезненный нерв
Птице-дерево разуме мозг на куски
и бурлящий поток, куда смертный
бросается вниз головой

Это будет всегда:

окруженное бурей свиданье

Это будет всегда:

жизнь на грани затменья, забвенья

Это будет всегда:

горизонт позади частокола

Вдаль уходящий:

все дальше и дальше и дальше
